

# Банк'а



Международный Банковский Институт  
International Banking Institute

Портрет  
студента<sup>2</sup>

На самом деле<sup>18</sup>

Девять  
незабываемых  
дней<sup>12</sup>

Гольф—это модно<sup>12</sup>

Разговор  
не на отметку

*В гостях:*

Людмила Николаевна  
Разгуляева<sup>8</sup>

Об Аршавине<sup>19</sup>, вещах<sup>16</sup> этого месяца  
и интернет-зависимости<sup>18</sup>



# Слово редакторов

## Содержание:

Слово редакторов. Нобель в помощь	2
Тема номера. Портрет студента	3
Экономист, будь в курсе!	7
Разговор не на отметку	8
Лирическое наступление	11
OUTSIDE. Девять незабываемых дней	12
Личный взгляд. Больше смеха	14
Вещи	16
Мир вокруг нас. Интернет-зависимость	18
Спорт	
В шкуре Аршавина	19
Гольф – это модно	20
На самом деле	22
Гороскоп	23

Периодическое печатное издание **БАНК'А**  
№4 (54) ноябрь-декабрь 2010 г.  
Над номером работали:

### Главные редакторы:

Алёна Шестопалова, Максим Радомский.

**Литературный редактор:** Дмитрий Скребков.

**Авторы:** Дмитрий Скребков, Сергей Корнилов, Татьяна Разживина, Екатерина Николау, Оля Шлапа, Екатерина Кулакова, Артём Сосновский, Диана Семухина, Алёна Большакова, Денис Ламехов, Алина Туруева, София Голод, Андрей Журавлёв.

**Вёрстка:** Максим Радомский.

**Фотографы:** Олеся Уколова, Наталия Ускова, Максим Радомский, Георгий Сизов, Мария Пригаро.

**Учредитель:** Автономная некоммерческая организация высшего профессионального образования "Международный банковский институт" 191011, Санкт-Петербург, Невский пр., 60.  
Формат: А4.  
Тираж: 500 шт.  
Подписано в печать: 14.11.2010.  
Распространяется бесплатно.

Ваши статьи, письма к редакции и другие предложения присылайте на электронный адрес журнала: [banka.art@mail.ru](mailto:banka.art@mail.ru)

## Нобель в помощь.

Если вы думаете, что первый абзац текста вас не касается, то, вероятнее всего, вы ошибаетесь.

Графен (от англ. graphene) — двумерная аллотропная модификация углерода, образованная слоем атомов углерода толщиной в один атом, соединённых посредством  $sp^2$  связей в гексагональную двумерную кристаллическую решётку. Его можно представить как одну плоскость графита, отделённую от объёмного кристалла. По оценкам, графен обладает высокой механической жёсткостью и хорошей теплопроводностью. Высокая подвижность носителей заряда делает его перспективным материалом для использования в самых различных приложениях, в частности как будущую основу наноэлектроники и возможную замену кремния в интегральных микросхемах.

Кажется, что это определение из википедии вовсе не вписывается в "Слово редакторов" студенческого журнала Банк'а, поэтому мы поясним кое-что: многие слышали в новостях, о том, что **российские учёные** получили нобелевскую премию в области физики за эксперименты, касающиеся материала Графена. Стоит заметить, что новая гордость нации **Андрей Гейм** и **Константин Новосёлов** уже давно не проживают в России, а имеют дом в Великобритании и работают в Манчестерском университете. Один из них является подданным Нидерландов, а другой имеет российско-британское гражданство. Оба учёных родились в России, здесь же получили среднее и высшее техническое образование, чем стоит гордиться. Однако если вы логичны, то вывод о состоянии российской науки и учёных в наши дни сделаете самостоятельно.

А теперь по делу. Семестр подходит к концу, и сейчас самое время подтянуть все свои хвосты по учёбе, несмотря на то, что в кино уже идет новый "Гарри Поттер" и "Где-то" Софии Коппюлы. Мы же работаем, набирая обороты. 11 октября состоялось первое открытое заседание редколлегии, где мы рассказали, как создается Банк'а сегодня, и познакомились с новыми авторами. Кстати, спасибо всем, кто пришёл. Получив пару замечаний по поводу фотографий и *оформительских ошибок, мы ничего не исправили и будем делать так и впредь.* Что касается темы номера, надеемся, воспоминания студентов разных курсов, заставят всех улыбнуться и задуматься, о насущности своих проблем, а настолько ли они страшны? (См. общую теорию относительности, А.Эйнштейна.)

Желаем приятного прочтения!  
На этом все.  
Максим Радомский, Алёна Шестопалова.





1 2 3 4 5

## Портрет студента

На дневном отделении **МБИ** учится более **500** человек. Первокурсники разбираются в хитростях студенческой жизни, второкурсники свыкаются с ролью не самых младших в институте, третий курс начинает осваивать профессию, четвертый привыкает ежедневно добираться до проспекта Шаумяна, а пятому уже давно не до всего этого – на носу **ГОСы**. Матанализ, теория вероятностей, мировая экономика, ИТУП, СФЭД. Студсовет, институтские походы в клуб и на каток, учебные практики. У каждого из нас свои интересы, страхи, желания и надежды. Но все мы студенты одного института, и мы не можем не быть похожими друг на друга. Предлагаем вашему вниманию ответы студентов разных курсов на одни и те же вопросы об учебе и студенческой жизни. Давайте же попробуем понять, кто он – студент международного банковского института.



1 курс. Докторов Иван Евгеньевич  
17 лет  
Группа 105  
2010 год поступления в МБИ

### Вспомните свои первые впечатления при поступлении в МБИ.

Как и всем, мне было страшновато идти на собеседование с деканом, но все прошло хорошо, и уже через пару дней я решил, что буду здесь учиться.

### Как чувствуете себя в роли студента 1-го курса?

Чувствую себя уверенно, так как помимо учебы еще и одновременно выполняю обязанности заместителя старосты. Один раз только было некомфортно на математике, когда я сидел на первой парте и с меня не спускали глаз.

### Что было самым страшным в школе? Бойтесь ли чего-нибудь сейчас?

Самым страшным и назойливым было ожидание ЕГЭ и особенно его результатов. А сейчас это, разумеется сессия!!!

### Что вам больше всего нравится в студенческой жизни?

Плюсов много: в первую очередь ответственность за самого себя падает теперь на твои руки, новые знакомства, приятная атмосфера, доброжелательный коллектив института и многое другое.

### Самая запомнившаяся пара.

Первая пара первого сентября первого курса!

### О чем чаще всего думаете на парах?

О предмете, конечно же, и о том, что насколько скучно или неинтересно это не было бы, все равно это пригодится.

### Какой курс института, на ваш взгляд, самый легкий/самый сложный?

Думаю, 1 курс является одновременно и ознакомительным и переходным - этим он и сложен. В принципе любой курс может быть легким – все зависит только от тебя!

### С какими сложностями приходилось сталкиваться во время обучения?

Наверное, подстроиться под темп преподавателя.

### О чем вы думаете, глядя на студентов 2-го курса?

“У нас еще цветочки, а вот у них...”

### Какой совет можете дать абитуриенту? Как сдать ЕГЭ?

Поставь цель и добейся результата! Главное правильно подготовиться и без лишнего волнения сдать

### Вы работаете? Ваше отношение к работе во время учебы.

Не работаю пока, считаю, что главное, чтобы работа была

# Тема номера

не во вред учебе.

**Какой вы видите свою будущую карьеру?**  
Будут знания – будет и карьера!



2 курс. Павлов Роман Дмитриевич  
18 лет  
Группа 191  
2009 год поступления в МБИ

**Вспомните свои первые впечатления при поступлении в МБИ.**

Начиная уже с первой пары понял, что это совершенная новая ступень, много новых людей, занятий. В чем-то стало тяжелее. Но было интересно окунуться в студенческую жизнь. И совершенно не разочаровался, что выбрал именно этот вуз.

**Как чувствуете себя в роли студента 2-го курса?**

Прекрасно! Жду очередной сессии. Нельзя сказать, чтоб я перед первой сильно нервничал, но сейчас ещё спокойней.

**Что было самым страшным на 1-ом курсе? Бойтесь ли чего-нибудь сейчас?**

Наверно, как и для всех остальных, матанализ. И действительно он оказался самым сложным. Ну, а на 2-ом курсе достойной преемницей матанализа стала теория вероятности.

**Что вам больше всего нравится в студенческой жизни?**

Разнообразие в учёбе, различные мероприятия (например, очень понравился прошлогодний каток). А также, что иногда не нужно вставать к первой паре!

**Самая запомнившаяся пара.**

Какую-то одну пару сложно выделить, наверно, пары английского с Птицыным Александром Викторовичем, на которых мы иногда пели.

**О чем чаще всего думаете на парах?**

О сне... вечно не удается выспаться, даже на выходных, получается поспать всего 4-5 часов.

**Какой курс института, на ваш взгляд, самый легкий/самый сложный?**

Самый легкий – первый, потому что он уже прошел, самые сложные те, что впереди, может, и шутка, но в каждой шутке есть... Наверно, можно будет ответить только после окончания института.

**С какими сложностями приходилось сталкиваться во время обучения?**

С нехваткой времени, много чего нужно успевать делать. А также, с самым страшным предметом - теорвером.

**О чем вы думаете, глядя на студентов 3-го курса?**

Что им на 1 год осталось меньше учиться.

**Какой совет можете дать студенту 1-го курса? Как сдать матанализ?**

Старайтесь учиться на парах, чтоб потом не приходилось за одну ночь перед экзаменом выучивать всю программу семестра. Чтобы сдать матанализ, есть много способов, самый верный (и иногда появляются мысли, что далеко не самый сложный) – это статья Разгуляевой Людмилой Николаевной.

**Вы работаете? Ваше отношение к работе во время учебы.**

Нет, не работаю. Если не мешает учебе, почему бы и нет, тем более, если нужны деньги.

**Какой вы видите свою будущую карьеру?**

Успешной, в какой бы сфере деятельности она не оказалась. Как бы всё не сложилось, надо стремиться к лучшему. Хотя поступаая в данный институт, нацеливался на банковскую деятельность.



3 курс. Носкова Анна Сергеевна  
20 лет  
Группа 184  
2008 год поступления в МБИ

**Вспомните свои первые впечатления при поступлении в МБИ.**

Это останется в памяти навсегда – беспрерывно хлопочущая Анна Валерьевна и заражающий своим спокойствием Вадим Вагизович. Сам ВУЗ, безусловно, покорила – уютный, домашний, родной с первой минуты пребывания.

**Как чувствуете себя в роли студента 3-го курса?**

Так же, как и в роли студента 2-го и 1-го, только ужасно не хочется уезжать с Малой Садовой. А еще ждем экватора!

**Что было самым страшным на 2-ом курсе? Бойтесь ли чего-нибудь сейчас?**

Расстаться с дорогой и родной группой. Особо страшных предметов не было, а вот на первом курсе был, даже два – матанализ и линейная алгебра – до ужаса не хотелось расставаться с любимым преподавателем. Комментарии излишни. (прим. редакции Математический анализ и линейную алгебру в 184 группе преподавал Д.В.Кузютин). Ну, а сейчас до сессии еще полно времени, так что разрешите остаться настоящим студентом и все страхи оставить на сессионную неделю.

**Что вам больше всего нравится в студенческой жизни?**

Сама жизнь во всех ее красочных проявлениях и радужных перспективах.

# Тема номера

половины, и этот путь пройден достойно, а осталось совсем немного. Кажется, что все достаточно легко, но это обманчивое чувство. Нам еще предстоит многому научиться, чтобы стать специалистами, и с каждым днем мы к этому все ближе и ближе.

## Что было самым страшным на 3-ем курсе? Бойтесь ли чего-нибудь сейчас?

На самом деле, я долго думала над этим вопросом, и пришла к выводу, что прошлая сессия не кусалась ни капельки! Предметы в равной степени были интересными и сложными, поэтому было нетрудно. В институте ходят легенды о том, что сдать мировую экономику – непосильная задача. Слух дошел и до меня. Но несмотря ни на что, этот предмет стал для меня одним из самых интересных. Всегда страшно сдавать экзамен преподавателю, когда не знаешь, как он принимает, или когда пугают старшие курсы. А такой предмет есть и в нашем семестре, но раскрывать тайны не буду!

## Что вам больше всего нравится в студенческой жизни?

Студенческая жизнь – это сказка длиной в 5 лет. Для меня это время перехода к взрослой жизни. Мне нравится, что я учусь и получаю знания, но и в то же время занимаюсь внеучебной деятельностью (Дискуссионный клуб), и институт мне в этом помогает. Нет рутины, и каждый день отличается от другого, это мне действительно нравится!

## Самая запомнившаяся пара.

На первом курсе это была лекция по истории экономических учений у Пешехонова А.В., и рассказ о первой финансовой пирамиде и о гениальном Дж. Лоу, который ее создал. А на третьем курсе это была лекция Карпушева С.И., который неустанно повторял, что все знания, которые мы получаем, нужно применять в жизни. В тот день он привел пример из книги Ремарка “Три товарища” и показал эту ситуацию на графике нормального распределения.

## О чем чаще всего думаете на парах?

В голове всегда рой мыслей. На парах чаще всего думаю о предмете. Но, конечно, когда за окошком солнышко, которого так не хватает, ловлю себя на мысли, что очень хочется успеть погреться в его лучах.

## Какой курс института, на ваш взгляд самый, легкий/самый сложный?

Самым легким, наверное, был 1-ый курс. Хотя на 1-ом курсе я так не думала. На самом деле, каждый курс кажется самым сложным, когда на нем учишься, но потом оглядываешься и думаешь, что все было не так уж и трудно.

## С какими сложностями приходилось сталкиваться во время обучения?

Самое сложное – правильно распределить время, чтобы все успеть. Всегда есть соблазн отложить все “на потом”, но когда это “потом” настает, становится как-то тяжело.

## О чем вы думаете, глядя на студентов 5-го курса?

Смотря на них думаю: “Ого, они уже на финишной прямой! Скоро и мы будем там же.” Но я рада, что пока я на 4-ом курсе, все-таки следующий год очень ответственный и к нему нужно морально быть готовым.

## Какой совет можете дать студенту 3-го курса? Как сдать мировую экономику?

Ребята, на 3-ем курсе интересно, и эти знания потом помогают, поэтому учитесь и не пропусайте! Мировую экономику нужно понимать, простое зазубривание билетов не поможет. Поэтому очень важно посещать

## Самая запомнившаяся пара.

Из миллиона незабываемых «звезд» не решаюсь выбрать самую яркую – другие обидятся.

## О чем чаще всего думаете на парах?

Это зависит от дисциплины – раз, от места в расписании – два. Например, на второй паре чаще всего думаю, куда сегодня сходить пообедать.

## Какой курс института, на ваш взгляд, самый легкий/самый сложный?

Самые легкие, конечно, первый и второй, так как они уже освоены. Самые трудные – четвертый и пятый, так как они еще неизведанны, ну, а 3-ий – что-то среднее!

## С какими сложностями приходилось сталкиваться во время обучения?

Все, что нас не убило, сделало нас не только сильнее, но и умнее!

## О чем вы думаете, глядя на студентов 4-го курса?

Глядеть на них приходится только по вторникам, отсюда и ответ: как же вы редко к нам заглядываете!

## Какой совет можете дать студенту 2-го курса? Как сдать теорию вероятности?

Не ошибитесь с выбором специальности! А бояться теории вероятности не стоит!

## Вы работаете? Ваше отношение к работе во время учебы.

Я не работаю. Но к работающим, особенно с уклоном будущей специальности, отношусь с уважением и, иногда даже, с белой завистью.

## Какой вы видите свою будущую карьеру?

Блистательной! Определенно и непременно!



4 курс. Осипова Екатерина  
21 год  
Группа 176  
2007 год поступления в МБИ

## Вспомните свои первые впечатления при поступлении в МБИ.

С первых минут я поняла, что это то место, в котором хочу учиться. Атмосфера сразу покорила. Я помню, что когда сидела на парах в первый день, я все ждала звонка. У меня еще мысль была: “Наверное, пока не работает, сломался”.

## Как чувствуете себя в роли студента 4-го курса?

О, это просто удивительное чувство! Позади уже больше

# Тема номера

все лекции и практики и выполнять задания. Тем более, чем выше ваш рейтинг, – тем более велика возможность получить автомат!

## **Вы работаете? Ваше отношение к работе во время учебы.**

В данный момент я не работаю. А что касается моего отношения, то работа, с одной стороны, очень сильно помогает, появляется опыт, уверенность в собственной самостоятельности, а с другой – отнимает очень много времени, и нужно прикладывать большие усилия, чтобы это не было во вред учебе. Некоторым это удается, другим не очень, поэтому в данном вопросе нужно адекватно оценивать свои возможности.

## **Какой вы видите свою будущую карьеру?**

На самом деле, я не любитель раскрывать свои планы, тем более, что все может поменяться. Поэтому скажу, что экономическое образование мне очень поможет!



5 курс. Козева Инга Игоревна  
21 год  
Группа 163  
2006 год поступления в МБИ

## **Вспомните свои первые впечатления при поступлении в МБИ.**

Помню, как сейчас, ощущение дикой эйфории, ожидания чего-то нового и интересного. Казалось, что все вокруг менялось, и я стала намного взрослее. Радовало, что в институте, помимо лекций и семинаров, существовала активная студенческая жизнь. Никогда не забуду первую газету на День учителя! Кто ее со мной делал, поймут о чем я.

## **Как чувствуете себя в роли студента 5-го курса?**

Так же, как и раньше. Не могу сказать, что что-то сильно изменилось. Хотя, может, со стороны виднее. Однако, на 5-ом курсе как никогда начинаешь ставить себя перед выбором и чувствуешь ответственность за свое будущее.

## **Что было самым страшным на 4-ом курсе? Бойтесь ли чего-нибудь сейчас?**

Почему-то сразу всплывает ИТУП (информационные технологии управления проектами). Большая часть наших однокурсников относилась к предмету с трепетом. Ну а сейчас самый сложный предмет – СФЭД (системная финансово-экономическая диагностика). Желаю нам всем успешно его сдать! Дисциплина очень серьезная и требует творческого подхода.

## **Что вам больше всего нравится в студенческой жизни?**

Сейчас наш курс, за редким исключением, отстранился от студенческой жизни. А вообще, интересно даже наблюдать, как меняется сам студсовет, ведь практически каждый год

появляется что-то новое. К примеру, кто бы мог подумать пять лет назад, что появятся министерства. Это и нравится, что студенческая жизнь, как и наша обычная, не стоит на месте.

## **Самая запомнившаяся пара.**

Сложно выделить какой-то конкретный предмет. Запомнились семинары по менеджменту, КСЕ, математическому анализу. Помню самую-самую первую по информатике... Каждый предмет несет нам что-то особенное! Четвертый курс запомнился заграничной практикой. Это было невероятно интересно.

## **О чем чаще всего думаете на парах?**

Вопрос философский. Бывает, что о паре, собственно, бывает, что и нет. В человеческой голове целая вселенная хранится, про женскую вообще трактаты писать можно. А вообще, процитирую С.Дали "...и я спрашиваю себя, что бы это мне сегодня такое чудесное совершить?"

## **Какой курс института, на ваш взгляд, самый легкий/самый сложный?**

Лично для меня был тяжелым 1-ый семестр четвертого курса.

## **С какими сложностями приходилось сталкиваться во время обучения?**

Сложности возникали при желании совмещать учебу с чем-то еще. Было время, когда пыталась совместить учебу с работой, ежедневными тренировками по спортивным бальным танцам и личной жизнью. Было нелегко. Хотя, я знаю людей, которые успешно справляются с такими нагрузками и не испытывают при этом стресса.

## **О чем вы думаете, глядя на выпускников института?**

Думаю о том, что для них (И, о ужас, скоро и для нас) открывается новая жизнь. О том, как кто-то меняется в корне, а кто-то остается прежним. О том, какие они все разные, но все-таки они вместе. А еще, интересно, что ждет каждого из них на большом пути.

## **Какой совет можете дать студенту 4-го курса? Как сдать финансовый менеджмент?**

Ответственное поручение! Сдавать книги в библиотеку, не создавать себе лишних проблем, путем приобретения долгов по сессии, не ссориться с преподавателями и друг с другом. А сдавать финмен надо как и все другие экзамены – с книжками, а теперь уже с электронными контентом, по ночам обложившись задачами и бутербродами вникать в суть дела! Очень важно понимать, что вы говорите, так как вас скорее всего заставят задуматься над сказанным!

## **Вы работаете? Ваше отношение к работе во время учебы.**

Если у вас хватает сил, стремлений и желания и присутствует огромная необходимость – почему нет. Это выбор каждого. Но, как правило, получается, что что-то где-то вылетает и в системе происходит сбой. Лучше посвящать себя чему-то одному, а раз уж мы все здесь – учимся, господа!

## **Какой вы видите свою будущую карьеру?**

Воздушный замок идеальной карьеры у меня уже построен, но чтобы не спугнуть удачу, не будем раскрывать все карты. А для начала, конечно, нужно набираться опыта, получать стаж и полезные навыки, продолжать развиваться изо дня в день и тогда все будет.

Редакция

# Экономист, будь в курсе!

Слово – серебро, молчание – золото, такого принципа, видимо, не придерживался канадец **Адам Гуэрбез**. Этот человек занимался рассылкой спама в сети Facebook в 2008 году. Наконец, в начале октября Высший суд Квебека принял решение по иску Facebook'a и приговорил спамера к выплате более 1 млрд канадских долларов (\$873млн). Из этих денег половина приходится на компенсацию ущерба, оставшаяся часть - моральный ущерб. Гуэрбез не признал свою вину, и отказался от выплаты суммы по иску, но в случае, если это случится, прибыль Facebook за 2010 год может удвоиться.

Один человек работает, а семеро ему советуют. С вами, наверно, не раз случалась такая ситуация, когда вы начинаете что-то делать, а рядом вырастают люди, которые советуют, как это лучше сделать. Со мной обычно это случается, когда я начинаю делать шашлыки или колоть дрова. Девушкам обычно советуют, как лучше что-то приготовить. И, скорее всего, это раздражает не только меня. Именно поэтому многие не любят начальников. Но есть такие предприятия, в которых начальников больше, чем подчиненных. Например, фирма "Татбенто", торгующая глиной в селе Биклянь Тукаевского района республики Татарстан, имеет 14 сотрудников. Что не мешает ей иметь 15 акционеров. То есть на каждого сотрудника найдется надзиратель, так еще и один лишний останется. К сведению: акции этой компании можно купить на ММВБ, и если вы хотите, то можете стать 16-м надзирателем.

Сон на тысячу евро. В Испании в середине октября проходил чемпионат по сиесте. С 14 по 23 октября в Мадриде в одном из торговых центров проходил конкурс по послеобеденному сну. Ежедневно в конкурсе участвовало 50 человек. По условиям баллы начислялись за быстрое засыпание, громкий храп и наиболее естественные позы сна. Главный приз в **1000 ЕВРО** можно получить за обычный спокойный сон. Не каждый день выпадает такая возможность. Конкурс был организован для того, чтобы дать новый толчок идее послеобеденного сна, как части культурных традиций Испании.

Радикальный способ борьбы с пиратами в России. Теперь **Никите Михалкову** будут идти отчисления за каждую импортированную в Россию флешку или CD/DVD болванку. Так как Никита Сергеевич является главой (а заодно и учредителем) Российского союза правообладателей (РСП), то комиссии за ввоз носителей информации будут идти через него. Зачем же была предпринята такая мера? Все дело в том, что пиратство в России имеет масштаб бедствия. Человеку проще скачать что-то из интернета, или, на худой конец, купить пиратский диск с нужным вам фильмом или альбомом, чем в специализированном магазине купить тот же диск, но в 3-5 раз дороже. Но без физического носителя информации получать деньги пиратам будет сложнее. Тем более, что по идее собранные деньги должны идти на погашение убытков правообладателей. На деле же только 15% от прибыли пойдут авторам, 25% уйдет на поддержание работы РСП, а еще **60%** уйдет в специальный фонд, а что это за фонд – непонятно. Так что пока год не закончился, можете запастись флешками и болванками впрок.

Безнаказанное хищение. На линии Санкт-Петербург – Москва каждую зиму совершенно бесследно пропадают почти полкилометра телефонной и телеграфной проволоки. Самое интересное, что это действие остается безнаказанным, несмотря на то, что виновник известен. А все потому, что «вором» здесь выступает природа, а именно – **мороз**. Дело в том, что медная телефонная проволока под действием холода укорачивается почти на 500 метров. К счастью, это никак не влияет на работу телефонных линий. А мороз с наступлением тепла аккуратно возвращает украденное.

Это Голландцы?! Одна из Голландских рекламных компаний **PPGH/JWT Amsterdam** очень креативно подошла к созданию рекламной кампании стирального порошка **Robijn Color**. Она использовала для этого городское такси. Так как в наше время уже обычным рекламным плакатом, который разместили на дверцах машины, не удивишь, то эта рекламная кампания решила сделать из машины реально работающую стиральную машинку. В колеса машины были вставлены контейнеры, в которые была залита вода. Машина едет, белье стирается. Все просто! В качестве стирального порошка, конечно же, был использован порошок «Robijn Color». В результате этот проект был удостоен двух золотых медалей на фестивалях, проходивших в Нью-Йорке, и главного приза Eurobest.

Рай для программистов. Компания **Virgin America** представила свой проект – пассажирский самолет Airbus, где созданы все условия для комфортной работы и отдыха IT-персонала. Внутри самолета приглушенный фиолетовый свет, что, как говорят сотрудники компании, стимулирует умственную деятельность. Удобные кожаные сиденья оснащены специальной системой IFE, которая включает в себя спутниковое телевидение, игры, MP3 и беспроводной Интернет. IFE работает на операционной системе Linux и имеет полноценную клавиатуру QWERTY. Кроме того, рядом с каждым посадочным местом имеется розетка мощностью 110 В, сетевой разъем и несколько USB-портов. Система интересна тем, что она как бы запоминает каждого пользователя, создает его профиль, личную страницу. Так что в следующий раз, когда эти же пассажиры покупают билеты на самолет, система IFE загрузит на новое место все сохраненные данные, плейлисты и текстовые документы. Обслуживание тоже впечатляет. На борту Airbus нет привычных стюардесс, разносящих еду и предлагающих напитки. Пользователю достаточно связаться через IFE с командным пунктом и заказать все, что его душе угодно, а членам экипажа останется только принести готовый заказ.

Водный мир. В **Шанхае** в скором времени появится грандиозный развлекательный проект, который получил название «Водный мир». Этот развлекательный центр будет построен в естественном карьере, уже сейчас заполненным водой. Здесь будут размещены: отель на 400 номеров, рестораны, спортивные залы, кафе, бары и многое другое. Бесспорно, этот проект потрясающий и привлечет массу туристов. Ведь уже «Водный мир» получил высшую международную награду как лучший архитектурный и инженерный проект нынешнего года.

Сергей Корнилов

Дмитрий Скребков





## «Чтобы у меня были общие интересы с сыном, пришлось вникнуть в футбольные баталии» - Людмила Николаевна Разгуляева

Людмила Николаевна Разгуляева преподает в нашем институте математический анализ и теорию вероятности. За два первых курса ни одна учебная группа не проходит мимо нее. Естественно, студентам интересно узнать о Людмиле Николаевне больше и поэтому в этот раз именно она стала гостьей нашей рубрики «Разговор не на отметку».

### Как Вы стали математиком?

Выбор был сделан практически сразу. Сначала я собиралась поступать на физфак, причем решение было принято в раннем возрасте, когда я только начала изучать физику в школе. Родители мой выбор не одобряли. А чуть позже друг семьи сказал, что на физфаке будет трудно, поскольку я учусь в обыкновенной, не специализированной школе. В 10 классе я пошла в 30 математическую школу, и родные, увидев, что я всерьез этим занялась, начали влиять на меня. Случилось так, что в последнем классе не стало мамы, и папа сконцентрировался полностью на мне, сказав, что не допустит, чтобы я пошла учиться на физика. Родители ведь не все хотят видеть своих детей великими учеными, им достаточно, чтобы они были счастливыми и здоровыми. Папа считал, что женщине нужна семья, образование и здоровье. В конечном счете, математика всех устроила. Сейчас я очень рада, что так получилось и ни о чем не жалею.

### Успехи во время учебы на математическом факультете были?

Для меня успех – это победить на Международной олимпиаде по математике. Таких успехов у меня не было. Зато на уровне городских олимпиад я занимала вторые места. Среди детей с разными интересами на учебе меня выделяли, но в своем математическом кругу мои успехи были относительными. Было нелегко: случались и взлеты, и падения, были разочарования, требовалась усидчивость, приходилось делать над собой усилие.

### В подтверждение ваших слов сейчас вспомнила слова Смирновой Елены Леонидовны, которая на лекциях по математическому анализу нам сказала: «Математика требует ваших усилий. Сколько вы в нее вложите, столько вы и получите».

Да. Если вы решаете задачу и вам легко ее решить, то значит, вы достигли такого уровня, что решение этой задачи вам уже ничего не дает. Я помню, что поступила в Государственный университет страшно не уверенная в себе. Если в 8 классе я жила с полной уверенностью, что я великий математик, что я уже почти Софья Ковалевская, то в 10 классе у меня были очень скромные представления о себе. Первые полгода учебы в университете я даже боялась поднять глаза на профессора, боялась, что он сразу



# Разговор не на отметку

увидит в них всю глупость, которая там присутствовала. Но потом все нормализовалось, и университет был закончен успешно.

**А я думала, что если человек – математик, то ему удастся все легко, и процесс обучения проходит на «ура».**

Нет, на деле все не так. Мы также учимся, также пытаемся вникнуть в материал. Ведь если человек все понимает, то ему нужно сразу выдать диплом. И потом, когда я пришла в Академию наук на работу в молодой коллектив, в котором преимущественно были мальчики, я заметила тенденцию, что они гораздо быстрее меня схватывают материал. Когда только пришла на работу, они разговаривали со мной примерно так: «Ну, сходи-ка, чайник поставь». И нужно было отстаивать свое право на интересную работу. Казалось бы, вместе отучились 5 лет, были на равных, и я не думала, что меня воспримут не в серьез. Каждый час, каждый день пришлось доказывать свою состоятельность. Нужно было быть на равных с мужчинами.

**Я заметила обратную тенденцию, что в математике количество женщин преобладает. Этот факт можно объяснить психологическими или другими особенностями?**

Об этом я уже тоже задумывалась и, по моему мнению, женщин-преподавателей сейчас становится больше потому, что нам ближе сценическое самовыражение. Но все же я считаю, что преподаватель-мужчина – лучше. Во время учебы лучшие педагоги были мужчины: с блестящими головами, изумительной манерой изложения, для меня они были небожителями.

**Для Вас математика – это хобби или работа?**

Работа, конечно. Не то, чтобы работа не доставляет мне удовольствия, но от работы человек должен уставать. А я занимаюсь работой до потемнения в глазах. Если я не устала, то я не получаю удовлетворения от такой работы: у меня внутри будет ощущение, что я что-то не дорассказала студентам. Я выкладываюсь на полную катушку. В силу своей внутренней неуверенности, я бьюсь не за то, чтобы быть лучше всех, а бьюсь за то, чтобы бы быть не хуже других.

**Такая позиция позволяет Вам стоять крепко на ногах. Думаю, многим студентам стоит задуматься над такой жизненной позицией.**

Если ты пожалеешь себя чуть-чуть, то потом тебя уже будут жалеть другие. А это недопустимо. Любое усилие всегда вознаграждается и вопрос: «Зачем я буду учить математику?» совершенно бессмысленен.

**В разговоре с Вами сейчас пересмотрела свои взгляды на математику. Оказывается ее можно рассматривать с разных сторон и применять ее в разных областях по-разному.**

(смеется). Математика – разносторонняя наука.

**Ежегодно через Вас проходит 6 групп и три потока. Вы привязываетесь к своим студентам?**

Конечно. Например, сейчас я читаю теорию вероятности у нынешнего 2 курса (который учила на 1 курсе математическому анализу) и мне настолько с ними комфортно в аудитории, что сил экономится вполнину. Самые первые студенты, когда только начинала работать, запомнились на всю жизнь.

**Людмила Николаевна, Вы используете какую-нибудь специальную методику в обучении студентов?**

Когда начинала преподавать, подражала любимым педагогам из университета, которые добивались наглядного результата в процессе обучения. Потом появился свой опыт, к тому же, общаюсь с коллегами, обмениваемся с ними профессиональными секретами. Как видите, сейчас появились совершенно новые подходы в обучении: использование компьютерных технологий, возможность общаться со студентом по Интернету, система moodle. Безусловно, это хорошо, но страшно, если все старое совсем уйдет.

**Вам не скучно повторять одни и те же лекции каждый год?**

Не скучно. Например, в этом году сама читаю лекции в первый раз, сама их пишу, учу вместе со студентами. К тому же, аудитория каждый раз новая, и лекции не похожи друг на друга.

**То есть Вы подстраиваетесь под аудиторию?**

Конечно. Аудитория оказывает серьезное влияние, и как на человека, в том числе. На самом деле, от студента идет хорошая энергетика. Редко когда ты не получаешь положительных эмоций от общения со студентами.

**Рада слышать, что мы излучаем что-то позитивное и делимся этим с окружающими людьми.**

Бывают моменты, когда преподавателя воспринимают негативно. Но ведь это ненормально, если тебя будут любить все: кому-то ты нравишься, кому-то нет.

**А как вы работаете с нерадивыми студентами? Ведь есть такие, кто не заканчивал школу с математическим уклоном и совсем не хочет вникать в эту сложную науку. К ним Вы применяете специальный подход?**

Я считаю, что если человек выбрал этот нелегкий путь, то он должен его пройти. Судьба посылает нам испытания, которые мы должны пройти сами. Если человек от него уходит, это означает, что все равно это испытание будет предложено ему в каком-то другом виде. И тогда это усилие ему все равно придется сделать в жизни. Большинству это удастся. Мы занимаемся со студентами столько, сколько они захотят.

**Чем Вас привлекает работа в МБИ?**

Я люблю, чтобы во всем был порядок. В МБИ же учебный процесс организован на очень высоком уровне.

**А теперь давайте поговорим о ваших интересах. Помните, на одном из занятий Вы рассказывали про вашего котенка.**

Да, люблю его. Зовут Масима, ему 2 года. Сын подобрал его в подземном переходе. А спустя время, я к нему так привыкла, что он остался жить у меня.

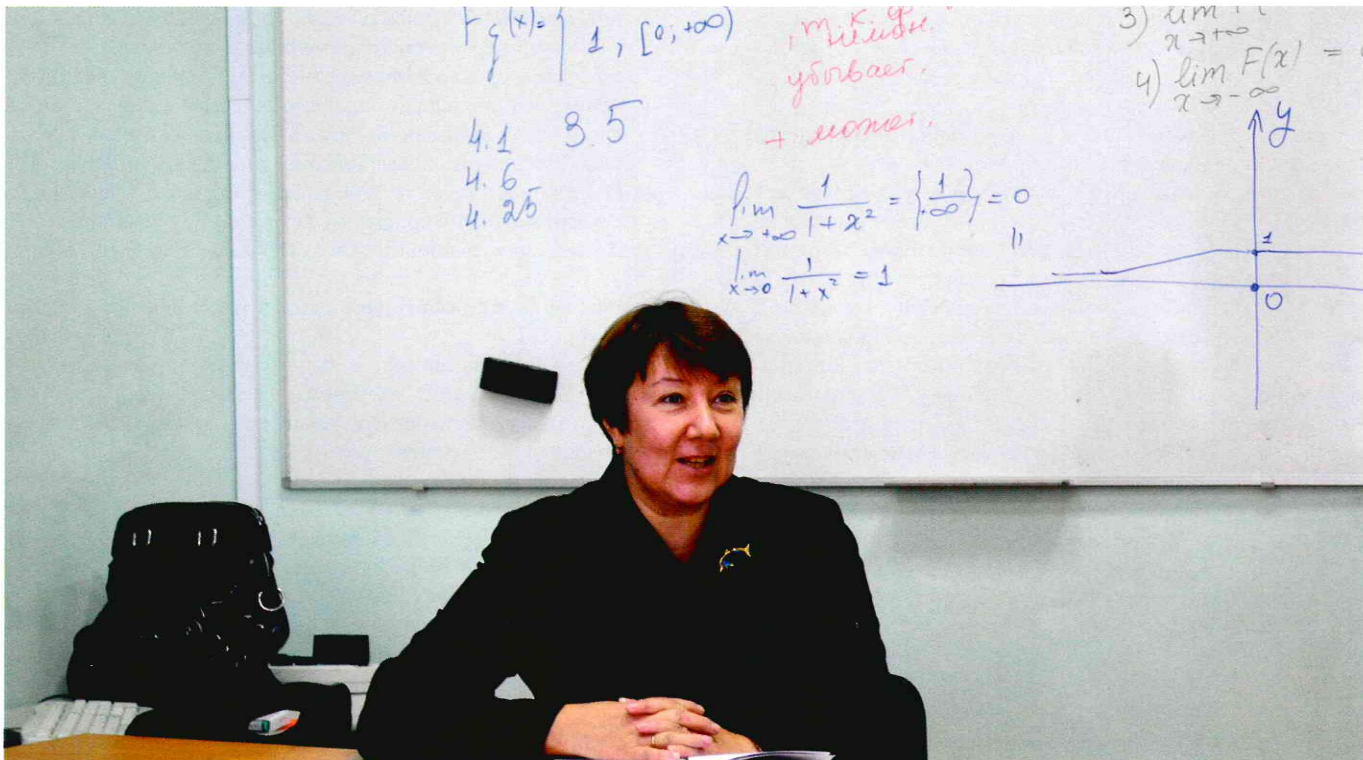
**Известно, что Вы любите заниматься садоводством. Расскажите подробнее.**

Если Вы увидите мой сад, то вы скажите, что я ненавижу заниматься садоводством, потому что кроме лужайки и пары кустиков у меня ничего нет. На самом деле люблю, но я не успеваю уделять ему много времени.

**Не секрет, что Вы любите посещать «Сладкоежку». Раскройте секрет: чем Вас привлекает это место? Любите ли Вы готовить сами?**

В «Сладкоежку» хожу, так как это место ближе всего. Готовить люблю всё. Знаете, если есть какая-то работа, которую сделать необходимо, то нужно ее полюбить. Я полюбила

# Разговор не на отметку



готовить, когда вышла замуж. Сейчас я готовлю разнообразные блюда, собираю рецепты, и гости всегда рады побывать у меня в доме. Так же я полюбила футбол.

## Футбол? Я не ослышалась?

Да, именно футбол. Потому что испытывать раздражение от постоянного обсуждения футбольных матчей, просмотров мне не хотелось. В конечном счете, я вникла в суть и теперь в нашей семье смотрю футбол только я. Чтобы у меня были общие интересы с сыном, пришлось вникнуть в футбольные баталии. Теперь сын спрашивает у меня результаты матчей (смеется).

## Ваш план максимум на ближайшие 10 лет.

Я живу сегодняшним днем. Не люблю долгосрочных прогнозов, и даже отпуск более, чем за полгода не планирую. Сегодня я радуюсь общению с вами, а завтра будет новый день.

*Людмила Николаевна, давайте на этой веселой ноте закончим. У нас получился очень содержательный разговор. Благодарю Вас за прекрасную беседу и [хорошее настроение](#).*

## Татьяна Разживина

### От редакции:

А Мы напоминаем, что гостем следующего «Разговора не на отметку» может стать ваш любимый преподаватель! Свои вопросы и предложения присылайте на электронную почту журнала: [banka.art@mail.ru](mailto:banka.art@mail.ru)

## VI Ежегодный фотоконкурс МБИ!

> На конкурс предоставляются фотографии в печатном виде: цветные и черно-белые фотографии размером 15x20.

> Каждый участник может предоставить на конкурс не более 7 фотографий, при этом не более 3 фотографий на одну тему.

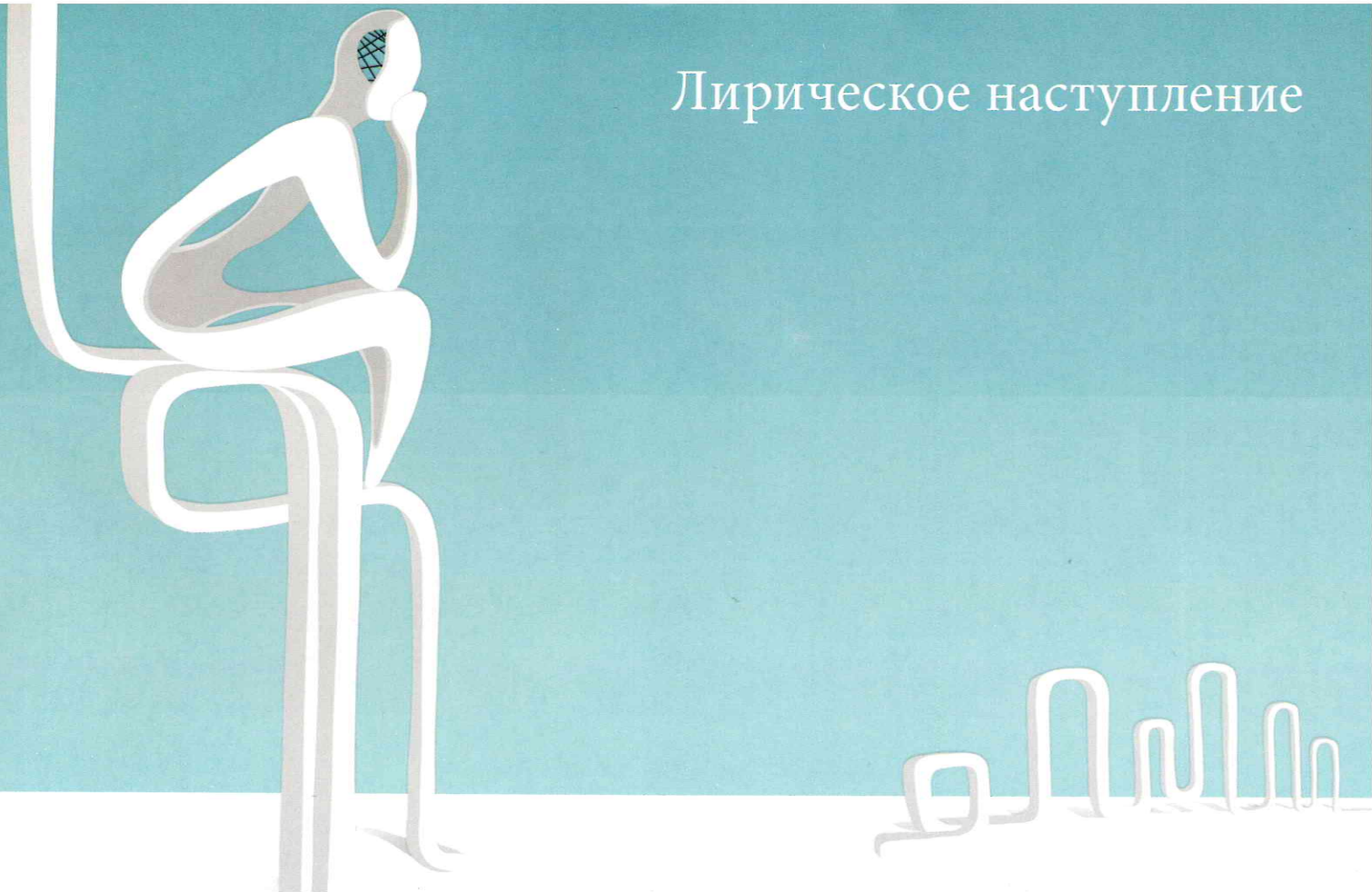
> Фотографии должны быть подписаны автором с обратной стороны. Рекомендуется придумать название и комментарий к фотографии. В противном случае названием будет ее номер.

> Для участия в конкурсе необходимо заполнить анкету участника (анкеты можно получить у организаторов или в деканате) и предоставить работы с 15 по 26 ноября 2010 г.

- \* «Я всегда с собой беру...» [Фотографии с мероприятий, событий, праздников и т.д.]
- \* «Времена года» [Погода, пейзажи]
- \* «Братья меньшие» [фотографии животных]
- \* «Мой любимый город» [Виды городов, любимые уголки, детали повседневной жизни]
- \* «Красота в деталях» [Макросъемка]
- \* «Black and white» [Черно-белые фотографии или сепия]
- \* «Я и МБИ» [Фотографии института, студентов, преподавателей, событий, выступлений, вечеринок и т.д.]
- \* «ТелеФотоМания» [Фотография с мобильного телефона]
- \* «Застывшие в вечности» [Фотографии памятников]
- \* «Ваву» [Фотографии детишек]
- \* «У совершенства нет предела» [Фотошопим с удовольствием, ретушь и другие способы обработки фотографий]

организатор: **Настя Курова**

# Лирическое наступление



## Рассуждения о монете

Обращали ли вы внимание на реакцию человека, который не может сделать выбор и чтобы определиться бросает монету? Возможны ведь только два варианта: или первый, или второй. Кажется бы, все просто. Выпал орел – да, выпала решка – нет, или наоборот.

Но как часто человек следует выбору монеты? Примерно в 50% случаев. Почему?

Потому что примерно в половине случаев монета указывает на тот выбор, который человек неосознанно или осознанно желал. Монета – это, зачастую, способ уйти от ответственности. Перед человеком стоит дилемма. И выбор предполагает дальнейшую ответственность за принятое решение. Проще всё свалить на судьбу. Мол, не смог сделать выбор, доверился монете, а она подвела. Монета как бы снимает ответственность. Или хотя бы разделяет ее с нами.

Изначально мы к одному из вариантов склонны больше. И хотим, чтобы монета указала именно на него. Вот откуда разочарование, если монета выбрала второй вариант. Мы ждали, мы надеялись, что нам повезет. А нам не повезло. Монета указала на нежелательный для нас вариант. И мы с разочарованием вынуждены отринуть его.

Итак, бросая монету, мы, в большинстве случаев, уже знаем, какой выбор для нас предпочтительней. И, затаив дыхание, ждем, разделит ли с нами судьба наш выбор. А как часто вы доверяетесь монете?

## АЧ

Зачем смеешься надо мной  
В тиши угрюмого чертога?  
Ведь видишь ты, что я слепой –  
Для счастья мне не надо много.

Хочу, чтоб цвел чудесный сад  
Кругом моей пустынной лавры,  
Но не вернуть времен назад –  
Разрушил все жестокий варвар.

Хочу, чтоб птицы прилетали,  
В нем вили гнезда до зари.  
Так наши души б процветали  
За неимением любви.

Хочу, чтоб ты была со мной,  
И впредь, не думая об этом,  
Мне песню сладостную пой.  
Прощай. Не поспеши с ответом.

София Голод

Сегодня у меня был праздник  
Нашел в кармане я бумажник.  
Вдвойне мой праздник оказался,  
Когда нашел в нем рубль я.

Я левый глаз протер рукой,  
А правый вдруг задергался,  
Неужто рубль золотой,  
Да нет, наверно, кажется.

Ну что ж, уже хоть что-то есть,  
Уже могу я помечтать.  
Куплю себе велосипед,  
А, может, самокат?

Гудок машины раздался  
И разогнал мечты мои.  
«Студент очнись» – твердил он мне,  
Ведь рубль – это шоколад!

Дмитрий Скребков



Вручение призов за первое место по курсу маркетинга

## Девять незабываемых дней

Ежегодно в нашем институте проходит конкурс грантов на поездку в летнюю школу в голландский университет г. Утрехта. Этот грант получают ребята, занявшие первые места по рейтингу научных достижений студентов МБИ. В этом году этот приз получили – мы трое студентов: Мария Пригаро, Алёна Большакова, Александр Андреев.

Наше путешествие началось 9 августа, когда из Санкт-Петербурга мы отправились в Нидерланды. Прилетев в голландский аэропорт – Schiphol, мы сразу же отправились в Утрехт – старинный университетский город и сердце Нидерландов.

Центр Утрехта поражает своей красотой с первого взгляда: узкие мощёные бульварными улочки; характерные лишь для этого города двухъярусные каналы; связанные с ними многочисленными мостиками дома. Этот город прославился наистарейшим в стране готическим Домским собором святого Мартина с самым высоким в Нидерландах шпилем. В Утрехте расположен один из старейших университетов Европы – Университет приклад-

ных наук г. Утрехта. Он был основан в 1636 г. В 1815 получил статус королевского университета, а с 1961 года превратился в общедоступный государственный университет.

Именно здесь, в этом университете, проходило наше обучение по выбранным программам: «It's All About Money: Management Simulation Finance» и «The Right Target: Management Simulation Marketing».



Это – международная летняя школа, поэтому состав курсов был полностью интернациональным. Ребята съехались со всего мира: Голландия, Австрия, Германия, Румыния, Испания, Пакистан, США, Франция, Италия, Индия, Украина, Китай.

Обучение полностью проходило на английском языке, курсы вели голландские преподаватели из этого же университета. Расписание было составлено так, что с утра были лекции, а после

обеда мы шли на деловые игры.

Деловые игры заключались в принятии решений на основании бухгалтерской отчетности и рыночных исследований. Игроки были менеджерами компании, работающей на двух рынках и выпускающей два вида продукции. Решения принимались о ценах, расходах на рекламу, об объеме продаж, о количестве торговых представителей и т.д.

На курсе «The Right Target: Management Simulation Marketing» первое место заняла наша команда: Suzanne Spronken (Голландия), Corinna Stelzl (Австрия), Nabeel Naz (Пакистан), Алёна Большакова (Россия).

На курсе «It's All About Money: Management Simulation Finance» первое место заняла команда Марии Пригаро, в составе которой, было еще трое студентов: Nike (Нидерланды), David (Австрия) и Alex (Польша). Команда Александра Андреева также преуспела и заняла на курсе финансов второе место. В его команде было двое студентов: Almuth (Германия), Sheldon (Америка).

Но, естественно, мы успевали не только учиться.

В первый же день мы познакомились со студентами из Украины и Германии – Дарьей и Фрэнком. Вечером этого же дня мы все вместе осматривали достопримечательности необыкновенно красивого вечернего Утрехта.

Позже, мы собственными силами организовали интернациональный ужин,



Интернациональный вечер

где каждый приготовил свое национальное блюдо. Китаец – Тэд Су приготовил овощи и острый суп. Украинцы – борщ, после чего весь вечер ребята заучивали слово «борщ».

Университет устраивал различные мероприятия, одним из которых был вечер знакомств в местном пабе, где собрались все курсы.

Также мы посетили две экскурсии в Центральный Банк Амстердама и в компанию Philips в Эйнховене.

Но самым незабываемым было Night Canoeing, от которого осталось море впечатлений и по сей день. Еще не имея представления о том, что это такое, мы с Машей уже были в полном восторге от предстоящего события. Правда, был поостыл, когда мы увидели вблизи двухместные байдарки. Все же мы отправились в трехчасовое катание по каналам Утрехта.

После того, как мы три раза врезались в крапиву, испачкались и промокли, перегорели всем дорогу, так как каналы там узкие, и пока мы пытались кое-как развернуться, мы из предпоследних стали последними (нас обогнали китайцы). Тут уж мы решили, что с нас хватит! Но не в том смысле, что мы поплыли обратно, (хотя такая идея была). Нет! Мы собрали свою силу воли в кулак и решили, что мало того, что догоним всех, так еще и перегоним! В результате, научившись сначала тормозить, потом поворачиваться, потом

плыть прямо, не врезаясь в кусты и развивая приличную скорость, мы для начала обогнали китайцев, потом догнали всех остальных, познакомились с калифорнийцами в результате разбив их в пух и прах. В общем, финишировали мы в числе первых. Все удивлялись и не верили, что мы с Машкой впервые на байдарке катались. Правда, под конец мы уже мечтали о суше и тепле и думали, что больше не поплывем, уж три часа – это многовато для



новичков. Итог ночного катания на байдарках таков. Мы единственные были с ног до головы мокрыми и чумазками, со свитеров стекало, в кедах хлюпало, джинсы мокрые, жутко холодно, а еще в таком виде в автобусе до дома добирались. Но ничего, зато позитива – море! Следующий день был последним учебным днем, где прошло награждение победителей, был прощальный ланч, фотографии на память, а после все разъезжались кто куда. Мы же поехали в Ам-

стердам. Где нас ждали новые впечатления.

Амстердам прекрасен. Это столица и крупнейший город Нидерландов. Здесь мы посетили музей Рембрандта, базар тьюльпанов, проплыли по различным магазинам, были на блошином рынке.

В день отлета, казалось, что все приключения остались позади, но не тут-то было. Из-за педантичности европейцев мы чуть на самолет не опоздали!

Эта поездка оставила море впечатлений на всю жизнь, и ни один день, и ни одна эмоция не будут забыты! Мы приобрели новые знакомства и новых друзей, с которыми и по сей день поддерживаем отношения и строим планы, как бы снова встретиться всем вместе! Хочется сказать огромное спасибо за такую прекрасную командировку в Утрехт!

Алёна Большакова





## Личный взгляд

с Сергеем Корниловым



### Больше смеха

Что такое смех? Почему человек смеется? Как рассмешить собеседника? Почему дети смеются чаще взрослых? Почему можно засмеяться, если смеется твой собеседник? Кажется, что для ответа на этот вопрос необходимо обладать серьезными знаниями в области психологии и анатомии, но на деле ответ прост.

Как сказал бы один из наших преподавателей – это тривиально. Смех – легкая электрическая стимуляция мозговой активности. Стоит подчеркнуть, что сигнал, передающийся в мозг, должен быть небольшим, иначе он начнет приносить боль. То есть боль и смех имеют общую природу. Именно поэтому некоторые люди получают удовольствие от того, что испытывают боль. У них просто атрофированы нервные окончания, и для того чтобы передать легкий электрический сигнал в мозг, необходимо стимулировать нервы более интенсивно.

Мозг можно стимулировать двумя способами: Первый, – используя внешние источники электричества. Можно просто взять электричество и ударить им человека. От того, каким будет заряд, можно предположить, что почувствует человек щекотку или боль. В детстве многие облизывали батарейки или даже клали их в рот, потому что получали приятное ощущение. Это был не вкус батареек, а электричество. Для языка было достаточно трех батареек, чтобы засмеяться. Что говорит о стимуляции в 4,5V для чувствительного детского языка. Еще в древнем мире люди умели создавать батарейки. В древнем Вавилоне лекари давали людям облизывать батарейки, потому что считали, что они помогают от многих заболеваний и даже изгоняют злых духов. Пациенты на лечение не жаловались, ведь им нравилось приятное ощущение пощипывания на языке. Говоря о внешнем источнике электричества, вспоминается мультсериал Футурама, где в одной из серий робот Бендер

подсел на такой наркотик, как электричество. Или фильм Ван Хельсинг, где персонаж монстра Франкенштэйна смеялся, когда через него начинали пропускать электрический заряд.

Вторым способом вызова смеха у человека является использование внутреннего электрического заряда. Как известно, мы получаем электричество в организме из солей электролитов и расходуем его на работу мышц и нервов.

Чтобы проверить эту гипотезу можно провести простой эксперимент. Одним из основных безусловных рефлексов человека является отдергивание руки. Если прикоснуться к горячему предмету ладонью, то рука отдернется. Произойдет электрическая стимуляция мозга, сопровождающаяся болью. Для того чтобы засмеяться, необходимо всего лишь уменьшить стимуляцию. Если прикоснуться к менее горячему предмету, то можно почувствовать щекотку, а если идеально подобрать температуру, то можно даже засмеяться. К сожалению, чувствительность у каждого человека разная, но можно сказать, что для среднего человека температура должна находиться в районе 50 градусов.

Смех для нервов представляет собой то же, что и зарядка для мышц. Если мы будем ежедневно делать зарядку, то будем содержать свои мышцы в тонусе долгие годы. Если же смеяться от души ежедневно в течение 15 минут, то это будет отличной профилактикой для различных неврологических заболеваний.

С другой стороны можно простимулировать мозг, используя нейроны, находящиеся исключительно в головном мозге, или, проще говоря, рассмешить человека. Получается, что любого человека можно заставить смеяться, не применяя к нему физического воздействия. Все, что для этого необходимо, – заставить его немного подумать. Вот пример простой текстовой шутки:



«Объявление: Одноухий мальчик купит сломанные наушники». Это классическая шутка, построенная на второй ассоциации. Для того чтобы ее понять, необходимо провести в мозге следующие размышления. В сломанных наушниках работает только один динамик; одноухий мальчик слышит только одним ухом; никому не нужны сломанные наушники, кроме людей с одним ухом. Все эти три размышления проскакивают в мозгу одновременно, что стимулирует мозг и заставляет человека засмеяться. Для того чтобы засмеяться, услышав эту шутку, необходимо также покрывать все 3 размышления собственными знаниями. Понятно, что человек, который не знает, как ломаются наушники, не сможет понять эту шутку.

Можно также построить шутку на первую или третью ассоциацию. Но в первом случае она многим покажется банальной, а во втором будет слишком сложно провести 5 размышлений. То есть общую аудиторию нужно сместить классическими шутками на вторую ассоциацию. Большинство популярных юмористических шоу как раз относятся к



таким. Подобный юмор преподносит нам КВН и все около КВН-овские шоу, начиная от «Comedy Club» и «Comedy Woman», заканчивая «[Шоу Уральских Пельменей](#)», множеством скетч-шоу типа «6 кадров» и «Даешь молодежь». Под влиянием эволюционной модели развития общества и социокультурных особенностей в России сложился класс людей, которые не могут правильно воспринимать полноценные трехуровневые шутки. Специально для этого класса у нас в стране работает множество так называемых около Петросьяновских проектов (Аншлаг, Кривое зеркало, Субботний вечер). В них участвуют актеры с высшим образованием, которые профессионально преподносят залу двухуровневые шутки, построенные на так называемой полуторной ассоциации. Двухуровневые шутки заставляют мозг человека провести всего 2 размышления, что заметно облегчает задачу и идеально подходит для людей, которые не могут или не желают думать при восприятии шутки. Как уже было описано выше, шутки должны покрываться из собственных знаний или опыта. Например, на телеканале РБК существует шоу под названием «В фокусе», которое знающий человек сочтет юмористическим, незнающего это шоу не только не рассмешит, а скорее всего, разозлит, ведь человеку не нравится не понимать, почему все люди вокруг смеются, а он – нет.

Есть множество других ситуаций, когда человеку хочется смеяться. Например, человек идет по городу и видит другого человека, чье лицо ему кажется знакомым, но не может его узнать. Он может даже поздороваться с ним и получить ответ, но личность незнакомца останется тайной. И вот проходит определенное время и ночью он поднимается с постели и вспоминает, что это его какой-то дальний знакомый, и от этого начинает смеяться. Я думаю, что многим знакомо это чувство. Такое же чувство мы испытываем, когда нам удастся решить какую-то неразрешимую проблему. Все это опять же связано с тем, что во время решения проблемы наш мозг ищет логические связи между событиями, а после решения вся цепочка, уже логически связанная, прокатывается по мозгу, разнося электрический заряд. Причем, чем больше эта цепочка, тем большее удовольствие мы получаем. Зловещий смех, вырывается из уст главных злодеев по той же причине. Когда человек завершает задумывать план, в котором сходятся все косточки к косточкам, и когда план полностью воплощается в жизнь, электрическая цепь в мозгу замыкается, вызывая смех.

## Такое вот замыкание можно наблюдать при классическом раздвоении личности.

При параноидальной шизофрении наш мозг рисует собственную реальность, и когда реальное событие может быть интерпретировано придуманным миром, происходит глобальное замыкание цепи, в котором участвуют все предыдущие реальные и все придуманные события. Все это было бы очень смешно, если бы уже не переросло в состояние больно. Говорят же, «у меня от тебя уже голова болит!». Это действительно может быть так. Когда человеку сообщают что-то, что не может быть покрыто собственными знаниями либо слишком сложно, мозг старается решить эту задачу и перекидывается электрическими импульсами по всем отделам, что и вызывает боль. А если голова болит в определенном месте, то мозг почему-то считает, что ответ находится именно в этом отделе.

Существуют различные люди, по уровню восприятия. Большинство воспринимает мир на второй ассоциации. Около 1% составляют люди, воспринимающие мир на первой ассоциации. У окружающих создается впечатление, что они постоянно «тупят». Чуть меньше людей, воспринимающих мир на третьей ассоциации. Они часто становятся лидерами в коллективе. И наконец, люди, воспринимающие мир на четвертой ассоциации, видят связи даже там, где обычный человек видит совпадение, с трудом находят контакт с людьми, общаются в основном с третьей группой людей, остальных считают недоразвитыми, составляют не более 0,01% от населения во всех возрастных группах.

В конце хотелось бы сказать, что человек – социальное существо, и без правильного и адекватного восприятия юмора будет достаточно сложно добиваться прогресса в общении.

Сергей Корнилов

# Вещи

с Денисом Ламеховым и Алиной Туруевой



Reigning Champ – Duck Diving Tee

1500 p - [www.shop.fott.ru](http://www.shop.fott.ru)



Fred Perry – Cable Cricket Navy

7500 p - [www.shop.fott.ru](http://www.shop.fott.ru)



Clae – Stayhorn Concrete

3500 p - [www.clae.com](http://www.clae.com)



Sperry x Band Of Outsiders –  
Green Chukka

6000 p -  
[www.sperry.bandofoutsiders.com](http://www.sperry.bandofoutsiders.com)



Sandqvist – Jack Marin Bag

5200 p - [www.sandqvist.net](http://www.sandqvist.net)



WeSC – Abdon Harbour Blue Flannel

2900 p - [www.shop.wesc.com](http://www.shop.wesc.com)



Fred Perry – Woven Tartan Winter Red

3100 - [www.shop.fott.ru](http://www.shop.fott.ru)



The Hundreds – Brawnie Flannel

2800 p - [www.shop.thehundreds.com](http://www.shop.thehundreds.com)



Nike SB – Zoom Bruin Military Blue

2300 p - [www.flatspot.com](http://www.flatspot.com)





КСChukka

2800 p - [www.lookatme.ru](http://www.lookatme.ru)



Pointer Alice

3200 p - [www.lookatme.ru](http://www.lookatme.ru)



Topshop brogues

2880 p - [www.topshop.com](http://www.topshop.com)



Topshop Knitted Fairisle Cardigan

2640 p - [www.topshop.com](http://www.topshop.com)



Topshop Knitted Aran Cardigan

2016 p - [www.topshop.com](http://www.topshop.com)



Topshop Tuck Shift Dress

2160 p - [www.topshop.com](http://www.topshop.com)



Zara Shopper Combined

3799 p - [www.zara.com](http://www.zara.com)



Zara шарф трикотажный мохер ажур

1299 p - [www.zara.com](http://www.zara.com)



Topshop Exposed Seam Trench Coat

2300 p - [www.topshop.com](http://www.topshop.com)



## Интернет - зависимость

Интернет, являющийся средством, которое предоставляет широчайшие технические возможности для развлечений, поиска информации и общения, сам по себе ни плох, ни хорош. Имея сотни преимуществ, всемирная паутина может быть не только полезной, но и опасной, все дело лишь в том, как ею пользоваться.

В интернете найдется все, что душе угодно: будь то курсовая или новинки киноиндустрии. Срочно нужно прочитать книгу, которой нет в домашней библиотеке? Несколько минут – и искомое произведение на экране монитора. Хочется развлечься? В интернете есть игры на любой вкус, причем можно играть не с компьютером, а с такими же игроками, как ты, которые могут находиться в любом уголке мира! Что же касается общения, – общее число пользователей у самых популярных сетей Twitter, Facebook, Odnoklassniki и Vkontakte стремительно приближается к отметке 600 миллионов человек. На этих электронных страницах можно встретить старых друзей, найти новых, обсудить различные вопросы, да и просто поболтать. Но есть одно НО: некоторые люди настолько увлекаются виртуальным пространством, что начинают предпочитать интернет реальности, проводя за компьютером от 6 до 18 часов в сутки!

Узнать подцепил ли ты вирус интернетомании, достаточно легко: если утром после душа ты делаешь не что иное, как проверяешь свой профайл в vkontakte, ты в группе риска. Но если, просыпаясь, ты проверяешь его первым делом (!), значит ты попал. Интернет-зависимость перестает быть темой для анекдотов и становится клинической проблемой. Передовой фронт нетоголиков находится в Китае и Южной Корее. Примерно 384 млн человек из 1,4 млрд

живущих в Китае пользуются интернетом; а 15,6% от числа всех пользователей в возрасте от 18 до 23 лет можно отнести к категории «сетевых наркоманов», причем их число неизбежно увеличивается. Сегодня даже в отдаленных районах страны создается необходимая инфраструктура для подключения к сети, но никаких мер, по борьбе с интернет зависимостью не принимается. Это при том, что примерно в 80% совершаемых преступлений так или иначе виноват интернет.

Самые увлекающиеся товарищи оказались в Южной Корее. В СМИ то и дело мелькают сообщения о южнокорейских геймерах, которые нападают на людей, пытающихся оторвать их от компьютера. 10 человек умерли от тромбов, которые образовались у них вследствие длительного сидения перед экраном монитора. Известен случай, когда молодой человек зашел в круглосуточное интернет-кафе и остался там на неделю. Он мог бы и дольше там продержаться, но другие посетители настоятельно требовали от администрации сводить парня в душ.

В Европе и США интернет-зависимости меньше, чем в России. Может у нас генотип другой? И хотя более 75% американцев и жителей ЕС регулярно выходят в Сеть, коварный вирус поразил лишь немногих – 10%. Видимо, люди большую часть в интернете все-таки тратят на решение проблем и вопросов, связанных с работой, чем на бессмысленное сидение в социальных сетях. Что касается нашей страны, Сети все возрасты покорны... Всевозможные блоги сделали переворот в средствах массовой информации и побили все рекорды по скорости появления и распространения происходящих в мире, в частности в России, событий, а большинство газет и журналов, напечатанных на бумаге, постепенно отправляются на свалку истории. Социальные сети и вовсе превратились в огромную ярмарку тщеславия.

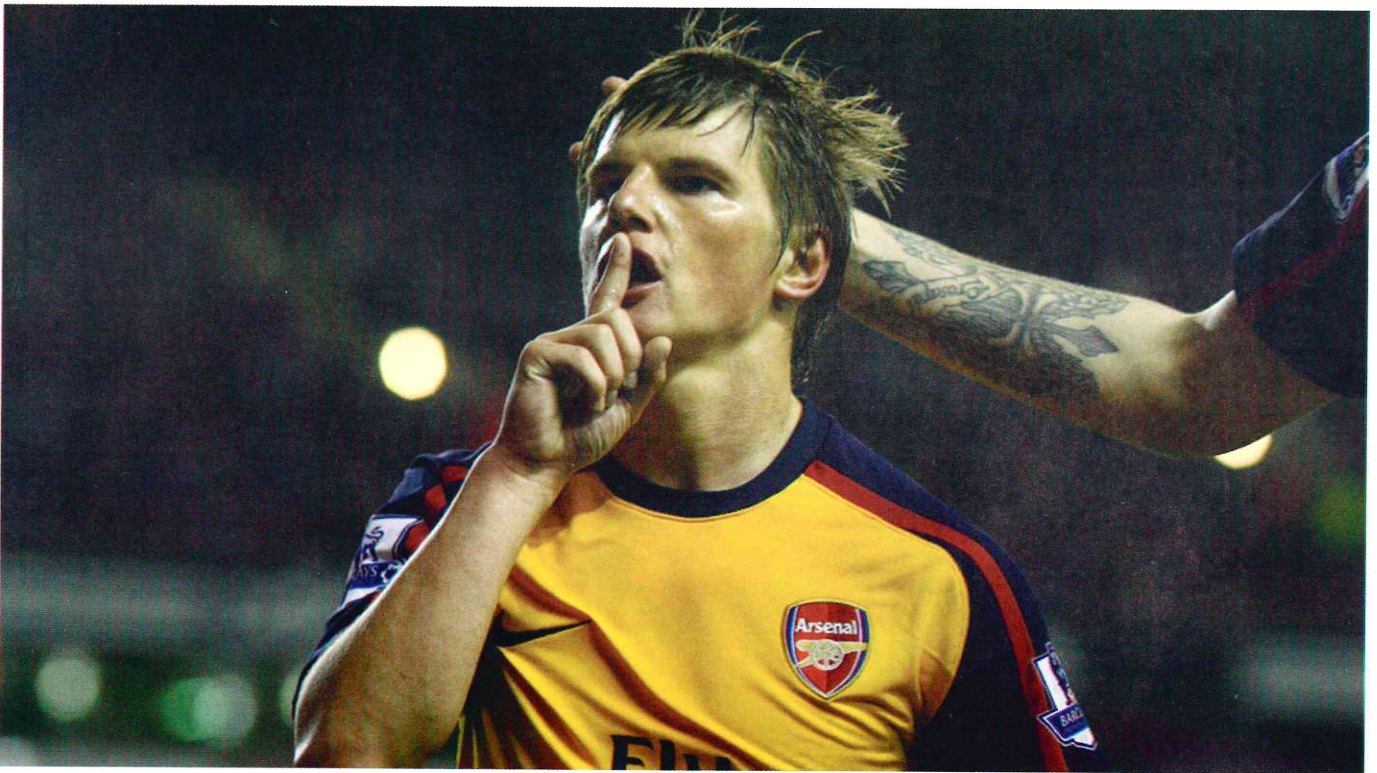
Психологи так и не решили, похожа ли интернет-зависимость на алкоголизм и зависимость от наркотиков, но доказано, что точно существует связь между привычкой тратить свое время на просиживание в Интернете и депрессией. Но в том, что первично, а что вторично, разобраться трудно, поскольку, лишившись доступа к Сети, через некоторое время человек начинает чувствовать тревогу и расстройство. Но опять же, вернув возможность зайти в социальную сеть, радость длится недолго – мы тут же начинаем сравнивать свою онлайн-жизнь с онлайн-жизнью

других людей, что ведет к еще более сильным душевным расстройствам.

Если вы чувствуете, что Сеть делает вас несчастными, ограничивайте времяпрепровождение в интернете. Сидите за компьютером чуть меньше, чем сидели день назад. Найдите себе такое хобби, которое не давало бы вам сидеть на одном месте и заряжало бы энергией, не требуя при этом клика мыши.

Ольга Шлапа

## СПОРТ



### В шкуре Аршавина

После недавних матчей, сыгранных сборной России, Андрей Аршавин подвергся резкой критике. Поводом для нападок послужило то, что Андрей, показывал себя далеко не как игрок высокого мирового уровня. По мнению болельщиков, Андрей играет не так хорошо, как мог бы играть.

Особые возмущения вызвал инцидент, произошедший на матче Македония – Россия, где Дик Адвокаат заменил Аршавина на Быстрова (замена произошла на 81 минуте матча). Андрей ушёл в раздевалку, даже не пожав руку тренерскому составу.

Давайте разберёмся! Мы все привыкли считать Аршавина особым игроком, который должен показывать мастер-класс. Если же он играет на уровне с другими, то начинаются возмущения. Стоит заметить, Андрей – не машина, а человек, и недостаток креативности – это фактор временный. Сравним с Александром Кержаковым: была похожая

ситуация когда он перешёл в команду «Зенит». Александр долгое время не мог раскрыться в нашей команде. Прошло немного времени, и игрок заявил о себе. Сравните того Кержакова, который не мог забить ни одного гола, и того, кто забивает в один матч целых три!

Андрей действительно много сделал на протяжении этих игр, правда, этого никто не заметил. Он возвращался в защиту, срывал много атак противников. А пасы! Посчитайте, сколько он сделал передач, которые могли бы привести к голу! Или, к примеру, процент удачных пасов. Вы думаете, каждый так сделает?

Как сказал дядя Питера Паркера, из небезызвестного кинофильма: «Великая сила накладывает великую ответственность». Когда человек, от которого ожидают большего, не проявляет себя, он всё равно играет лучше, чем другие. Возможно, что в глазах критика он хуже остальных... себя не проявивших.

Артём Сосновский



## Гольф – это модно

Одни любят играть в гольф, другие – смотреть на игру, а третьи просто снимают фильмы про летающие мячи и тонкие клюшки. Гольф любят все. Идеально подстриженные газоны завораживают как взрослых, так и маленьких, случайно падающие шары ввергают публику в восторг, а прекрасные кепочки гольфистов уже стали модной легендой. Гольф – это динамика. В него могут играть люди всех возрастов, полов, профессий, говорящие на разных языках, смакующие разную кухню и молящиеся разным богам.

В Европе гольф – это эстетика на высшем уровне, в отличие от России. Жизнь рядового российского любителя гольфа не такая уж и «малина», по причине не слишком хорошего развития этого спорта на родных просторах. Пока поля не так ровны и зелены, а клюшки и мячики – всего лишь реквизиты из западных фильмов. Сложности на каждом шагу и мозоли на руках – не самое страшное, что встречается на пути первооткрывателей гольфа в России. Взять хотя бы то, что в Санкт-Петербурге нет ни одного достойного гольф-поля. И непонятно, кого же отправить на Олимпиаду 2016 за трофеями, ликованием и трепетом от покорения мировых лунок.

«Мы не сможем направить своих спортсменов на Олимпиаду 2016 до тех пор, пока в этих субъектах РФ не будут построены гольф-поля, мы также не сможем претендовать на проведение Олимпиады в нашем городе и области. Но не теряем надежды, друзья, хоть мы ещё пока среди аутсайдеров, шансы на победу всё-таки есть! Во избежания развития комплекса неполноценности, гольф-индустрия набирает обороты, и во Всеволожске создается идеальная

полномасштабная арена гольф-эстетики площадью 70 га». – Об этом поведали на пресс-конференции в Балт-Инфо председатель комитета по физической культуре, спорту и туризму Ленинградской области – Сергей Александрович Важенин, полузащитник золотого состава ленинградского «Зенита» – Дмитрий Петрович Баранник и вице-президент федерации гольфа Ленинградской области Игорь Гаврилович Чугунов.

«Препятствий на пути много. Не должно быть конфликтов с местной флорой и фауной, почва на зуб желательна бы оказалась съедобна. Удовольствие не из дешёвых, денег много не бывает, верхнего предела в бинокль не видно, но по оценкам, простенькое поле выльется в 2 млн евро». – Участники пресс-конференции рассказали о проблеме развития инфраструктуры гольфа в Ленинградской области, о планах по созданию детско-юношеских тренировочных баз, а также о перспективе подготовки олимпийского резерва.

К примеру, на базе детско-юношеской спортивной школы Всеволожского района открывается отделение гольфа. Есть только один сертифицированный тренер – Тимур Серебренников. Пока наши гольфисты тренируются в Финляндии. Там на данный момент обустроено порядка 120 полей. Но мы верим и надеемся, что сможем и достать средства для строительства, и побороть коррупцию, и наконец, выдвинуть достойных патриотов на Олимпиады. Мы сможем всё. Вперёд, на лучший финиш!

**Диана Семухина**

## Ответы на жизнь

Oct. 3rd, 2010 at 3:28 PM

*Я обманщик себя, но магистр воображения. В этом дневнике нет ничего интересного ни для толпы, ни для каждого в отдельности, и прочитав его, вы сможете получить удовольствие лишь в том, чтобы сказать своим знакомым, какая же это глупая книга.*

(Отрывок)

Наверное всё это мои мозговые порезы о справедливости, правде и эгоизме, скрученные в морской узел показательно-наглого поведения. Жестикуюлируя, мы передаём свою нервную оболочку выворачивая её наружу и показывая тем самым бедный запас нашей лексики. Но к тому же такие невербальные элементы общения, помогают создавать нужный психологический портрет собственного я и эмоционально разгружать себя. Вы смотрели когда-нибудь фильм, который не принадлежал жанру ужасов, но несмотря на это, оставлял какой-то странный осадок на душе? Так вот, психология - страшная сила. Она способна проникать в разум человека, и тут же заставлять его страдать, всего лишь указав ему на его недостаток. Мои циклические размышления по ночам о мире и обществе привели меня вот к чему:

Грамотный менеджмент – это умелая психология в действии. Принимая решение, мы всегда должны оглядываться по сторонам, обращая внимание на все детали, происходящие вокруг. Любое действие изменяет настоящую реальность, а значит, вносит изменения в существующую систему. В случае управления человеческими ресурсами, мы должны понимать, как думает человек. Чего он боится, за что стоит горой, к чему он равнодушен. Предпонимание того как встретят твоё действие, с поощрением или нет, есть залог успеха ваших действий. Нужно научиться предсказывать, то или иное событие, исходя из факторов окружающих тебя в мгновенном периоде. Экономика учит понимать рентабельность своих решений, психология - то как их примут другие люди. Умный человек – это предсказатель. Расчитать все риски и возможные глобальные изменения, сопоставить все факторы один под другим и вуаля – “картина завтра” перед вами. Я не читал каких-нибудь особых книжек о менеджменте, несмотря на то, что это наука, и потому моё мнение может быть неполным или ошибочным, но это всего лишь мои наблюдения, сделанные из личного опыта.

“Деньги правят миром”, – это не фразеологизм, а скорее правило алчности человеческого создания. Наш мир погряз в собственных пороках, и ни я, ни вы не отличаемся от него. Накопление денег неизбежно ведёт к очерствлению святости человеческих чувств и души. Поэтому погибла церковь, потому что власть и деньги захлестнули её. Мы общество потребителей, “одержимых внешней атрибутикой преуспевания”. Только, теряя всё, мы перерождаемся в нового человека.

Любить – это прекрасно, и если вы любите, цените это. Даже самый маленький огонек любви, который приносит хотя бы чуть-чуть тепла и радости, достоин того, чтобы выжить. Сжигая мосты, вы обрекаете себя на гипотетическое и призрачное сожаление. Казалось бы, чувства, – это просто, но сколько всего нам мешает. Если бы я создал свой законодательный кодекс, то в нём была бы статья под номером 18, в который было бы написано: “Каждый имеет право на любовь, и каждый должен любить однажды или постоянно”.

Если вы теряете то, “чего вы хотите”, выпейте зелёного чая. Не поможет, но займёт у вас 10 минут. Спасайтесь от одиночества творчеством. Всё равно вас никто не поймёт, а кто и поймёт, тот скажет то, что вы уже и так знаете. Петербург начинает врзывать в меня, казалось бы вчера было лето, а сегодня уже зима. Честь – понятие чистое, если не забывать его очищать жестокой правдой, скаблящей по стенкам сосудов сердца и по невидимым нитям души. Радуйтесь, разочаровывайтесь, главное – не останавливайтесь. Остановитесь – значит сдадитесь потоку.

Морской краб

# На самом деле

В рубрике «На самом деле» мы показываем знакомые всем лица с неожиданной стороны. Правила рубрики довольно просты: главные редакторы просят гостя продолжить 10 на первый взгляд бессмысленных фраз, особо не задумываясь, используя лишь свой ум и чувство юмора. Этот экспериментальный тип интервью помогает узнать человека с неожиданной стороны, а иногда даже застать врасплох. На этот раз мы решили узнать, что на самом деле думает [Ирина Петровна Павлова](#).

## Павлова Ирина Петровна

- заведующая кафедрой экономической теории, доктор экономических наук, профессор, заслуженный деятель науки Российской Федерации, действительный член Международной академии наук высшей школы. Обладательница I спортивного разряда по спортивной гимнастике, II разряда – по беговым лыжам и альпинизму, III разряда – по велосипедному спорту и скалолазанию.

**Каждое утро** я говорю себе «Все хорошо!» Если человек улыбается, он оптимистично смотрит на жизнь.

**Я никогда не откажу себе** в удовольствии заняться спортом.

**За городом** есть огромное количество прекрасных мест. Парголово, Красное село: кататься начинают даже те, кто не умеет! Я вас приглашаю.

**Вы можете говорить что угодно**, но я никогда не поверю, что инфляция в России составляет 9%.

**Только на своей даче** я могу по-настоящему отдохнуть.

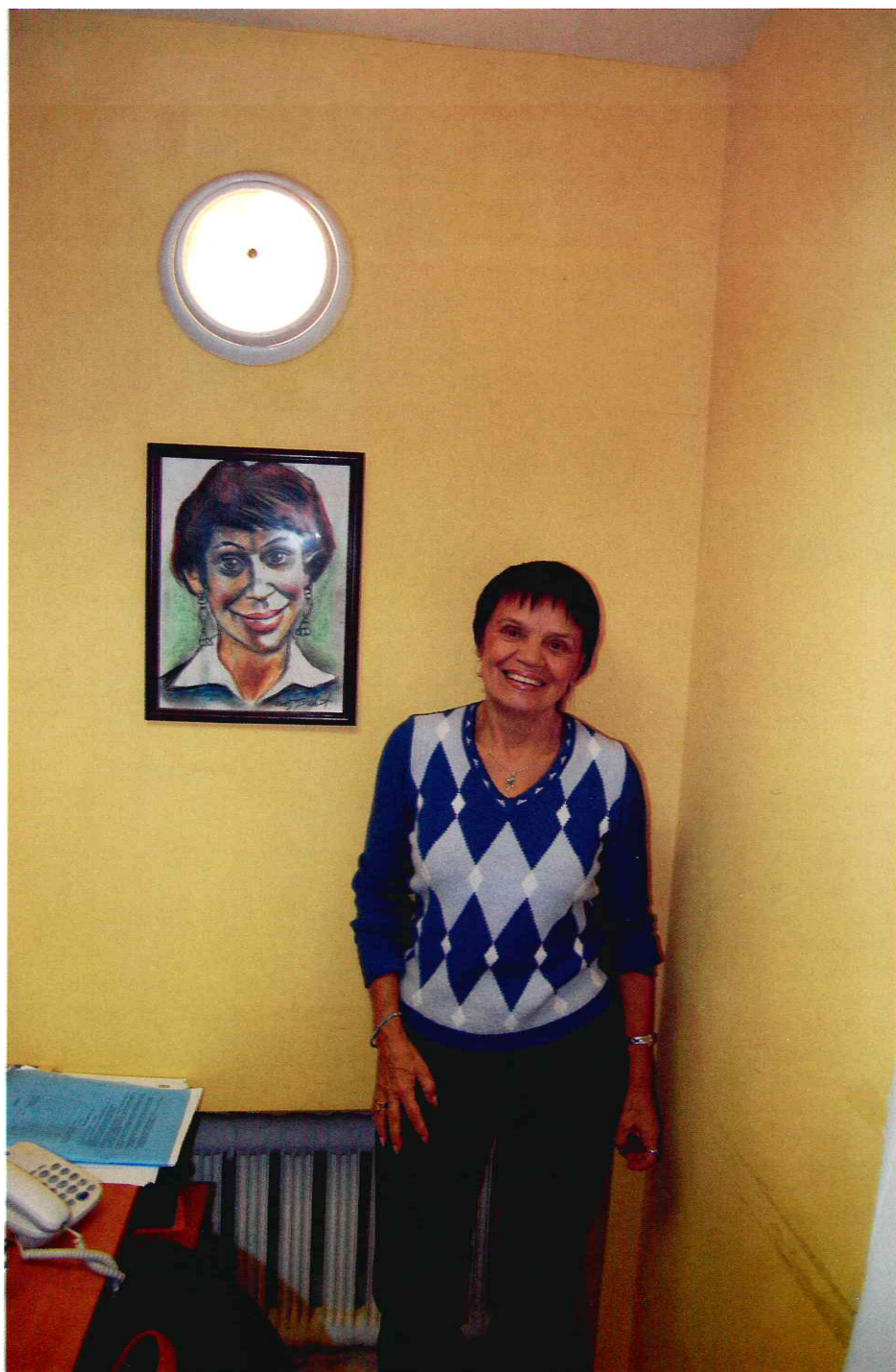
**Я все больше убеждаюсь**, что самое главное в жизни – [чувство меры во всем](#).

**Мою внучку называли Агриппина** потому что у меня сын – философ. Дома мы зовем ее Грушей.

**Я сразу понимаю**, что студент не знает экономическую теорию, если он отвечает так, как написано в конспекте.

**Когда женщина надевает высокие каблуки**, она хочет выглядеть молодой. **А на самом деле**, я думаю, что абсолютно рациональных людей не существует. А если они к этому приближаются, то они становятся безумно скучными.

Редакция



## Советы Блондинки

### Овен {21 марта-20 апреля}

Начало зимы активизирует ваши связи за рубежом и потребует все профессиональные знания. В конце ноября возможен крупный прорыв в плане интеллектуальных проектов и развития бизнеса, но при вашей максимальной активности!

### Телец {21 апреля-20 мая}

В течение ноября и декабря будьте осторожны в финансовых вопросах, не допуская легкомыслия и непродуманных операций. В конце декабря возможна крупная удача в защите своего проекта и успех в личном бизнесе.

### Близнецы {21 мая-21 июня}

В декабре будьте внимательны в деловых контактах. Проявление дипломатии и такта необходимо для заключения соглашений и поддержания партнерств. В конце месяца вероятен значительный доход от договорных соглашений.

### Рак {22 июня-22 июля}

Для вас начало декабря озабочивает множество творческих инициатив, эмоциональная наполненность и разнообразие хлопот. Остерегайтесь поспешности в решениях и поступках! А также не спешите с выводами и тем более с действиями.

### Лев {23 июля-23 августа}

В середине декабря доверьтесь своей интуиции в творческом процессе – вероятны крупные успехи в бизнесе, интеллектуальной деятельности и финансах. Перед Новым годом вы обретете весомый результат ваших прежних трудов и признание заслуг в коллективе.

### Дева {24 августа-22 сентября}

В ноябре–декабре возможны значимые достижения в интеллектуальной области, но при условии ясности главных тенденций развития бизнеса и деловых партнерских отношений. В конце декабря вероятен успех всех ваших начинаний в любой области.

### Весы {23 сентября-23 октября}

Начало декабря сконцентрирует ваше внимание на решении

финансовых вопросов, а также на достижении успеха в повседневном труде. Не допускайте обманов и интриг в рабочем процессе и применяйте новаторские методы для решения проблем.

### Скорпион {24 октября-22 ноября}

Избыток энергии и чувств в ноябре–декабре будет стимулировать вашу деятельность во многих сферах. Успех вероятен в самореализации, бизнесе и финансах. Но не разглашайте своих намерений и величину доходов кому бы то ни было – легкомыслие и болтливость могут вам дорого стоить.

### Стрелец {23 ноября – 21 декабря}

В начале декабря избегайте поспешности в решениях, не суетитесь по каждому пустяку. В конце декабря вероятен новый подъем в интеллектуальной деятельности и в развитии бизнеса. Используйте весь свой потенциал для конструктивных решений и проработки тактики действий.

### Козерог {22 декабря-20 января}

Социальная активность и участие в благотворительности в ноябре–декабре послужат еще большей вашей популярности. Принимая на себя роль лидера в этих делах, действуйте уверенно, не упуская случая проверить и перепроверить правильность финансовых расчетов и проведения операций.

### Водолей {21 января-19 февраля}

В декабре, ставя перед собой несколько целей и неустанно следуя к ним, вы подвергаете опасности свою материальную стабильность. Сконцентрируйтесь на одном-двух направлениях и не допускайте двойственности в финансовых вопросах.

### Рыбы {20 февраля-20 марта}

В ноябре–декабре ваше мировоззрение и идеология определяют ту зону и степень успеха, которые выпадут на вашу долю в результате ваших продолжительных трудов. Будьте профессионально и социально активны, исключите торопливость в принятии решений и используйте свою интуицию.

Катюша Кулакова

## Говорят наши преподаватели

«Будете честными, и вас тоже в саркофаг положат» © М.В. Кривошеев

«Выкиньте его в окно!» © М.В. Кривошеев (про чей-то неудачно зазвонивший телефон)

«Слушай, ты! Царем будешь? – А давай!» © М.В. Кривошеев

«Марина Мнишек – нормальная тетка!» © М.В. Кривошеев

«Спрашивайте вопрос, я буду отвечать ответ» © Д.В. Кузютин

«Я вас выучу, вы выпуститесь, а потом нанесете ущерб экономической безопасности страны?!» © Л.Н. Разгуляева

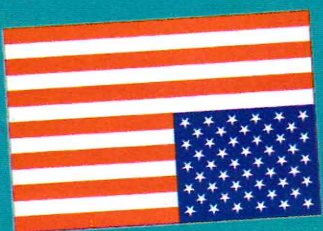
«Я лучше бы умерла на месте, чем так зашла на матанализ!» © Л.Н. Разгуляева

«Это не я! Это Гегель сказал!» © Ю.В. Высоцкий

«Укрепление вертикали власти – Yes, I do!» © М.Б. Крылова

«Красная шапочка – это классическая история о стагнации системы» © М.Б. Крылова





Не будь посредственностью.  
**Мысли нестандартно**