

СОГЛАСОВАН

решением Ученого совета
АНО ВО «МБИ
имени Анатолия Собчака»
(протокол от «25» декабря 2025 г. № 7)

УТВЕРЖДЕН

приказом ректора
АНО ВО «МБИ
имени Анатолия Собчака»
от «30» декабря 2025 г. № 59

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ по дисциплине «Сервис – дизайн»

направление подготовки
43.03.02 Туризм

направленность (профиль)
Управление в индустрии туризма

уровень образования
высшее образование - бакалавриат

форма обучения
очно-заочная

год набора
2026

Санкт-Петербург
2025



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат
029D2AE30011B46997424A3587152A1CB0
Действителен с 18.03.2026 по 18.06.2027
Владелец АНО ВО "МБИ ИМЕНИ АНАТОЛИЯ
СОБЧАКА"

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ И ЭТАПЫ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2.	СТРУКТУРА ФОС ПО ДИСЦИПЛИНЕ	4
3.	ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	5
4.	ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА	8
5.	ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	8
5.1.	ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ:.....	8
5.2.	КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	9
5.3.	ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ	10
6.	МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ.....	13
7.	ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ	14
7.1.	ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ	17
7.2.	ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ	17

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ И ЭТАПЫ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Фонд оценочных средств предназначен для оценки результатов обучения по учебной дисциплине.

Рабочей программой дисциплины (модуля) предусмотрено формирование следующих компетенций:

Таблица – 1.1 Перечень формируемых дисциплиной компетенций

Код и наименование компетенции выпускника	Код и наименование индикатора достижения компетенции	Планируемые результаты обучения по дисциплине
ПК-5. Способен формировать туристский продукт на основе современных технологий	ПК-5.1. способен использовать современные технологии при формировании туристского продукта.	Знать: современные концепции сервис-дизайна, методы исследования потребностей потребителей, принципы проектирования клиентского опыта, инструменты Customer Journey Map (CJM), Service Blueprint и Design сервис-дизайна при разработке и совершенствовании туристских, гостиничных и ресторанных услуг, анализировать клиентский опыт и выявлять направления совершенствования туристского продукта. Владеть: навыками проектирования туристского продукта с использованием современных технологий сервис-дизайна, инструментов анализа клиентского опыта и цифровых сервисов.
	ПК-5.2. способен разработать предложения по совершенствованию туристского продукта на основе современных технологий.	Знать: современные технологии проектирования и управления сервисом, методы оценки качества обслуживания, цифровые инструменты сервис-дизайна и современные тенденции развития индустрии туризма и гостеприимства. Уметь: разрабатывать и совершенствовать туристские продукты с использованием клиентоориентированного подхода, современных цифровых технологий и методов сервис-дизайна, оценивать эффективность предлагаемых сервисных решений. Владеть: навыками разработки инновационных туристских продуктов, проектирования сервисных процессов, применения современных технологий сервис-дизайна и подготовки предложений по повышению конкурентоспособности туристских услуг.

1.2. Входной уровень знаний, умений, опыта деятельности, требуемых для формирования компетенции:

Обучающийся должен:

- ☐ ориентироваться в основных понятиях туризма, гостеприимства и сервисной деятельности;
- ☐ знать основы формирования и реализации туристского продукта;
- ☐ понимать принципы организации процессов обслуживания потребителей;
- ☐ владеть базовыми знаниями в области маркетинга, менеджмента и клиентского сервиса;
- ☐ анализировать потребности и ожидания потребителей туристских услуг;
- ☐ использовать современные информационные технологии для поиска, обработки и анализа информации;
- ☐ применять методы исследования клиентского опыта и оценки качества услуг;
- ☐ использовать инструменты проектной деятельности при разработке туристских продуктов;
- ☐ подготавливать аналитические материалы, презентации и проектные предложения;
- ☐ работать в команде при выполнении практических и проектных заданий.

2. СТРУКТУРА ФОС ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Оценка проводится методом сопоставления параметров продемонстрированного обучающимся продукта деятельности с заданными эталонами и стандартами по критериям.

Таблица – 2.1. Объекты оценивания и наименование оценочных средств

Номер и наименование разделов/тем	Формы текущего контроля успеваемости / формы промежуточной аттестации	Объекты оценивания	Вид занятия / Наименование оценочных средств	Форма проведения оценки
1. Введение в сервис-дизайн	Текущий контроль	Основные понятия сервис-дизайна. Принципы сервис-дизайна. Клиентоориентированный подход. Роль сервис-дизайна в формировании туристского продукта.	ПЗ: анализ кейсов, доклады, презентации	Устная, письменная
2. Исследование потребностей потребителей туристских услуг	Текущий контроль	Customer Experience (CX). Customer Journey Map (CJM). Persona. Empathy Map. Методы исследования потребностей клиентов.	ПЗ: анализ клиентского опыта, построение CJM	Устная, письменная
3. Проектирование туристского продукта средствами сервис-дизайна	Текущий контроль	Service Blueprint. Touchpoints. Проектирование сервисных процессов. Формирование туристского продукта на основе сервис-дизайна.	ПЗ: построение Service Blueprint, решение кейсов	Устная, письменная
Темы 1–3	Контрольная точка №1	Проверка знаний по основам сервис-дизайна и методам исследования	Аналитическая работа (реферат)	Письменная

		потребностей потребителей		
4. Design Thinking в сервис-дизайне	Текущий контроль	Методология Design Thinking. Генерация идей. Прототипирование сервисных решений.	ПЗ: решение проектных задач	Устная, письменная
5. Цифровой сервис-дизайн	Текущий контроль	Современные цифровые сервисы. Омниканальные технологии. Искусственный интеллект. Проектирование цифрового клиентского опыта.	ПЗ: анализ цифровых сервисов, разработка концепции	Устная, письменная
6. Управление качеством клиентского опыта	Текущий контроль	Методы оценки качества сервиса. SERVQUAL. CSI. NPS. Анализ удовлетворенности клиентов.	ПЗ: анализ качества сервиса, решение кейсов	Устная, письменная
7. Экономическая эффективность сервис-дизайна	Текущий контроль	Оценка эффективности сервисных решений. LTV. Retention. Экономический эффект внедрения сервис-дизайна.	ПЗ: анализ показателей эффективности	Устная, письменная
8. Разработка сервисного проекта	Текущий контроль	Проектирование нового или совершенствование существующего туристского продукта. Построение Customer Journey Map, Service Blueprint и разработка сервисного решения.	ПЗ: защита сервисного проекта	Устная, письменная
Темы 4–8	Контрольная точка №2	Проверка знаний по методам проектирования туристского продукта, цифровым технологиям и управлению клиентским опытом	Тестирование	Письменная

3. ПОКАЗАТЕЛИ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Оценка знаний, умений, владений выражается в пятибалльной системе.

Таблица – 3.1. Текущий контроль

№	Виды работ	Неудовлетворительно (2 балла)	Удовлетворительно (3 балла)	Хорошо (4 балла)	Отлично (5 баллов)
1	Работа на	Не участвует в	Принимает	Активно	Демонстрирует

	лекционных занятиях	обсуждении, не знает основных понятий сервис-дизайна и проектирования туристского продукта	ограниченное участие в обсуждении, допускает существенные ошибки при ответах	участвует в обсуждении, демонстрирует знание основных методов сервис-дизайна и современных технологий проектирования услуг	глубокие знания, анализирует современные подходы к сервис-дизайну, приводит практические примеры и предлагает инновационные решения
2	Работа на практических занятиях (решение кейсов)	Не участвует в выполнении практических заданий, не способен предложить решение кейса	Выполняет задания с помощью преподавателя, допускает ошибки при анализе клиентского опыта и проектировании сервиса	Самостоятельно анализирует клиентский опыт, применяет методы сервис-дизайна, предлагает обоснованные решения	Демонстрирует высокий уровень анализа, использует современные инструменты сервис-дизайна (CJM, Service Blueprint, Design Thinking), предлагает оригинальные и практически реализуемые решения
3	Выполнение практических работ	Практическая работа не выполнена либо выполнена с существенными ошибками	Работа выполнена частично, имеются ошибки в анализе и проектировании сервиса	Работа выполнена правильно, выводы обоснованы, имеются отдельные замечания	Работа выполнена полностью, предложены современные сервисные решения, проект соответствует требованиям клиентоориентированности и инновационности
4	Подготовка доклада (презентации)	Доклад не соответствует теме, отсутствуют выводы и анализ	Тема раскрыта частично, материал изложен поверхностно	Тема раскрыта полно, использованы современные примеры и профессиональная терминология	Представлен глубокий аналитический материал, использованы современные исследования, лучшие отечественные и зарубежные практики сервис-дизайна
5	Разработка	Проект не соответствует	Представлены отдельные	Разработан сервисный	Разработан комплексный

	сервисно го проекта	заданию, отсутствует анализ потребностей потребителей и проектное решение	элементы сервисного проекта, выводы недостаточно обоснованы	проект, проведен анализ потребностей клиентов, предложены решения по совершенствованию туристского продукта	сервисный проект с использованием современных методов сервис- дизайна, цифровых технологий и инструментов проектирования клиентского опыта, обоснована эффективность предложенных решений
6	Защита сервисно го проекта	Не способен представить результаты работы и ответить на вопросы	Представляет проект с помощью преподавателя, ответы неполные	Уверенно представляет проект, аргументирует предлагаемые сервисные решения	Профессионально защищает проект, демонстрирует высокий уровень владения методами сервис-дизайна, обосновывает эффективность проектных решений и предлагает инновационные подходы к формированию туристского продукта

Критерии оценивания формулируются для каждой компетенции и отражают деятельность обучающегося, поддающуюся измерению.

Таблица – 3.2. Обобщенные критерии оценивания освоения компетенции:

Неудовлетворительно (2 балла)	Удовлетворительно (3 балла)	Хорошо (4 балла)	Отлично (5 баллов)
Компетенция не освоена. Обучающийся не демонстрирует знаний современных методов сервис-дизайна, не владеет основными понятиями дисциплины, не способен применять инструменты проектирования туристского продукта и анализа клиентского опыта	Компетенция освоена на базовом уровне. Обучающийся демонстрирует основные знания в области сервис-дизайна, понимает принципы проектирования туристского продукта и организации клиентского опыта, способен применять	Компетенция освоена. Обучающийся демонстрирует системные знания современных методов сервис-дизайна, умеет исследовать потребности потребителей, проектировать туристский продукт, применять инструменты анализа	Компетенция освоена в полном объеме. Обучающийся демонстрирует глубокие знания современных методов сервис-дизайна, свободно применяет инструменты Customer Journey Map (CJM), Service Blueprint, Design Thinking и цифровые технологии при проектировании туристского продукта, разрабатывает

при решении профессиональных задач.	отдельные методы сервис-дизайна при решении типовых профессиональных задач с помощью преподавателя.	клиентского опыта и самостоятельно разрабатывать решения по совершенствованию сервисных процессов.	инновационные сервисные решения, обосновывает их эффективность и самостоятельно решает сложные профессиональные задачи, направленные на повышение качества и конкурентоспособности туристских услуг.
-------------------------------------	---	--	--

4. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТА

Таблица – 4.1. Шкала критериев оценивания компетенций

Оценка	Содержание
Неудовлетворительно (2 балла)	Демонстрирует непонимание проблемы, не восприятие материала. Работа незакончена и/или это плагиат
Удовлетворительно (3 балла)	Демонстрирует частичное понимание проблемы. Большинство требований, предъявляемых, к заданию выполнены. Владение элементами заданного материала. В основном выполненный материал понятен и носит целостный характер
Хорошо (4 балла)	Демонстрирует значительное понимание проблемы обозначенной дисциплиной. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. Содержание выполненных заданий раскрыто и рассмотрено с разных точек зрения
Отлично (5 баллов)	Демонстрирует полное понимание проблемы. Все требования, предъявляемые к заданию выполнены. Продемонстрировано уверенное владение материалом дисциплины. Выполненные задания носят целостных характер, выполнены в полном объеме, структурированы, представлены различные точки зрения, продемонстрирован творческий подход

Шкалы оценивания и процедуры оценивания результатов обучения по дисциплине регламентируются Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

5. ПЕРЕЧЕНЬ ЗАДАНИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ:

Таблица - 5.1 Перечень заданий текущего контроля и их наименование

Наименование оценочных средств	Содержание задания
Практические задачи	Темы практических задач: Тема 1. Анализ клиентского опыта при оказании туристских услуг. Тема 2. Построение Customer Journey Map (CJM) туристского продукта. Тема 3. Разработка Persona и Empathy Map потребителя туристских услуг. Тема 4. Построение Service Blueprint процесса обслуживания. Тема 5. Анализ точек контакта (Touchpoints) клиента с организацией. Тема 6. Проектирование сервисного процесса гостиничного предприятия. Тема 7. Проектирование сервисного процесса предприятия общественного питания. Тема 8. Разработка сервисного решения с использованием Design Thinking. Тема 9. Анализ качества обслуживания с применением SERVQUAL и

	NPS.Тема 10. Разработка цифрового сервиса для туристской организации.Тема 11. Проектирование нового туристского продукта на основе методов сервис-дизайна.Тема 12. Подготовка комплексного сервисного проекта по совершенствованию туристского продукта.
Доклад	Темы докладов:1. Современные концепции сервис-дизайна.2. Сервис-дизайн как инструмент формирования туристского продукта.3. Customer Experience (CX) в индустрии туризма и гостеприимства.4. Customer Journey Map как инструмент анализа клиентского опыта.5. Service Blueprint в проектировании сервисных процессов.6. Методология Design Thinking в сфере туризма.7. Цифровая трансформация сервисных процессов.8. Омниканальные сервисы в индустрии гостеприимства.9. Использование искусственного интеллекта в сервис-дизайне.10. Проектирование клиентского опыта в гостиничном бизнесе.11. Проектирование клиентского опыта в ресторанном бизнесе.12. Инструменты оценки качества сервиса (SERVQUAL, NPS, CSI).13. Инновационные сервисные технологии в туризме.14. Клиентоориентированность как основа конкурентоспособности туристского продукта.15. Лучшие международные практики сервис-дизайна в туризме и гостеприимстве.16. Цифровые сервисы и мобильные приложения в туризме.17. Экономическая эффективность внедрения сервис-дизайна.18. Управление клиентским опытом в индустрии гостеприимства.19. Современные тенденции развития сервис-дизайна.20. Перспективы применения сервис-дизайна при разработке туристских продуктов.
Деловая игра	Проектирование нового туристского сервиса или совершенствование существующего процесса обслуживания. Работа в проектной группе с применением методов Design Thinking, построением Customer Journey Map и Service Blueprint, презентация разработанного решения.
Индивидуальный проект	Разработка проекта по совершенствованию существующего или созданию нового туристского продукта на основе методов сервис-дизайна. Проект должен включать анализ потребностей потребителей, построение Customer Journey Map, Service Blueprint, разработку сервисного решения, применение цифровых технологий и оценку эффективности предлагаемых изменений.

5.2 КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ ДЛЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Наименование оценочных средств	Содержание задания
Контрольная точка №1 (аналитическая работа / реферат)	Темы аналитических работ:1. Сервис-дизайн как инструмент формирования туристского продукта.2. Современные концепции сервис-дизайна в индустрии туризма и гостеприимства.3. Customer Experience (CX) как фактор конкурентоспособности туристского продукта.4. Customer Journey Map (CJM): назначение и практика применения.5. Service Blueprint как инструмент проектирования сервисных процессов.6. Методология Design Thinking в проектировании туристских услуг.7. Клиентоориентированный подход в индустрии туризма.8. Цифровая трансформация сервисных процессов.9. Инструменты оценки качества сервиса (SERVQUAL, NPS, CSI).10. Проектирование клиентского опыта в гостиничном

	бизнесе.11. Проектирование клиентского опыта в ресторанном бизнесе.12. Сервисные инновации в индустрии гостеприимства.13. Омниканальные технологии обслуживания.14. Роль цифровых технологий в сервис-дизайне.15. Перспективы развития сервис-дизайна в туризме и гостеприимстве.Методические рекомендации: аналитическая работа выполняется объемом 15–20 страниц. Структура: титульный лист, содержание, введение, основная часть, заключение, список литературы (не менее 10 источников). При подготовке рекомендуется использовать современные научные публикации, материалы профессиональных изданий и лучшие отечественные и зарубежные практики сервис-дизайна.
Контрольная точка №2 (тестирование и практическое задание)	Раздел 1. Тестовые задания (10 вопросов)1. Что является основной целью сервис-дизайна?☐ Увеличение стоимости услуги☐ Проектирование качественного клиентского опыта☐ Снижение расходов организации☐ Разработка рекламной кампанииПравильный ответ: проектирование качественного клиентского опыта.2. Какой инструмент используется для анализа пути клиента?☐ SWOT-анализ☐ Customer Journey Map (CJM)☐ PEST-анализ☐ Матрица БКГПравильный ответ: Customer Journey Map (CJM).3. Что представляет собой Service Blueprint?☐ Финансовый план проекта☐ Схему сервисного процесса с отображением взаимодействия клиента и организации☐ План рекламной кампании☐ Организационную структуру предприятияПравильный ответ: схему сервисного процесса с отображением взаимодействия клиента и организации.4. Какая методология лежит в основе проектирования инновационных сервисов?☐ Benchmarking☐ Design Thinking☐ SWOT-анализ☐ ABC-анализПравильный ответ: Design Thinking.5. Какой показатель используется для оценки готовности клиентов рекомендовать услугу?☐ CSI☐ NPS☐ ROI☐ LTVПравильный ответ: NPS.Раздел 2. Практическое заданиеРазработайте концепцию совершенствования туристского продукта с использованием методов сервис-дизайна. В работе необходимо: • определить целевую аудиторию; • разработать Customer Journey Map (CJM); • построить Service Blueprint; • выявить проблемные точки клиентского опыта; • предложить сервисные решения по совершенствованию туристского продукта; • оценить ожидаемый эффект от внедрения предлагаемых изменений.Методические рекомендации: тест включает задания закрытого типа с одним правильным ответом и практическое задание открытого типа. При оценивании практической части учитываются полнота анализа, корректность применения инструментов сервис-дизайна, логичность проектного решения, инновационность предлагаемых мероприятий и обоснованность ожидаемых результатов.

5.3 ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Итоговый тест (с ответами) для проверки сформированности компетенций

Итоговый тест (с ответами) для проверки сформированности компетенции

ПК-5. Способен формировать туристский продукт на основе современных технологий

Вопрос №1

Выберите правильный ответ.

Что является основной целью сервис-дизайна?

- ☐ Увеличение стоимости туристского продукта
- ☐ Проектирование качественного клиентского опыта

- ☐ Сокращение расходов предприятия
- ☐ Разработка рекламной кампании

Правильный ответ:

Проектирование качественного клиентского опыта.

Вопрос №2

Прочитайте текст и заполните пропуски.

_____ представляет собой инструмент визуализации пути клиента при взаимодействии с услугой.

_____ используется для проектирования сервисного процесса с отображением действий клиента и персонала.

№ Слово (словосочетание)

- 1 Customer Journey Map (CJM)
- 2 Service Blueprint
- 3 Persona

Правильный ответ:

12

Вопрос №3

Выберите правильный ответ.

Какой метод используется для разработки инновационных сервисных решений?

- ☐ SWOT-анализ
- ☐ Design Thinking
- ☐ ABC-анализ
- ☐ Контент-анализ

Правильный ответ:

Design Thinking.

Вопрос №4

Установите соответствие.

Инструмент сервис-дизайна Назначение

- | | |
|-------------------------|---------------------------------------|
| A. Customer Journey Map | 1. Анализ пути клиента |
| Б. Service Blueprint | 2. Проектирование сервисного процесса |
| В. Persona | 3. Формирование портрета потребителя |

Запишите цифры.

А Б В

Правильный ответ

А Б В

1 2 3

Вопрос №5

Выберите правильный ответ.

Что относится к точкам контакта (Touchpoints)?

- ☐ Финансовые показатели предприятия
- ☐ Все моменты взаимодействия клиента с организацией
- ☐ Организационная структура предприятия
- ☐ План рекламной кампании

Правильный ответ:

Все моменты взаимодействия клиента с организацией.

Вопрос №6

Выберите правильный ответ.

Какой показатель используется для оценки готовности клиента рекомендовать услугу?

- ☐ ROI
- ☐ LTV
- ☐ NPS
- ☐ KPI

Правильный ответ:

NPS.

Вопрос №7

Прочитайте ситуацию.

Гостиница провела исследование клиентского пути и выявила, что большинство жалоб связано с длительным ожиданием при регистрации.

Какой инструмент сервис-дизайна необходимо использовать для анализа и совершенствования данного процесса?

- ☐ SWOT-анализ
- ☐ Service Blueprint
- ☐ Бухгалтерский баланс
- ☐ Финансовый анализ

Правильный ответ:

Service Blueprint.

Вопрос №8

Выберите правильный ответ.

Что является основой клиентоориентированного проектирования туристского продукта?

- ☐ Производственные возможности предприятия
- ☐ Потребности и ожидания клиента
- ☐ Финансовые показатели организации
- ☐ Организационная структура предприятия

Правильный ответ:

Потребности и ожидания клиента.

Вопрос №9

Выберите правильный ответ.

Какой цифровой инструмент широко используется при проектировании современного клиентского опыта?

- ☐ CRM-система
- ☐ Табель учета рабочего времени
- ☐ Бухгалтерская отчетность
- ☐ Кассовая книга

Правильный ответ:

CRM-система.

Вопрос №10

Выберите правильный ответ.

Что является конечным результатом применения сервис-дизайна?

- ☐ Увеличение количества документов
- ☐ Повышение качества клиентского опыта и конкурентоспособности туристского продукта
- ☐ Снижение налоговой нагрузки

□ Увеличение количества сотрудников

Правильный ответ:

Повышение качества клиентского опыта и конкурентоспособности туристского продукта.

Практическое задание

Разработайте проект совершенствования существующего или создания нового туристского продукта с использованием методов сервис-дизайна.

В работе необходимо:

- определить целевую аудиторию;
- разработать **Customer Journey Map (CJM)**;
- построить **Service Blueprint**;
- определить ключевые точки контакта клиента с организацией;
- выявить проблемы клиентского опыта и предложить пути их устранения;
- разработать сервисное решение с использованием принципов **Design Thinking**;
- оценить ожидаемое влияние предлагаемых изменений на качество обслуживания и конкурентоспособность туристского продукта.

Методические рекомендации

Промежуточная аттестация включает:

1. **Тестовую часть** (10 заданий с одним правильным ответом), направленную на проверку знаний современных методов сервис-дизайна, инструментов анализа клиентского опыта и проектирования туристского продукта.
2. **Практическое задание**, предусматривающее разработку сервисного проекта с использованием методов **Customer Journey Map (CJM)**, **Service Blueprint** и **Design Thinking**.

При оценивании практической части учитываются корректность применения методов сервис-дизайна, полнота анализа клиентского опыта, качество проектного решения, степень его инновационности, обоснованность предлагаемых мероприятий и возможность их практического внедрения.

6. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ

Комплект оценочных средств хранится на кафедре, подлежит обновлению по мере необходимости. Для промежуточной аттестации в виде экзамена каждое ОС по дисциплине обновляется и утверждается за 14 дней до начала сессионного периода и хранится в недоступном месте от несанкционированного доступа. Ответственность несет кафедра.

Порядок проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по ОПОП регламентируются Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования.

Текущий контроль успеваемости является формой контроля качества знаний обучающихся, осуществляемого в межсессионный период обучения с целью определения качества освоения ОПОП.

Текущий контроль успеваемости осуществляется: на лекциях, практических (семинарских) занятиях, в рамках контроля самостоятельной работы.

Обучающиеся заранее информируются о критериях и процедуре текущего контроля успеваемости преподавателями по соответствующей учебной дисциплине (модуля).

Успеваемость при текущем контроле характеризует объем и качество выполненной обучающимся работы по дисциплине (модулю).

Педагогические виды и формы, используемые в процессе текущего контроля успеваемости обучающихся, определяются методической комиссией кафедры. Выбираемый вид текущего контроля обеспечивает наиболее полный и объективный контроль (измерение и фиксирование) уровня освоения результатов обучения по дисциплине.

Преподаватели предоставляют сведения о текущей успеваемости обучающихся в рамках проведения текущей аттестации в семестре в деканаты/ учебный отдел института в сроки, определенные внутренними распорядительными документами института.

В целях обеспечения текущего контроля успеваемости преподаватель проводит консультации.

Преподаватель, ведущий занятия семинарского типа, проводит аттестацию обучающихся за прошедший период. Аттестация проводится, если проведено не менее 3 практических (семинарских) или лабораторных занятий, в установленные деканатом сроки, не реже 1 раза за учебный семестр. Обучающиеся аттестуются путем выставления в соответствующую групповую ведомость записей по системе: «аттестован» или «не аттестован».

Преподаватель, проставляя итоги текущей аттестации, доводит результаты аттестации до сведения студенческой группы и объясняет причины отрицательной аттестации по запросу обучающегося.

При аттестации обучающихся учитываются следующие факторы:

- результаты работы на занятиях, показанные при этом знания по дисциплине (модулю), усвоение навыков практического применения теоретических знаний, степень активности на практических (семинарских) занятиях;
- результаты и активность участия в семинарах и коллоквиумах;
- результаты выполнения контрольных работ;
- результаты и объем выполненных заданий в рамках самостоятельной работы обучающихся;
- результаты личных бесед со студентами по материалу учебной дисциплины (модуля);
- посещение студентами, семинарских и практических занятий, лабораторных работ;
- своевременная ликвидация задолженностей по пройденному материалу, возникших вследствие пропуска занятий либо неудовлетворительных оценок по результатам работы на занятиях.
- результаты прохождения контрольных точек по дисциплине.

Промежуточная аттестация обучающихся института является формой контроля результатов обучения по дисциплине с целью комплексного определения соответствия уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся требованиям, установленным образовательной программой.

Формирование оценки текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины осуществляется с использованием пятибалльной системы оценки знаний обучающихся.

7. ОСОБЕННОСТИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Адаптированные оценочные материалы содержатся в адаптированной ОПОП. Обучение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при необходимости осуществляется на основе адаптированной рабочей программы с использованием специальных методов обучения и дидактических материалов, составленных с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся (обучающегося).

Самостоятельная работа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов позволяет своевременно выявить затруднения и отставание и внести коррективы в учебную деятельность. Конкретные формы и виды самостоятельной работы обучающихся лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов устанавливаются

преподавателем. Выбор форм и видов самостоятельной работы, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов осуществляется с учетом их способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала. Формы самостоятельной работы устанавливаются с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге или на компьютере, в форме тестирования, электронных тренажеров и т.п.).

Основные формы представления оценочных средств – в печатной форме или в форме электронного документа. Для обучающихся с нарушениями зрения предусматривается возможность проведения текущего и промежуточного контроля в устной форме. Для обучающихся с нарушениями слуха предусматривается возможность проведения текущего и промежуточного контроля в письменной форме.

Таблица 7.1. – Категории обучающихся с ОВЗ, способы восприятия ими информации и методы их обучения.

Категории обучающихся по нозологиям		Методы обучения
с нарушениями и зрения	Слепые. Способ восприятия информации: осязательно-слуховой	Аудиально-кинестетические, предусматривающие поступление учебной информации посредством слуха и осязания. Могут использоваться при условии, что визуальная информация будет адаптирована для лиц с нарушениями зрения:
	Слабовидящие. Способ восприятия информации: зрительно-осязательно-слуховой	визуально-кинестетические, предполагающие передачу и восприятие учебной информации при помощи зрения и осязания; аудио-визуальные, основанные на представлении учебной информации, при которых задействовано зрительное и слуховое восприятие; аудио-визуально-кинестетические, базирующиеся на представлении информации, которая поступает по зрительному, слуховому и осязательному каналам восприятие.
С нарушениями и слуха	Глухие. Способ восприятия информации: зрительно-осязательный	визуально-кинестетические, предполагающие передачу и восприятие учебной информации при помощи зрения и осязания. Могут использоваться при условии, что аудиальная информация будет адаптирована для лиц с нарушениями слуха:
	Слабослышащие . Способ восприятия информации: Зрительно-осязательно-слуховой	аудио-визуальные, основанные на представлении учебной информации, при которых задействовано зрительное и слуховое восприятие; аудиально-кинестетические, предусматривающие поступление учебной информации посредством слуха и осязания; аудио-визуально-кинестетические, базирующиеся на представлении информации, которая поступает по зрительному, слуховому и осязательному каналам восприятие.

С нарушениям и опорно-двигательного аппарата	Способ восприятия информации: зрительно-осознательно-слуховой	визуально-кинестетические; аудио-визуальные; аудиально-кинестетические; аудио-визуально-кинестетические.
--	---	---

Таблица 7.2. – Способы адаптации образовательных ресурсов.

Условные обозначения:

«+» —образовательный ресурс, не требующий адаптации;

«АФ» — адаптированный формат к особенностям приема-передачи информации обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ формат образовательного ресурса, в том числе с использованием специальных технических средств;

«АЭ»— альтернативный эквивалент используемого ресурса

Категории обучающихся по нозологиям		Образовательные ресурсы				
		Электронные				Печатные
		тимедиа	графические	аудио	текстовые, электронные аналоги печатных изданий	
С нарушениями зрения	Слепые	АФ	АЭ (например, создание материальной модели графического объекта (3Dмодели))	+	АЭ (например, аудио описание)	АЭ (например, печатный материал, выполненны й рельефно-точечным шрифтом Л.Брайля)
	Слабовидящие	АФ	АФ	+	АФ	АФ
С нарушениями слуха	Глухие	АФ	+	АЭ (например, текстовое описание, гипер-ссылки)	+	+
	Слабослышащие	АФ	+	АФ	+	+
С нарушениями опорно-двигательного аппарата		+	+	+	+	+

Таблица 7.3. - Формы контроля и оценки результатов обучения инвалидов и лиц с ОВЗ

Категории обучающихся по нозологиям	Форма контроля и оценки результатов обучения
С нарушениями зрения	устная проверка: дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.; с использованием компьютера и специального ПО: работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, дистанционные формы, если позволяет острота зрения - графические работы и др.
С нарушениями слуха	– письменная проверка: контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.; с использованием компьютера и специального ПО: работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, графические работы, дистанционные формы и др.
С нарушениями опорно-двигательного аппарата	письменная проверка, с использованием специальных технических средств (альтернативных средства ввода, управления компьютером и др.): контрольные, графические работы, тестирование, домашние задания, эссе, письменные коллоквиумы, отчеты и др.; устная проверка, с использованием специальных технических средств (средств коммуникаций): дискуссии, тренинги, круглые столы, собеседования, устные коллоквиумы и др.; с использованием компьютера и специального ПО (альтернативных средств ввода и управления компьютером и др.): работа с электронными образовательными ресурсами, тестирование, рефераты, курсовые проекты, графические работы, дистанционные формы - предпочтительнее обучающимся, ограниченным в передвижении и др.

7.1. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Текущий контроль и промежуточная аттестация обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ осуществляется с использованием оценочных средств, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации, в том числе с использованием специальных технических средств.

Текущий контроль успеваемости для обучающихся инвалидов и лиц с ОВЗ направлен на своевременное выявление затруднений и отставания в обучении и внесения коррективов в учебную деятельность. Возможно осуществление входного контроля для определения его способностей, особенностей восприятия и готовности к освоению учебного материала.

7.2. ЗАДАНИЯ ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Форма промежуточной аттестации устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости обучающимся предоставляется дополнительное время для подготовки ответа.

Промежуточная аттестация, при необходимости, может проводиться в несколько этапов. Для этого рекомендуется использовать рубежный контроль, который является контрольной точкой по завершению изучения раздела или темы дисциплины, междисциплинарного курса, практик и ее разделов с целью оценивания уровня освоения

программного материала. Формы и срок проведения рубежного контроля определяются преподавателем (мастером производственного обучения) с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся.