

Банк



Международный Банковский Институт
International Banking Institute



Да, я на коне
Спорт высшего общества

Жить в Петербурге:
За и Против

**«Знания не там, где границы,
а там, где головы»**

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

БАНК'А №64

СОДЕРЖАНИЕ

(стр.4) **ИНТЕРВЬЮ** **ГОРОД** (стр.8)

«Заграничный опыт в России неприменим? Глупости» Лучший кофе в городе

(стр.12) **ГОРОД** **ЭКСПЕРИМЕНТ** (стр.14)

Жизнь в Санкт-Петербурге. За и Против Дело вкуса

(стр.16) **БУДУЩЕЕ** **ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД** (стр.18)

Переходи на зелёный Village

(стр.20) **СПОРТ** **OUTSIDE** (стр.24)

Мы все больны гандболом

(стр.28) **ВЕЩИ** **ТОНКОСТИ** (стр.26)

Да, я на коне

(стр.30) **INSIDE** **ЭКОНОМИКА** (стр.32)

Новый ректор МБИ **НЕ ВОПРОС** (стр.34)

Мини-интервью с Алёной Шестопаловой

Над номером работали:

Периодическое печатное издание БАНКА № 64 май 2013г.



Главный редактор: Олег Степаненко,

Михаил Хромойкин

Литературные редакторы: Ким Мен Ха,

Эльвира Сенченко, Екатерина Головлева

Корректор: Ловкис Ирина Сергеевна

Авторы: Алёна Шестопалова, Яна Алякритская,

Екатерина Свистунова, Яна Марцелианч,

Алсу Валиева, Максим Кузнецов

Верстка: Лада Черных

Фотографы: Антон Чабанец,

Дмитрий Вортоломей

Учредитель: Автономная некоммерческая

организация высшего профессионального

образования "Международный

банковский институт"

191011, Санкт-Петербург, Невский пр., 60

Формат: А4, Тираж: 500 шт. Заказ 263-Б.

Подписано в печать 2013 года

Распространяется бесплатно

Ваши статьи, письма к редакции и другие

предложения присылайте на электронный

адрес журнала: banka.art@mail.ru

ПЕРЕЗАГРУЗКА



СТЕПАНЕНКО ОЛЕГ



ХРОМОЙКИН МИХАИЛ

Ответственность за журнал теперь несём мы. Случилось это не то чтобы неожиданно — всё-таки полугодичная подготовка сделала своё дело, и некоторые экстремальные условия добавили гвёрдости в принятии этого решения. Конечно, тропы, протоптанные до нас, затоптаны не будут, но придерживаться того направления никто не обещал. Мы можем сказать лишь одно — результат вас не разочарует.

За нами уже тянется длинная лестница, и мы шагаем на новые ступени. Как говорили и поколения до нас, нам скажут, что мы продвинули журнал на новый уровень. Это не горделивые мечтания, а планы на будущее.

Но журнал — это не только главные редакторы. С нами в команду пришло пополнение в лице новых авторов,

дизайнеров и фотографов. Их уже закалённых коллег мы только рады видеть в своей компании.

Слова: «Не судите нас строго», — звучат неуклюже и презренно. Судите нас. Судите по всей строгости, указывайте на ошибки, возмущайтесь, но соблюдайте правила приличия. Вы являетесь непосредственными участниками создания «Банк'и». Будьте лучше — и мы станем лучше.

Планку качества подняли высоко до нашего прихода, и мы хотим выразить за это благодарность бывшим редакторам, которых вы ещё увидите в качестве авторов

Мы начинаем новую страницу. И надеемся, что всё сложится хорошо, ведь, чтобы что-то начать, нужна определенная доля смелости. А этот выпуск подготовило слишком много смелых людей.

Симон Эльевич Пивоваров: «Заграничный опыт в России не применим? Глупости!»

Изначально, когда это интервью только задумывалось, мы имели четкое представление о том, что мы будем узнавать от Симона Эльевича. Главный тезис: Менеджмент получил свое развитие в других странах, но для России, в силу специфики менталитета, заграничный опыт не всегда подходит. Симон Эльевич не дал нам поспорить об этом. Он просто сразу же развеял этот миф в пух и прах историей своей карьеры.

Текст: Михаил Хромойкин, Олег Степаненко



- Почему вы выбрали именно эту специальность? И что вас на это подтолкнуло?

- Я изначально выбрал другую специальность. В 1947 я поступил в Санкт-Петербургский Университет на юридический факультет. Я был немножко романтик. И меня, в праве на юрфаке и в моей будущей специальности, интересовали преследования преступников, их поимка, допросы, защита адвокатов, решение судей. Мне всё нравилось. Но когда пришёл 1952 год, я разочаровался. Тогда шли преступные суды над «врачами-убийцами», как их именовали, и другие сталинские штучки. Я видел, как допрашивали людей по «Ленинградскому делу» в 1949 году, у меня тогда была практика. Приходил уважаемый человек с наградами военными и гражданскими, а с допроса уходил обросший бородой. Так мило допрашивали. Мне такая «законность» не нравилась. И я решил, что юристом не хочу быть.

Я пошёл искать работу. Проходил мимо одного предприятия на Измайловском проспекте и прочитал вывеску: «Требуется нормировщик». Я стал рассуждать: «Норма – это и есть закон. Норма. Но если требуется человек, который формирует какие-то нормы, то я готов». Зарплата была скромная. Я быстро освоил эту профессию. Она, конечно, очень далека была от законов. По тем временам всякое отклонение от правил, во-первых, всячески наказывалось. Во-вторых, все зани-

мались какими-то отклонениями, потому что уложиться было невозможно. Через полгода я был уже старшим нормировщик. Позже я стал начальником отдела.

Я не делал карьеры. Я об этом не думал тогда. Просто по-другому решать вопросы не любил и не умел. А найти какое-то принципиальное решение мне было всегда интересно. Эта моя карьера развивалась довольно долго.

Вторым этапом был Проектный институт. Я в это время поступил на инженерно-экономический факультет. Потому что нормирование – это инженерно-экономическая специальность. Я окончил институт за 3 года и получил второй диплом. Я стал инженером-экономистом. К этому времени я уже был начальником отдела организации труда. Потом я возглавил планово-производственный отдел. С этой должности я ушёл руководителем группы в проектный институт. Меня интересовали все проблемы, связанные с проектированием. Это была интересная работа. Я там тоже рос в чинах, но это не самое главное. Я рос как специалист. Побывал во всех республиках Средней Азии. Побывал в центре, во всех крупных областных и менее крупных городах, где строились новые организации. Побывал в Сибири, на Дальнем Востоке, в Алтае. У меня раздвинулся кругозор. Я стал человеком эрудированным.

Я не делал карьеры. Я об этом не думал тогда.

Я не знаю такого поколения, когда не было какой-то динамики, в том числе и позитивной.

На русском языке учебников никто и никогда не писал.
А мы написали. И не один.

- Сколько лет вы уже преподаёте?

- Уже 52 года. Стал преподавать после того, как написал кандидатскую диссертацию. Я работал в промышленности и преподавал по совместительству. Так я преподавал много лет. Но 28 лет назад ректор Университета Экономики и Финансов стал уговаривать меня прийти в Университет. Я сначала дал согласие читать там лекции на полставки. На мои лекции приходило много народу. Приходили и преподаватели. Было интересно, потому что у меня колоссальный опыт, и у меня примерный ряд стоит перед глазами, когда я читаю лекцию. Это привлекало людей. Что не просто слова, а слова, опирающиеся на серьёзное дело. Таким образом, я говорил серьёзные вещи и иллюстрировал большим примерным рядом. И постепенно пришли к выводу, что я должен перейти на постоянную работу. Мне дали кафедру, которая вначале называлась кафедрой «Нового хозяйственного механизма». А у Собчака, в Университете, кафедра называлась «Кафедрой хозяйственного права». И мы иногда

обменивались специалистами. Нам иногда юристы были нужны, а им – экономисты. 20 лет назад переименовали кафедру в «Международный менеджмент».

- Есть такое утверждение, что «каждое последующее поколение хуже предыдущего». Согласны ли вы с ним?

- Это решительно неправда. Просто дорога к истине разная. Если благоприятная, то легче берётся, если менее благоприятная, то труднее.

Передо мной стояло море препятствий, когда я окончил вуз. Тем не менее, это закаливает, когда нужно преодолевать препятствия. Каждое новое поколение призвано сделать колоссальный рывок вперёд. Я не знаю такого поколения, ну может только период гражданской войны и развала России, когда не было какой-то динамики, в том числе и позитивной. Вот в области информационных технологий вы продвинулись достаточно серьёзно. И в других направлениях вы – способные люди. Другое дело, что, может быть, не все достаточно серьёзны.



- У вас было такое время, в которое было интереснее всего преподавать?

- Как ни странно, в начале Перестройки. Впервые появилось понятие «рынок». У нас ведь не было рынка, а нет рынка - нет конкуренции и конкурентоспособной продукции. Меня это более всего беспокоило, как специалиста. Колоссальные усилия мы прикладывали к тому, чтобы преодолеть отставание. Вот мы продавали технику в Америку, но с отечественной электроникой, которая для Штатов была неприемлема. Они бы в жизни их никогда не купили. Мы заключили контракт с небольшой электронной компанией в ФРГ. И вся продукция, которая шла на экспорт, проходила через них. Они выбрасывали блок с российской электроникой и ставили свой. И тогда прибор был очень ценен.

Было очень интересно работать до тех пор, пока было государственное финансирование. А потом финансирование прекратилось. На приватизации мы ничего не заработали. За это Анатолия Чубайса, которого я немного знал, простить не могу.

- В 2007 году вам присвоили звание «Заслуженный деятель РФ». За какую именно деятельность?

- Когда я только стал заведующим кафедрой международного менеджмента, у нас не было учебников по этой дисциплине. На русском языке их никто и никогда не писал. А мы написали. И не один. Вот «Операционный менеджмент» с опережением издали в прошлом году. Мы описывали ряд новых вещей, о которых раньше не писали.

«Сравнительный менеджмент» вызвал интерес и на западе. По «Международному менеджменту» один тираж был сделан на английском языке и продавался за рубежом.

Значит, за учебники. То, как учу. Не ленюсь учиться и сам. У меня издано 9 монографий и 100 с лишним статей.

- А в этих учебниках вы описывали опыт, который вы получили в России или за границей?

- Опыт международной деятельности в стране в те дни был ограничен. Но мы читали книги. Брали учебники в библиотеках и читали литературу на разных языках.

- Есть такое мнение, что «заграничный опыт в России неприменим».

- Глупости. Вот ваш смартфон. Кто производитель?

- Корея.

- А у вас?

- США.

- Значит, применим? Образованные люди не должны быть с повязкой на глазах. Не надо кричать, что всё заграничное безобразно. Это глупо. Там ведь есть много ценного и нужного. Знания не там, где границы, а там, где головы.

- Какие вы можете дать советы студентам?

- Главная ценность XXI века - это знания.

Можно подумать: «Зачем мне знания? Вот вотки палку в землю, вот и газ». Вот только закончится когда-нибудь газ и нефть, но ведь не только в этом всё наше благосостояние.

ЗАКОНЧИВ ИНТЕРВЬЮ, МЫ БЫЛИ НЕМНОГО ОЗАДАЧЕНЫ. НАШИ ТЕЗИСЫ, КОТОРЫЕ МЫ ХОТЕЛИ ПРОВЕРИТЬ, ПОЛУЧИЛИ ПОЛНОЕ ФИАСКО. МЫ ДУМАЛИ, ЧТО НАУКА МЕНЕДЖМЕНТ - ЭТО НАУКА, КОТОРАЯ ПРИШЛА В РОССИЮ ИЗ-ЗА РУБЕЖА, ЧТО ОКАЗАЛОСЬ АБСОЛЮТНО НЕПРАВИЛЬНОЙ МЫСЛЬЮ. МЕНЕДЖМЕНТ - ЭТО НЕ ЧТО-ТО АБСТРАКТНОЕ, ЧТО ПРИДУМАЛИ ГДЕ-ТО ТАМ И НАРЕКЛИ КАКИМ-ТО «АНГЛИЦИЗМОМ». СИМОН ЭЛЬВЕВИЧ РАССКАЗАЛ НАМ И ПОКАЗАЛ, ЧТО НАУКА МЕНЕДЖМЕНТ ВПОЛНЕ СОСТОЯТЕЛЬНА И В РОССИИ И ОСНОВАНА НА РОССИЙСКОМ ОПЫТЕ. ДЛЯ ЭТОГО НАДО БЫТЬ ВСЕГО ЛИШЬ ДОБРОСОВЕСТНЫМ РАБОТНИКОМ И ОБЛАДАТЬ ШИРОКИМИ ЗНАНИЯМИ. «ЗНАНИЯ НЕ ТАМ, ГДЕ ГРАНИЦЫ, А ТАМ, ГДЕ ГОЛОВЫ».

Кофе не просто так

Иначе просто не может быть, жители вашего города делятся на тех, кто любит кофе, и тех, кто делает вид, что его не любит. Климат, архитектура, атмосфера, все способствует тому, что Петербург подиоправно обладает статусом кофейной столицы России. У нас объективно много кофеен, и если их все еще открывают, значит, это кому-нибудь нужно.

Текст: Алена Шестопалова

12
кофеев
участвовали
в обзоре

В большинстве случаев при слове «кофейня» на ум приходят бесчисленные сети. Наследие лихих нулевых, вроде «Идеальной чашки», «Кофе Хауса» и «Шоколадницы». Сомнительная цивилизация в виде «Starbucks», «Coffeeshopcompany» и «CostaCoffee». Между тем, у нас в городе существует немало противостоящих им небольших заведений, поклонники которых утверждают, что в сетях не бывает правильного эспрессо, что за истинно качественной арабикой надо охотиться, а профессиональные бариста встречаются не чаще, чем единороги. Так ли это?

Мы решили на себе проверить, действительно ли кофе вкуснее за пределами крупных сетей, проверить, чего стоят недавно открывшиеся кофейни и наконец понять, где в Петербурге варят больше, чем просто кофе. Вашему вниманию мы предлагаем обзор на 12 заведений, позиционирующих себя как кофейни и показавшихся нам оригинальными по предварительному описанию. Резюме основывается на личных предпочтениях организаторов эксперимента и приобретенном в процессе своеобразного «кофейного запоя» опыте. Наслаждайтесь и пейте хороший кофе.

1



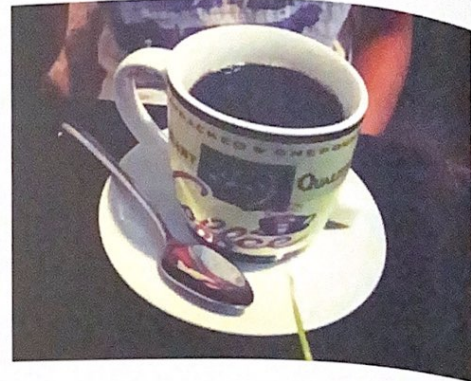
EspressoIlly

Средний пр. В. О., 14
Большой пр. петроградской стороны, 25

Место, вызывающее шемящую сердце тоску по старому доброму Segafredo с Малой Садовой. Премимальное кафе с ориентацией на итальянскую культуру потребления кофе. Весело, задорно и совсем чуточку помпезно. Место универсальное в плане времени и цели посещения. Утром можно прочесть свежую прессу, в бранч посмотреть пона удивление уместной плазме «Завтрак у Тиффани», в обед закусить эспрессо пиццей, а вечером долго потягивать кофейный коктейль.

2

Больше кофе
Александровский парк, 3г



3

Музей кофе

наб. Робеспьера, д. 14

Ну серьезно, самым смешно: называть себя музеем и не знать разницы между эспрессо и ристретто. Очень маленькие порции. Очень высокие цены. А экспозиция в музее не так, чтобы очень впечатляла.

4

Sicaffe/Grand Sicaffe

Гороховая ул., 2/6 / Большая Морская ул., 35

Израильский (не пугайтесь сразу) бренд в городе представлен двумя кофейнями с одинаковой кофейной картой, немного разным меню кухни и очень разным стилем. Мешки с кофе, каменная кладка и деревянная мебель на Гороховой против фиолетовых кресел, психоделичных зеркальных стен (от них, кстати, уже спустя 30 минут немного кружится голова) и обстановки общего пафоса на Большой Морской. Хозяева хвастают, что сами обжаривают зерно и рьяно следят за его качеством. Результат — очень приличного качества латте и капучино. Цены чуть выше среднего себя оправдывают, а если вытерпеть немного назойливый сервис, то можно получить комплимент в виде дополнительной чашечки кофе.

6

Black&white

6-я линия ВО, 25

Пожалуй, единственное место в обзоре, куда мы категорически не посоветуем идти никому. Подвальное темное помещение с интерьером из 90-х и одной-единственной официанткой, вынужденной носиться по зову пугающего вида кнопки у каждого столика. Элитные сорта на деле оказываются пусть и неплохой, но банальной Lavazza и как-то не верится, что здесь подают настоящий koriluwakoffee (один из самых дорогих сортов кофе в мире - прим.ред.) Разочарование.



Coffestation

Некрасова ул., 26

5

По сути, пионеры культуры потребления кофе «по всем правилам» в Петербурге. Гигантская кофейная карта, отличный кофе в зернах. Ребята одни из первых поставили один большой стол в центре зала, одними из первых завели стеллаж с настольными играми. Очень приятно говорить, что «ты был там до того, как это стало мейнстримом» и очень неприятно осознавать, что сейчас Coffestation все-таки стал мейнстримом.



Кофе на кухне

Набережная Фонтанки, 17

7

Кофейни, открытые друзьями и родственниками, по сути, для себя. Нехитрое меню, нарочито неотесанный интерьер, в общем, еще одно из «хипстерских мест силы». Есть смысл пробовать кофе, заваренный альтернативными способами, но вот качество его раз на раз не приходится. К примеру, комикс, получивший в прошлом похвалу уважаемых бариста, в настоящем оказывается совершенно невыразительным, а капучино банально горьким. Радуют цены и домашние печенки.

8

Smalldouble
Казанская ул., 26

Категорически очаровательное место. Маленькое помещение и маленькое меню продуманы на твердую пятерку и сделаны с удивительной теплотой. Можно бесконечно долго выбирать сначала между двумя бирюзовыми диванчиками, а потом между тостом и десертом. Кофе варят на совесть и подают в огромных кружках. Кофейня из разряда «для своих». Таких в городе должно быть как можно больше.



9



ГлобалГраундс
Пр. КИМа, 4

Абсолютный лидер обзора. Трудно найти, невозможно забыть. Место, стирающее начисто все, что вы знали, вернее, думали, что знали о кофе. Не стану даже пытаться описать ощущения. Придя сюда, просто доверьтесь бариста и приготовьтесь к разрыву шаблона.

10

Кафе Zinger
Невский пр., дом 28

Эдакая Эдакая галочка в списке. Мол, «и я там был». Место для туристов и петушавшихся друг перед другом бизнес партнеров. Кофе ровно такой, чтобы не было мучительно стыдно за запрошенную за него цену, но явно не такой, чтобы за ним возвращаться.



11



Книги и кофе
Гагаринская ул., 20

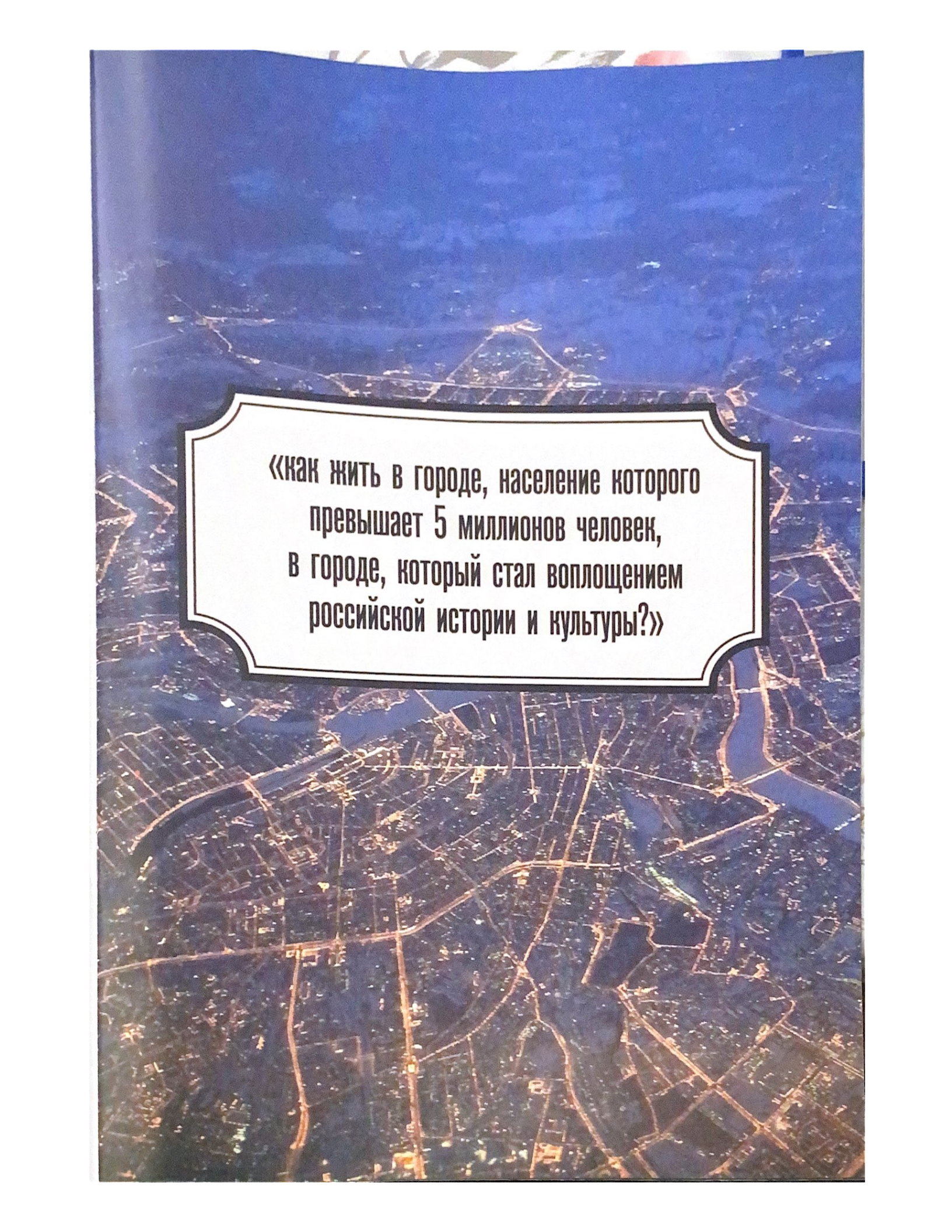
Место хоть и больше про книги, чем про кофе, но имеющее несомненный шарм. Хороша идея провести здесь час-другой после прогулки в Летнем саду. Милая домашняя атмосфера и на совесть сваренный кофе с перцем.

12

CoffeeRoom
Жуковского ул., 63

На месте старого доброго кафе Nero молодые ребята открыли кофейню. Старт пошел, и проект активно развивается: второй CoffeeRoom открылся в ноябре на Каменноостровском проспекте 22. На месте внезапно закрывшейся Овсянки на Гороховой 11 работает кондитерская, а с марта открывает двери кафе здоровой пищи CoffeeRoomFit на территории фитнес-клуба HardCandy. На CoffeeRoom можно обратить внимание, но для регулярного посещения он все-таки не располагает. Стандартный набор «латте + шоколадная печенка» из Макдоналдса вкуснее, а сидеть в зале некрасиво и неудобно. Веселье доставляет разве что аттракцион в виде еды, поднимающейся на второй ярус на маленьком лифте.



An aerial night photograph of a city, likely Moscow, showing a dense grid of streets and illuminated buildings. A prominent river, the Moskva River, winds through the city. The image is used as a background for a text box.

**«как жить в городе, население которого
превышает 5 миллионов человек,
в городе, который стал воплощением
российской истории и культуры?»»**

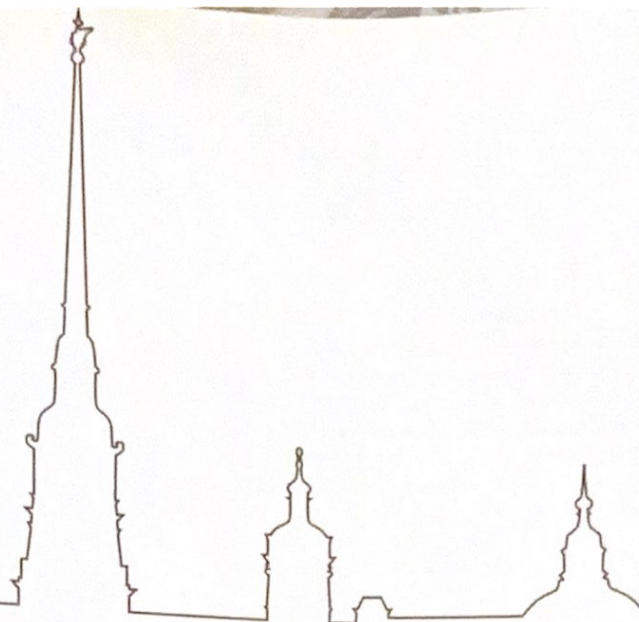
Жизнь в Санкт-Петербурге За и против

Бессмысленно спорить с тем, что Санкт-Петербург, часто называемый «Северной столицей», один из самых красивых и таинственных городов в мире. За свою трехсотлетнюю жизнь Петербург пережил многое и многих, а именно: 11 императоров, десятки наводнений, революцию, трехдневную блокаду. Он является не только европейскими воротами России, но и стратегическим центром страны. Но как жить в городе, население которого превышает 5 миллионов человек, в городе, который стал воплощением российской истории и культуры? Об этом мы спросили у наших студентов и прохожих, которые рассказали о достоинствах и недостатках жизни в нашей «Северной Венеции».

Текст: Яна Марцинкевич

ЗА

1. Несомненно, белые ночи, бесконечное множество красивейших мест и достопримечательностей, благодаря мероприятиям, проводимым в Петербурге, мы получаем массу ярких впечатлений (Якименко Елена, 20 лет, студентка);
2. Архитектура города очень впечатляет, музеи, театры, выставки, выходные можно проводить культурно и познавательно (Пигулевская Дарья, 20 лет, бухгалтер);
3. Главный офис «Вконтакте», Дуров «раздает» деньги, когда ему скучно. (Пигулевская Дарья, 20 лет, бухгалтер);
4. Контингент людей совсем другой, чем где-либо. Разнообразные музеи, выставки, театры. Уровень преступности ниже общероссийского (Петий Тарас, 18 лет, студент МБИ);
5. Петербург – рок-столица (Жуков Никита, 23 года, студент-музыкант);
6. Красивый архитектурный облик: лаконичное сочетание сооружений прошлых веков с современными постройками, разводные мосты (можно выделять и как отдельный плюс), удобное расположение основных достопримечательностей (Свирина Ирина, 20 лет, студентка);
7. Уточки, которым можно зимой и летом скапливать засохший хлеб (Крахмаль Александр, 27 лет, программист, выпускник МБИ);
8. Велосипедисты. Сохраняют экологию в городе. Прекрасный ночной пейзаж. Этот город – музей под открытым небом (Иван Айвазовский-Писарев, 60 лет, художник);
9. Город-порт, что позволяет недорого, удобно и быстро добраться в стран Европы. (Федоров Николай, 33 года, it-специалист);
10. Алые паруса. Такого нигде не увидишь. Сама атмосфера города радует (Китаев Сергей, 47 лет, предприниматель);
11. Ежедневное эстетическое наслаждение видами родного города, относительная доброжелательность питерцев и коммуникабельность. Большое количество разнообразных льгот для студентов в общественных заведениях и транспорте. (Суворина Мария, 22 года, студентка);
12. Много различных мест, куда можно пойти. Вы сможете найти заведение на любой вкус. Где можно найти новых знакомых, с которыми у вас будет много общего. (Лазницкая Варвара, 19 лет, студентка МБИ);
13. Культурная столица, спокойствие, люди (Соловьева Татьяна, 55 лет, главный специалист фонда социального страхования);
14. Да, это же самый замечательный город на планете Земля. Санкт-Петербург - здесь точно никогда не будет скучно. (Николаева Эллина, 19 лет, студентка МБИ);
15. Красный город это плюс, остальное- минус (Егоров Александр, 31 год, юрист)



ПРОТИВ

1. Постоянно меняющаяся погода, никогда не знаешь, что тебя ждет то ли снег, то ли дождь, то ли солнце, а еще совсем не радует серость некоторых домов (Якименко Елена, 20 лет, студентка);
2. Люди в метро очень медлительные (по сравнению с Москвой). (Пигулевкая Дарья, 20 лет, бухгалтер);
3. Низкий уровень заработной платы, не соответствует стоимости жизни (Дорошенко Валерия, 49 лет, врач);
4. Климат, который сказывается на здоровье людей, постоянная хандра его жителей, усталые сонные лица, зимой полное отсутствие солнца. Погода совсем не радует как жителей, так и туристов (Суворина Мария, 22 года, студентка);
5. Очень плохая экология сказывается на здоровье и внешности, мусор, грязная вода (Конохова Анна, 34 года, домохозяйка);
6. Малое количество урн в центре города, много рекламы на домах, на фонарях и на щитах, которые нам не нужны. (Крахмаль Александр, 27 лет, программист, выпускник МБИ);
7. Не чистят снег на улицах, машины грязные, кому на это приятно смотреть? Мотоциклисты на дорогах разезжают, что вызывает аварийную ситуацию. (Иван Айвазовский-Писарев, 60 лет, художник);
8. Вандализм. (Исаева Марина, 57, пенсионерка);
9. Расстраивает большое количество бездомных. Город коммуналок. (Яворский Олег, 61 год, пенсионер);
10. Не всегда уважительное к петербуржцам поведение приезжих и мигрантов. (Петий Тарас, 18 лет, студент МБИ);
11. Мест открывается много, но чаще всего они быстро закрываются. И, как правило, несмотря на большое количество заведений, всегда много народу. (Лазницкая Варвара, 19 лет, студентка МБИ);
12. Много машин, пробки, конечно не так как в Москве, но все же. В Европе такое редко встретишь. (Джуан Иван, 20 лет, студент МБИ);
13. Культурная столица, а люди и гости, которых любезно встречает наша страна, порой показывают себя далеко не с лучшей стороны. Цены на жилье - съемное и покупное - шокируют (Николаева Эллина, 19 лет, студентка МБИ);
14. А что нам пенсионерам? (Улинская Алла, 56 лет, пенсионерка);
15. Мало количество детских и спортивных площадок, особенно в центре города. (Степаненко Олег, 19 лет, студент)

КИМ МЕН ХВА

Пибим-бап – это блюдо, название которого состоит из двух слов: «пибим» с корейского значит «перемешанный», а «бап» переводится как «рис». Оно везде готовится по-разному, по сути его в том, что рис перемешивается с различными ингредиентами (в основном это жареный со специями папоротник «косари», морская капуста и многое другое) и всё это мешается с острым соусом «кочудян».

Обычно мы сами готовим его в домашних условиях, но иногда едим его в корейском ресторане. Единственное место, где я попробовала что-то похожее на то, что мы делаем дома, это кафе «Eastoria».



АЛЕКСЕЙ ШЫБУШКИН

В Японии я был 5 лет назад. Тогда я впервые попробовал суши. В России под этим словом часто понимают вообще всё в японском стиле из риса и рыбы – и роллы, и сашими, в Японии же суши – это только рис и рыба. По форме они намного больше наших: как две или даже три.

Если честно, то вкуса я уже практически не помню, помню только впечатления от подачи. В том ресторане, где был я – кухня открытая и находится в центре зала. Ты видишь весь процесс приготовления, начиная от варки риса и заканчивая разделыванием рыбы. Вокруг – конвейер, по типу раздачи багажа в аэропорту. Ты выбираешь в меню блюдо. Когда суши готовы, по конвейеру едет номер столика, а за ним еда. Мы сначала этой системы не поняли: видя, едет штука, которая нравится, брали её, и только потом нам объяснили, что, вообще-то, это чужой заказ. Суши подаются по две штуки в маленьких цветных мисочках. Ты их съедаешь и, если хочешь, можешь заказать еще. Каждому цвету соответствует цена. Когда ты хочешь расплатиться, официант приходит и считает пустые мисочки и выписывает счет.



СОЛОВЬЕВА СВЕТА И ШИТИКОВА АНАСТАСИЯ

Летя в солнечную Испанию, мы уже заранее знали, что попробуем не менее солнечную сангрию. Да, именно солнечную, так как своими цветами она похожа на заходящее красно-желтое солнце. Испанский национальный напиток, произведенный на красных и игристых винах с добавлением различных фруктов и льда, необычайно легок и вкусен. Навероятно холодный, он, своим образом, являлся контрастом на фоне жарких летних каникул.

В России совсем недавно нам довелось попробовать этот напиток в баре-ресторане «Барселона». В нашей стране, в отличие от Испании, делается также безалкогольная сангрия, которая идет как прохладительный напиток. Оригинальная (алкогольная) сангрия в России более резкая, но вкуса своего не теряет.



КАК ВСЕ НОРМАЛЬНЫЕ ШТАМПЫ,
ИМЕЮТ СВОЙСТВО БЫТЬ НЕВЕРНЫМИ



ХРОМОЙКИН МИХАИЛ

Знаменитая паста не оставила меня равнодушным. Итальянцы её недоваривают, поэтому она получается тверже привычных мне домашних макарон. Томатная паста или соус, без которой не обходится ни одно такое блюдо, не закупаются, а делается из свежих помидоров и готовится в одной сковороде с самим блюдом.

У нас же мне не повстречался подобный вкус. Макароны почти всегда покупные, а если и домашние, то абсолютно безвкусные из-за неправильной готовки. Наиболее похожей пастой угостят в «Апураста». Я не пробовал это блюдо в Италии без томатной пасты, но, если бы попробовал, думаю, оно было бы как в «Апураста».

АЛЕКСЕЙ МИРОНОВ

В Тайланде мне посчастливилось попробовать суп Том Ям Кунг («Кунг» - по-тайски «креветка»). Он входит в пятерку самых известных в мире супов, таких как парижский луковый суп, буйабез, черепаший и суп из акульих плавников.

Я стал его есть как обычный российский, но уже после двух ложек у меня все горело во рту. К счастью, в качестве хлеба там подают рис - именно он и помог погасить мой пожар.

Поиски этого супа в Питере долго были безрезультатными. Суп с таким названием встречался в ресторанах и даже в супермаркетах продавались его ингредиенты, но все было не то. Этот специфический острый вкус с кислотатым оттенком и очень приятным ароматом, состоящим из сочетания запахов бульона, имбиря, лимонного сорго и других компонентов, долгое время был от меня скрыт. Однажды забрел в «Свитер с оленями». Листая меню, обнаружил Том Ям Кунг. Когда его принесли, в нос ударил знакомый запах Тайланда. Это было что-то - я нашел его - суп оказался именно таким, каким его я пробовал в Тайланде.



СТЕПАНЕНКО ЕВГЕНИЯ

Поддавшись моде, я в первый раз попробовала макаруны около года назад. Для меня на первом месте остаются макаруны «LaDuree» (самая известная французская фирма по производству макарун). Нежная, пастообразная начинка, мягкое тесто с тонкой хрустящей корочкой заставляет влюбиться в это чудо кулинарии с первого раза. Приехав в Петербург, я увидела в меню известной кофейни такое знакомое и почти родное название. Когда мне их принесли, они были точно такими же, как я привыкла их видеть. Но их вкус заставил меня разочароваться. О хрустящей корочке не было и речи, тесто было слишком жестким, начинка слишком сладкой. Кулинарные особенности страны не стоит переносить в другую страну. Даже полностью следуя рецепту, результат не получится одинаковым из-за продуктов разного качества.



Переходи на зеленый

Настало время, когда, назвавшись сторонником «зелёных», на тебя не посмотрят косо, а став вегетарианцем, тебе предложат специальное меню в ресторанах и кафе. Последние тенденции удивляют и радуют. Неужели быть здоровым стало модно?

Текст: Михаил Хромойкин

С каждым днём молодые предприниматели удивляют свежими идеями и зарождают новое бизнес-течение. Пока Прохоров вкладывает деньги в гибридный «Е-мобиль», молодняк показывает результаты.

ПОДДЕРЖИ МЕСТНОГО ФЕРМЕРА!

LAVKALAVKA

ЛАВКА.ПЕТЕРБУРГ

Проект «LavkaLavka» уже успел запомниться по рекламе Google Chrome. Его основатель Борис Акимов создал фермерский кооператив, поставляющий продукты вам на стол прямо с грядки. Популярность проекта можно объяснить недобросовестным отношением обычных магазинов к покупателю. Казалось бы, чистые овощи, а напичканы химикатами по самое не балуй.



кафе здорового питания

Из уже функционирующих мест можно затронуть кафе здорового питания «Укроп». Оно позиционирует себя как первое место в Санкт-Петербурге, в котором есть полноценное меню не только для вегетарианцев, но и для веганов* и сыроедов.

На первом этаже расположено кафе для быстрого и здорового обеда. На втором же - более комфортно и неторопливо. Меню на этажах различается по времени готовки. Так, блюда, требующие большего усердия, подают на втором этаже.

Не менее интересен и ресторан сыроедной еды ручной работы «The Ogorod». Эдакий полезный фаст-фуд. Особенность этого ресторана заключена в том, что популярные ныне блюда (вроде японских суши, американских сэндвичей и итальянской пиццы) готовятся полностью в сыроедном варианте. Это значит, что продукты не прошли термической обработки (жарки, варения, копчения, запекания и т. д.), таким образом, еда сохраняет все полезные вещества и витамины. Этим же способом готовятся и десерты, коих великое множество. Блюда можно заказать доставкой, но в скором времени ресторан материализуется где-то в центре, ибо интерес к кухне очень велик.



Заметно преобразуются и кафе, не ориентированные на здоровое питание в прошлом. Теперь в них часто можно встретить набирающий популярность напиток «смузи». Он представляет собой густой напиток из смешанных ягод или фруктов. Хоть и продают его чаще в бутылках, чем готовят самостоятельно, он не содержит вредных веществ.

ПОРА ВЫТЕРЕТЬ СЛЮНИ И ОТОЙТИ ОТ СЪЕДОБНОЙ ТЕМЫ

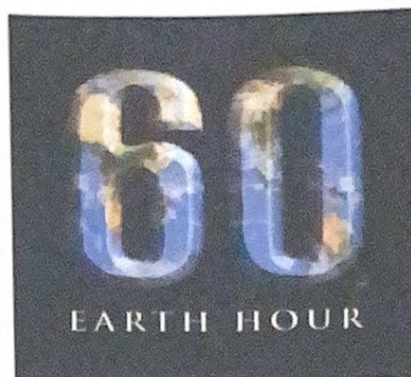
К уже набравшим популярность здоровым тенденциям можно отнести и велосипедный бум. Думаю, что каждый третий студент не против пересесть на железного коня без выхлопа. Стратегия тотальной Питерской велосипедизации разработана до 2025 года с целью сделать наш город велосипедной столицей Европы. В ближайшие пару лет будет составлен окончательный адресный список велодорожек. Так что для начала Комитет по транспортно-транзитной политике попросил на реализацию проекта 2 миллиарда рублей, но почему-то кажется, что деньги не скоро станут работать, ведь до 2025 года есть ещё время.

Следующая «зелёная» цифра из будущего – 2017. Именно до этого года будет осуществляться поэтапно введение мер, ограничивающих курение табака. Не хочется вдаваться в подробности, просто скажем, что верим и ждём.

Совсем уж «зелёные» человечки не ограничиваются в чистоте еды и воздуха. Для таких людей несколько раз в год проводятся фестивали эко продукции под девизом: «Жизнь в стиле ЭКО!». Здесь можно найти множество товаров, начиная от одежды из эко-материалов и искусственного меха до косметики и детских игрушек. Также на фестивале представлены материалы для эко-строительства и дизайна.

Эко-дизайн набирает обороты у работодателей. Дабы создать в офисах здоровую атмосферу для результативной работы с помощью эффективного использования растений и натуральных материалов. В этой отрасли можно отметить Торговый Дом Vermont. Они известны по коллекциям из кенийской стабилизированной розы, обладательницы самого восхитительного завитка лепестков. С помощью цветов они создают уникальные по сложности вазы, скульптуры и лампы. Но признаемся, что до массового обустройства офисов в зелень ещё далеко.

Напоследок хочется рассказать о международной акции Час Земли, которая состоялась в конце марта. С 19.30 до 20.30 необходимо было выключить свет. В прошлом году в акции приняли участие более 5400 городов в 147 странах. Были отключены подсветки Сиднейского оперного театра, Биг-Бена, Колизея, Великих пирамид в Египте, Бурдж Халифа, Эйфелевой башни и других знаковых мест.



Это событие уже стало самой массовой акцией, затронувшей более миллиарда человек. В этом году акция прошла под лозунгом: «Твой ход — мой ход: Брось вызов миру, чтобы спасти Планету!». В этот раз присоединилось 70 городов России, что не может не радовать. В Москве была отключена подсветка Кремля, МГУ, спорткомплекса «Лужники», Большого театра и других значимых сооружений. В Санкт-Петербурге погас свет Зимнего Дворца, Дворцовой площади и Петропавловской крепости. Конечно, сэкономленные суммы весьма скромны, но акция чисто символическая. Главная цель – заинтересовать людей проблемами нашей планеты.

Откуда же все эти изменения? Есть мнение, что существует «мудрость толпы». И как крыса в лабиринте, уткнувшаяся в тупик, мы вернемся для поиска правильной дороги. В любом случае отвечать за совершенные глупости прошлого века придётся в веке нынешнем.

*в отличие от вегетарианцев, веганы не едят яйца, молоко, молочные продукты и иногда мёд



Village

МНЕНИЕ АВТОРА РУБРИКИ «ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД» МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С МНЕНИЕМ ЧИТАТЕЛЕЙ. ЭТО ЖЕ ВСЕ-ТАКИ «ЛИЧНЫЙ ВЗГЛЯД».

Текст: Екатерина Свистунова

Умирают деревни, умирают деревни!
Исчезают навеки, хоть верь, хоть не верь.
Где отыщется слово суровой и гневней,
Чтобы выразить боль этих жутких потерь!!

Помните повесть Валентина Распутина «Прощание с Матерой»? Если нет, позвольте немного напомнить. Валентин Григорьевич рассказывает о деревне, названии ее «Матерая», о том, как местные жители привязаны к ней и не хотят переселяться из своих маленьких домиков в большие городские квартиры.

Местным жителям нравится вставать с петухами, трудиться с рассвета до заката, ходить на колодезь за водой, ловить рыбу в реке, сидеть вечерами во дворах, вдыхая свежий воздух, а не едкий городской дым.

Они привыкли не запирают калитки, делятся своими проблемами с соседями и точно знают, что им искренне посочувствуют и обязательно помогут, чем только смогут. Они привыкли доверять и, несмотря на уговоры правительства и своих детей, не хотят переселяться в город.

Наверное, это правильно. В деревне все так душевно и от души.



Помните, как у Шолохова в «Тихом Доне» человек получил удовольствие от работы в колхозе и с радостью шел на нее рано утром, принимая это за счастье. Ведь обязательно нужно иметь любовь к труду. Без этого ничего нельзя сделать. «Нало бы любить хозяйство, да! И, поверьте, это любовь не от тоски, если хотя бы один день проведёшь в городе так, как проводят они! Хозяину нет времени скучать. В жизни его нет пустоты — всё подбота», — писал Шолохов.

А что насчет уединения? Часто в городе вы можете остаться с самим собой наедине? В деревне же остаться со своими мыслями проще простого. Ведь не зря Бесени, теряя вдохновение, ехал в деревню, и однажды, только приблизившись к своим любимым местам, написал «Анну Снегину». А как Пушкин воспевал все деревни, братиари каждую травинку в поле за свою музу, свое вдохновение. Да, только в деревне можно по-настоящему сблизиться с человеком или с книгой.

Но, спросите вы, почему же тогда большая часть молодежи сбегает из деревни в город за лучшей жизнью? А здесь, мне кажется, ответ простой. Как гласит поговорка: «Везде хорошо, где нас нет».

Но тех, кто осмелился остаться в деревне или же вернулся туда после жизни в городе, нужно всерьез поддерживать. Вот, например, в Белоруссии молодым семьям, которые решаются уехать жить

в деревню, строят хорошие дома, выдают приличных размеров участки земли и предоставляют работу. По-моему, это прекрасная инициатива.

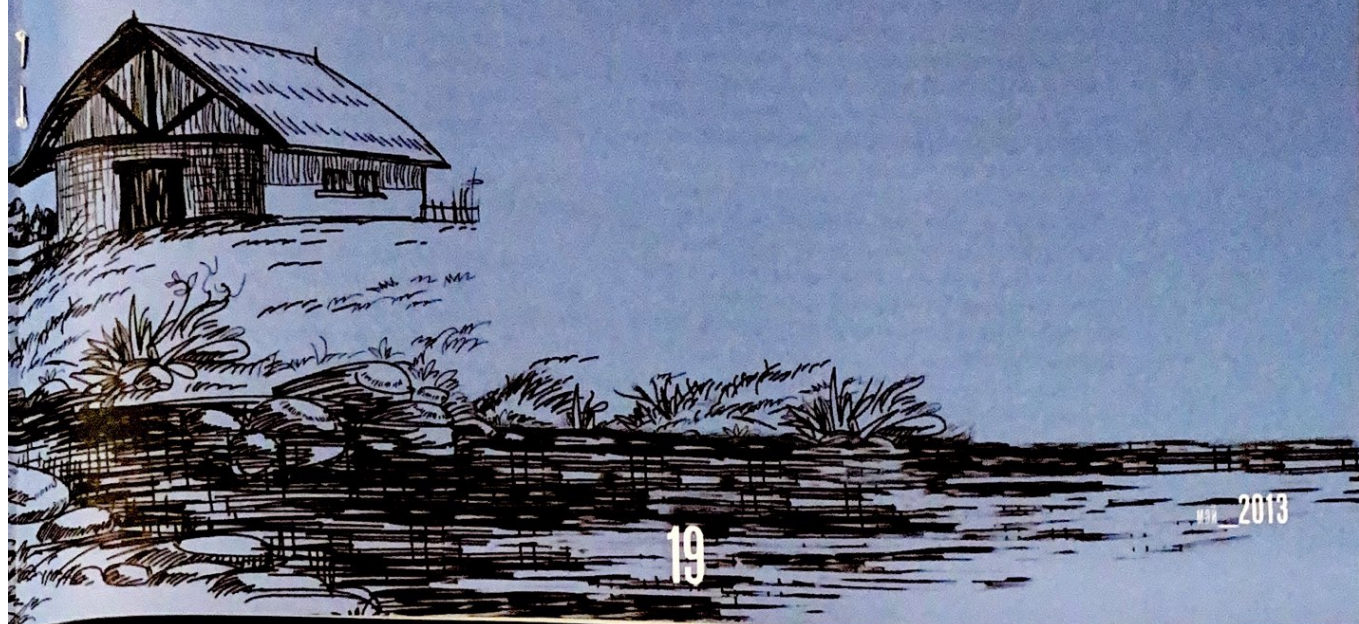
Ведь деревня — это особый мир, созданный только для своих. В больших городах за человека все решает город, а здесь ты сам себе хозяин. Наверное, устав от диктатуры постоянного движения, некоторые миллионеры, переждают жить ближе к природе.

Например, Герман Стерлигов. В 90-е он приду- мал замесить бузажные дёсны золотым резервом и создал бизнес-веточку, по которой несколько товар- ных земель продавались одними и теми же день- гами. Заработав на этом энную сумму денег, он уехал из столицы в поисках счастья, и, судя по тому, что уже десять лет Стерлигов не меняет своего решение и не желает возвращаться в город, он его нашёл.

А вот еще один интересный случай. Италиан- ский миллионер переехал жить в ростовскую область ради возлюбленной. Фабрицио Сидмонини оставил все в Италии и стал заниматься сельским хозяйством в Ростове. Он живет счастливо в российской глубинке уже 16 лет. Фабрицио занялся бизнесом даже там, и дела идут в гору. Так что и в деревне можно выбрать любое занятие по душе.

Это не призыв покинуть город и уехать жить куда-то в колхоз. Это просто предложение на секунду остановиться и оглянуться назад. Подумайте, делает ли нынешняя жизнь вас счастливыми, и не стоит ли что-нибудь поменять? Хотя бы на время.

**Все осмыслится не скоро,
Почему-то, как назло,
Часто тянет сельских в город,
Городских - назад в село...**



«Словом, мы все больны гандболом ...»

... И ЗА ГАНДБОЛ УМРЕМ!» - ТАК ПЕЛОСЬ В ПЕСНЕ ГРУППЫ «СПЛИН». ОДНАКО, ПЕТЕРБУРГ ПОКА НЕ ГОТОВ УМЕРЕТЬ ЗА ГАНДБОЛ, НЕСМОТРИ НА ТО, ЧТО С ПРИХОДОМ НА ПОСТ ГЛАВНОГО ТРЕНЕРА ДМИТРИЯ ТОРОГОВАНОВА ПЕТЕРБУРГСКИЙ «УНИВЕРСИТЕТ ЛЕСГАФТА НЕВА» ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ПОДРЯД ВЫХОДИТ В ФИНАЛ СУПЕРЛИГИ. МЫ ВСТРЕТИЛИСЬ С ДМИТРИЕМ НИКОЛАЕВИЧЕМ ПЕРЕД НАЧАЛОМ ИГР ПЛЭЙОФФ, И ОН С БОЛЬШИМ УДОВОЛЬСТВИЕМ ОТВЕТИЛ НА НАШИ ВОПРОСЫ.

Текст: Олег Степаненко

ОТ СОЛДАТА К ГЕНЕРАЛУ

- В 2009 году Вы завершили карьеру в Германии, и в 2009 же году Вы стали главным тренером «Университета». Как Вам удалось совершить такой быстрый переход из игрока в тренеры?

- У меня был еще контракт до 2010 года с «Гамбургом», когда мне позвонили в начале 2009 года и сказали, что хотят, чтобы я вернулся, потому что я такой прекрасный и ужасный (смеется). Как раз был перерыв на Чемпионат мира, но я не поехал на него из-за травмы, поэтому в конце января мы провели встречу, поговорили о том, чтобы я стал главным тренером. Я вернулся в «Гамбург» и сказал: «Все, ребят, я уезжаю домой, вернусь в Санкт-Петербург, потому что это мой город, там я родился, вырос и всю свою сознательную жизнь прожил!». За границей я провел 13 лет! Вернулся и стал тренером. Вот, в принципе, и все.

- А инициатором предложения кто был?
- Клуб.



- То есть в клубе уже знали, что Вы будете завершать карьеру?

- Конечно. Они искали, кто сможет возглавить команду. Тогда «Нева» вышла в российскую Суперлигу (из Высшей лиги) и сумела занять пятое место. Руководство хотело дальше поднимать команду, и мы уже в январе стали советовать, кого из игроков пригласить на следующий сезон. В это время я еще был действующим игроком «Гамбурга».

- Было ли что-то, что Вас удивило, когда Вы вернулись в Россию? Тринадцать лет за границей все-таки ...

- Почему меня что-то должно удивлять? Я за всем пристально следил. Вообще в мире есть 2 самые сильные лиги, в которых играют лучшие игроки – немецкая «Бундеслига» и испанская «Лига Сабаль». Понятно, что уровень гандбола в самой Германии много выше, чем в России. Поэтому и приехал «немецким» опытом, чтобы попытаться что-то сделать.

- То есть сомнений никаких не было в идее возвращения?

- Я изначально говорил, что я все равно вернусь на Родину, у меня здесь все свои. Сомнений никаких не было, что я вернусь. Когда появилось предложение стать главным тренером, я сразу же согласился.

- Вы себя в тренерской деятельности готовили, будучи игроком, или это все само получилось?

- Это все само получилось. Готовил я себя или нет – мне просто предложили попробовать, я попробовал. А что я еще умю делать? Я жизнь этому посвятил. К моему великому сожалению, я не математик, не ученый, я занимался гандболом всю свою сознательную жизнь, начиная с 10 лет.

Дмитрий Николаевич Таргованов
 В качестве игрока:
 Олимпийский чемпион 2000
 Бронзовый призёр Олимпийских Игр 2004
 Чемпион мира 1993, 1997
 Серебряный призёр Чемпионата Мира 1999
 Чемпион Европы 1996
 Серебряный призёр Чемпионата Европы 1994, 2000
 Чемпион России 1993
 В 1993, 1994 входил в символические сборные мира

В качестве тренера:
 Серебряный призёр Чемпионата России 2010,
 2011, 2012, 2013

ОТ СЕРЕДНЯКА К МЕДАЛИСТУ

- Тому, что Вы сделали с командой, практически нет аналогов ни в футболе, ни хоккее. Вы просто пришли и сходу сделали команду трехкратным медалистом ...
 - ... серебряным призёром.

- Да. Как Вы донесли до игроков свои идеи и как сходу вошли на пьедестал?
 - В первую очередь я попытался привить то, чем сам когда-то пользовался будучи игроком. А во вторую очередь мы создавали команду, которая оказалась голодной до побед и серьёзных успехов. Я пытался донести до них, что они могут играть лучше, и их место не то, которое они сейчас занимают, а намного выше. Ну и тот опыт, который я получил в Германии, очень пригодился.

- У вас в составе практически нет игроков старше 30 лет ...
 - Есть.

- Один?
 - Да.

- Это случайность или это стратегия клуба иметь одну молодежь?
 - Нет, если есть игроки старше 30, которые нам подходят, то мы возьмем и старше 30.

- Вы рассматриваете возможность приглашения легионеров?

- На приглашение легионеров нужны определенные финансовые средства. И у нас есть легионеры из ближнего зарубежья. Однако не так легко пригласить легионера в Россию. Скажем так: игроки скорее поедут играть в Германию за такие же деньги или даже за меньшие, потому что там уровень гандбола выше, чем поедут в Россию.

Когда-нибудь, будет и такое, что поедут к нам. Но для этого все равно нужны деньги. Естественно, нужно приглашать легионеров, которые смогут поддерживать нужный уровень игры. А если пригласить легионера, который будет играть так же, как ребята, которые будут получать меньше, то в команде возникнет дисбаланс. Вот и все.

- Получается, что единственный источник притока игроков – это собственная спортшкола?

- Почему? У нас есть 3 спортшколы, и мы смотрим по всей России. Есть же очень много талантливых ребят, которые живут в городах, которые не участвуют в Суперлиге. У нас есть такой игрок – Дмитрий Киселев, которому 17 лет, мы пригласили его из Воронежа. Сейчас мы уже год как с ним занимаемся, и он сильно прогрессирует. Его уже даже пригласили в национальную сборную, хотя по годам он должен находиться в юношеской.

- В этом году Лига Чемпионов не очень удалась или все уже удалась?

(«Универ» в 10 играх смог одержать только одну победу – прим ред.)

- Я еще в начале сезона понимал то, что мы сильных успехов в этом году не достигнем в связи с финансовыми проблемами, которые у нас возникли в середине прошлого сезона. К концу сезона от того состава, который был, у нас осталось 5 человек, хотя мы заняли второе место. Пришлось заново строить команду. Но играть Лигу Чемпионов надо было в любом случае, иначе у России забрали бы место в Лиге. Также, мы нигде не смогли бы получить тот опыт, как командой, так и каждый игрок в частности, не участвуя в Лиге Чемпионов. Участвуя в этом соревновании, мы знаем, что у нас есть 10 игр на высочайшем уровне.

- То есть результат Лиги Чемпионов показывает реальное положение дел в российском гандболе? Мы проигрываем и французам, и македонцам, и Германии ...

- В Германии мы, понятно, проигрываем, но вы не забывайте, пожалуйста, что Македония – это команда, которая была на прошлом Чемпионате Европы в шестерке сильнейших, а македонский клуб – аналог наших Чеховских Медведей, в котором собрана вся национальная сборная. У них очень сильный вратарь Станч, который был признан лучшим вратарем Чемпионата Европы. Очень сложно сражаться против них. Французы – команда, которая заняла второе место у себя в чемпионате. Там все не так просто.

- У нас была просто сложная группа?
 - В Лиге Чемпионов не бывает простых групп. Но у нас была не настолько сыгранная команда, даже если сравнивать с сегодняшним днем. Если бы мы сыграли Лигу Чемпионов со следующего года этим составом, мы точно выступили бы лучше.

- Вы сказали, что у вас от прошлого состава осталось 5 человек. Как Вы смогли перестроить команду за одну межсезонку?

- Ну, точно не за одну межсезонку. Процесс построения команды – это длительный процесс.

Нормальная команда строится 2-4 года. Но, играя в Лиге Чемпионов, люди быстрее обучаются, быстрее сыгрываются, ведь они имеют дело с более сильными соперниками.

- Однако футбольные тренеры требуют по 2-3 года, а Вы за несколько месяцев сделали команду, которая снова претендует на медали.

- Пока претендуем, но давайте сначала сыграем плейофф, а там посмотрим (улыбается)

- А какой результат в плейоффе будет успешным?

- Я очень суеверный человек, не скажу (смеется)



(Интервью состоялось в начале апреля, однако уже сейчас известно, что Университет Лесгафта-Нева вышел в финал и снова гарантировал себе как минимум серебряные медали Суперлиги – прим. ред.)

На фото: EHF Champions League - соревнование в котором принимают участие все самые сильные клубные команды европейского гандбола. Размывается начиная с 1955 года.



ОТ УНИВЕРСИТЕТА ЛЕСГАФТА-НЕВЫ К СБОРНОЙ РОССИИ

- Почему на двух последних больших международных турнирах - Чемпионатах Европы 2010 и 2012, был только один представитель «Невы»?

- Потому что это решают тренеры сборной. Понимаете, игроки тоже должны вырасти до определенного уровня. Мы стали играть в Лиге Чемпионов. Тот же Александр Пышкин, Валдим Богданов, Эльдар Насыров появились позже. В сборную всегда вызывают людей, которые подходят по уровню. Вчера (4 апреля – прим. ред.) состоялась игра отборочного турнира к Чемпионату Европы, на которую от нас были вызваны Эльдар Насыров, Александр Пышкин и Андрей Новоселов, а вообще на сбор были вызваны 5 человек. Также в сборную были вызваны Алексей Шинин, который играл в «Неве» 2 года, и Валдим Богданов, который сам питерец, хоть и выступает за минское Динамо.

- Но основа сборной – это все еще «Чеховские Медведи»?

- «Чеховские медведи» - это сильнейший клуб России на данный момент, это даже не обсуждается. Имея такой ресурс в Московской области, они могут позволить себе собрать игроков со всей России. Даже игроки, которые имеют предложения от хороших немецких клубов и играли в Германии, получали такие предложения, от которых не могли отказаться.

- Если Вам предложат возглавить сборную, Вы согласитесь?

- Был разговор об этом, но он состоялся в прошлом году. Однако было бы неправильно уходить в сборную, когда у клуба такие большие проблемы, мы находились на грани развала. Было бы неправильно по отношению к ребятам, которых я лично приглашал. Поэтому я сразу же сказал, что не могу сейчас пойти в сборную и оставить клуб. Дальше будет видно. Сборная – это колоссальный опыт, почему нет? Может, когда-нибудь возглавлю, дай Бог (улыбается)

- И последний вопрос: когда «Университет Лесгафта-Нева» выиграет Лигу Чемпионов?

- Ууууу ... Чтобы выиграть Лигу Чемпионов нужно создать большие условия, если уж «Чеховские Медведи» всего один раз дошли до финала четырех. Нужны большие деньги в первую очередь. У нас, по большому счету, нет даже собственной базы, мы вынуждены тренироваться в детско-юношеской спортивной школе. Хотелось бы иметь свой зал. Так что будем стараться и смотреть. Все равно нужно стремиться к чему-то. Нужно быть максималистом и стараться занять место как можно выше.

С миру по нитке

СКОРО ВСЕ СТУДЕНТЫ ПОЛУЧАЕТ СВОЙ ЗАСЛУЖЕННЫЙ ОТДЫХ. ЧТОБЫ ПРИБЛИ-
ЗИТЬ ВАС НЕМНОГО К НЕМУ, ПРЕДЛАГАЕМ ВСПОМНИТЬ КАК ОТДЫХАЛИ НАШИ СТУ-
ДЕНТЫ ЕЩЕ СОВСЕМ НЕДАВНО

Текст: Яна Марцинкевич

АРАБСКИЕ ЭМИРАТЫ с Эллиной Николаевой

ПРИГЛЯНУЛОСЬ: за 10 дней я посетила всевозможные экскурсии, но наиболее сильное впечатление про-
извел небоскрёб высотой 828м в Дубае, самое высокое сооружение в мире - Бурдж Халифа. И, конечно, мечеть
шейха Зайда - это главная витрина несметных богатств эмирата Абу-Даби. Эдакая иллюстрация к «Сказкам 1000
и одной ночи». А ночные Дубаи, во всем своем превосходстве и изяществе, навсегда останутся в памяти.

НЕ ПРИГЛЯНУЛОСЬ: На этот вопрос ответ я не нашла, потому что в этой стране нет того, что может не понравиться.

ВЗЯТЬ С СОБОЙ: огромный и пустой чемодан для сувениров и подарков. И теплую одежду на вечер и, конеч-
но, длинные юбки и кофты - необходимо уважать местные культурные традиции.

ПОКУПКИ: несколько килограмм кораллов и ракушек с Индийского океана и Персидского залива.
Статуи Бурдж Халифа.



ФРАНЦИЯ. РЕГИОН RHONE ALPES с Огесом Степаненко

ПРИГЛЯНУЛОСЬ: Город под названием Анси. Курортный город с очень живописным старым городом, где есть маленькие реки и каналы. Наверное, поэтому я там почувствовал себя как дома, в Петербурге. Ну и конечно главная достопримечательность – Озеро Анси. Чистейшая и прозрачная вода, а горы, окружающие ее, заставили меня просто встать на несколько минут и смотреть на все это великолепиие.

НЕ ПРИГЛЯНУЛОСЬ: Лион. Несмотря на чудесную архитектуру, город очень сильно обнажает проблему Франции с миграционной политикой. Я слышал там любую речь – русскую, арабскую, много непонятных других, но только не французскую.

ВЗЯТЬ С СОБОЙ: Перчатки. Погода в этом регионе очень переменчива – сегодня солнышко и хочется снять пальто и взять его руки, а завтра будет холодно, зябко, и перчатки будут очень кстати.

ПОКУПКИ: Шартрёз. Так называется напиток, который варят только в этом регионе, причем делают это монахи далеко в горах. Наставляется на более чем 130 травах. Многие туристы, после того, как попробовали этот ликёр, говорили: «Так вот почему эти монахи не спускаются с гор».



АВТОБУСНЫЙ ТУР: СТОКГОЛЬМ – БРЮССЕЛЬ – ПАРИЖ – АМСТЕРДАМ со Станиславой Егоровой

ПРИГЛЯНУЛОСЬ: Трудно выделить что-то одно. Понравилось все, начиная со старинных памятников культуры и заканчивая ароматными парижскими круассанами! Самое приятное – это то, что люди в Европе очень приветливы и позитивны.

НЕ ПРИГЛЯНУЛОСЬ: Во многих странах музеи не работают по понедельникам.

ВЗЯТЬ С СОБОЙ: Фото камеру с memory card как можно большего объема, так как хочется запечатлеть все вокруг!

ПОКУПКИ: много-много магнитиков.

ТАИЛАНД с Валерией Кириковой

ПРИГЛЯНУЛОСЬ: Местные жители все улыбчивые и доброжелательные, сплав по реке Квай, катание на слоне, зоопарк Кхао Кхео, где можно кормить зверей, шоу Тиффани.

НЕ ПРИГЛЯНУЛОСЬ: В Паттайе нет моря, да и тайцев тоже. Для того чтобы покупаться в нормальном чистом море надо ехать на острова, хотя это не такая уж проблема, если сможешь доехать до катера на тук-тук. Это такой тайский автобус.

ВЗЯТЬ С СОБОЙ: Главное правило – ехать налегке и не брать ничего, кроме денег, все можно купить там.

ПОКУПКИ: Много-много кокосового масла, разные чаи, отбеливающую зубную пасту, ну еще рамочку из слоновых какашек (сама в шоке была, что это они).



Да, я на коне

КОННЫЙ СПОРТ, ЯВЛЯЮЩИЙ СОБОЙ
ОБРАЗЕЦ БЛАГОРОДНОСТИ И ГРАЦИИ,
ВСЕГДА БЫЛ ГЛАВНЫМ УВЛЕЧЕНИЕМ
ЛЮДЕЙ ИЗ ВЫСШЕГО ОБЩЕСТВА. КАК РАЗ
ОБ ЭТОМ МЫ ПОГОВОРИЛИ С КАРЕЛИНОЙ
ДАРЬЕЙ, ЗАНИМАЮЩЕЙСЯ В СВОБОДНОЕ
ОТ ИНСТИТУТА ВРЕМЯ ТАКИМ ВИДОМ КОН-
НОГО СПОРТА, КАК КОНКУР.

Текст: Светлана Соловьёва



Банк'а: Даш, расскажи, пожалуйста, сколько лет ты уже занимаешься конкуром? Что послужило вдохновением к занятиям?

Даша: Исключительно конкуром я уже занимаюсь в районе 1,5 – 2-х лет, а вообще лошадьми увлекаюсь уже лет одиннадцать. Еще в детстве у меня было особенное отношение к лошадям. После того, как я впервые показала на лошадях, стоящих у зоопарка, я стала просить родителей, чтобы они нашли мне место, где можно было бы заниматься верховой ездой. Было просто огромное желание заниматься лошадьми, просто для души. Но по мере взросления, уже вот сейчас я вижу для себя какие-то перспективы в будущем.

Банк'а: Скажи, конный спорт – это тяжелый труд? Тут можно затронуть и психологическую сторону вопроса, ведь, например, на соревнованиях, когда на тебя смотрит такое большое количество людей, ты начинаешь нервничать, и есть доля риска, что это передастся лошади. Расскажи, пожалуйста, присутствует ли это.

Даша: Описывая насколько тяжел тот или иной спорт, нельзя не затронуть тренировки, ведь именно они требуют от тебя очень кропотливого труда. Ты приезжаешь в конно-спортивный клуб, собираешь лошадь, сядешь ее. Все сам. По времени это длится около часа или полтора, но бывает и два. Все зависит от навыков спортсмена, его выносливости, выносливости лошади и от тех рабочих моментов, над которыми стоит долго работать. От спортсменов требуется, конечно, и физическая подготовка, и моральная, в плане того, чтобы не испытывать страх перед лошадью, а так же перед препятствиями, которых немало на маршруте (от 8 до 16 штук). На соревнованиях, когда перед тобой стоит маршрут, и ты должен выступить, необходимо абстрагироваться от всего, в том числе от своих эмоций и зрителей, поскольку ты сразу прогнозируешь возможное поведение лошади на том или ином участке, как она на него пойдет. В голове у тебя только одна мысль: как пройти этот маршрут. Все.

Банк'а: Что ты чувствуешь, когда лошадь с тобой перепрыгивает препятствие?

Даша: На самом деле, я долго думала, что выбрать: выездку или конкур, но все-таки выбрала конкур, так как посчитала, что это более динамичное направление этого спорта. Но именно осознание того, почему я хочу этим заниматься пришло на стажировке в Германии. Именно там я начала полностью прыгать маршруты, и это, честно сказать, не передать словами. Когда ты преодолеваешь препятствие вместе с лошадью, у тебя возникает какой-то свой душевный подъем, что ты сделал это вместе со своей лошадью, понимаешь, что вы с ней команда, получая полную отдачу от лошади и отдавая при этом что-то от себя.

Банк'а: Скажи, есть ли какие-то отличия преподавания в России и в Германии или все-таки «конкур – везде конкур»?

Даша: Различия колоссальны. Конный спорт в России является привилегированным видом спорта. Даже если взять, например то, как начинаются тренировки. В России человек, работающий на конюшне, собирает для тебя лошадь. В Германии нет такого. В независимости от социального статуса, сколько ты заплатил и т.д., ты делаешь все сам. Но, как и везде наверно, «хорошо там, где нас нет». В России считается, что самая строгая школа находится

в Германии, а в Германии считается, что в России. Но также есть различия и в преподавании. У нас обычно тренерам приходится повышать голос, а в Германии они ведут себя достаточно тихо, но строго. Но похвала присутствует в любом случае.

Банк'а: Этот спорт, требующий выносливости и физической подготовки от человека, требует того же и от лошадей. Наносится ли им физический урон?

Даша: Лошадь всегда получает нагрузку в силу своей выносливости. В конном спорте лошади необходимо нагружать тренировками, так как это существо очень подвижное. Если лошадь 2-3 дня будет стоять в стойле, а потом будет выведена на манеж, то у нее будет нереальный переизбыток энергии, и в результате она станет просто неуправляема. Всем лошадям до и после соревнований и тренировок всегда обеспечивается оптимальный уход, они отдыхают и получают достаточное количество пищи.

Банк'а: А что по поводу уздечек, впивающихся в рот лошади и то, что ее могут пришить? Пугает ли это животное?

Даша: Уздечки всегда одеваются очень аккуратно, бережно. Лошадь привыкает к ним. А шпоры используются только тогда, когда всадник уже может грамотно управлять лошадью (шпоры помогают четче обозначить команды шенкеля*). Это не наказание, это просто помогает настроить лошадь на работу. Что касается лошадей, не терпящих на себе всадника, то это те лошади, которые в своем прошлом получили какую-то травму, либо от природы являются таковыми. Страх тут не причем. Их объезжают, готовят под наездника, пытаются исправить их своенравную природу. Нет никакого деспотичного эксплуатации животного, вся работа идет на привычку.

Банк'а: Слышала ли ты о высшей школе Невзорова (Nevzorov Haute Ecole), в которой он говорит о большом уроне, который приносится лошадям?

Даша: С моей точки зрения, Невзоров очень преувеличивает. Он говорит, что работа с трензелем** – это урон для лошади, но давайте начнем с того, что все обучающиеся лошади начинают свое обучение именно на трензеле. Это основа, без которой нельзя обойтись. К самому Невзорову отношусь нейтрально, я не сторонник, но и не ненавистник его идей и обучения, но на месте людей я особо к нему бы не прислушивалась.

Банк'а: Конный спорт это ведь не только образец грации и величия, но и один из лечебных методов детского ДЦП. Кажется, это называется иппотерапия. Что ты думаешь об этом?

Даша: Иппотерапия действительно делает большой вклад в лечение этого заболевания. Когда наездник находится на лошади, в работу включаются те мышцы, которые мало задействованы в повседневной жизни. Движение мышц лошади оказывает массирующее воздействие, идет большая работа ног и опорно-двигательного аппарата. Вообще верховая езда способствует развитию мелкой моторики и усидчивости.

Банк'а: Большое спасибо, что уделила нам время. Мы желаем тебе успехов на выступлениях, чтобы ты всегда была «на коне» и просто получала удовольствие от того, чем занимаешься.

* Шенкель - Обращенная к лошади часть ноги всадника от колена до щиколотки, служащая для управления лошадью.

**Трензель - часть уздечки, представляющая собой металлические удила, служащие для управления лошадью путём надавливания на язык и углы рта.





ОЧКИ «D&G»

Приобретать новую оправу – это всегда огромная проблема. Предыдущие от Валентина Юдашкина я потерял и не мог приобрести новые полгода, пока не нагнулся на эти. Я считаю, что это удачная покупка.



ЧАСЫ «EMPORIO ARMANI»

Это подарок моей любимой девушки, прибывший ко мне пряником из штатов. Они удобны, практичны и, что очень важно, вписываются практически в любой лук.



«ARMANI JEANS»

однажды, после того как я забрал маму с работы раньше обычного, мы решили выделить свободное время на покупки. Проезжая мимо «Armani».



РЕМЕНЬ «PETER MURRAY»

Я опаздывал на день рождения к подруге, и нужно было заехать за букетом. В спешке забыл надеть ремень. По пути пришлось заехать в «Стокманн» и взять новый. Изначально бляха была матово-черной, но уже через месяц она стала медного оттенка.



БОТИНКИ «GANT»

Это одна из немногих запланированных моих покупок, но я бы отнес ее к категории «не стоило брать». Они промокают, и менее чем за сезон у них стёрся запятышник, порвались шнурки, потерлась кожа.



В ЭТОМ ВЫПУСКЕ МЫ ПРЕДСТАВЛЯЕМ НОВЫЙ ФОРМАТ РУБРИКИ «ВЕЩИ».
 РАССКАЗАТЬ О СВОИХ ВЕЩАХ И ПРОДЕМОНСТРИРОВАТЬ ИХ СОГЛАСИЛСЯ
 ВАДИМ ГРОМОВ, СТУДЕНТ ТРЕТЬЕГО КУРСА



1. СУМКА CALVIN KLEIN
2. МАСBOOK AIR
3. IPHONE 4S
4. ГЕЛЬ ДЛЯ ВОЛОС
5. ПАСПОРТА
6. НАУШНИКИ APPLE
7. ЗАЧЁТКА И СТУДЕНЧЕСКИЙ
8. ЧЕХОЛ И ТЁМНЫЕ ОЧКИ RAUVAN
9. ОБЛОЖКА ДЛЯ ДОКУМЕНТОВ

10. КЛЮЧИ ОТ HONDA CIVIC
11. ТЕТРАДИ SOCHI 2014
12. НЕОБХОДИМАЯ КАНЦЕЛЯРИЯ
13. КОФЕЙНЫЕ ЗЕРНА В ШОКОЛАДЕ
COFFEE SHOP
14. ЖВАЧКА ECLIPSE
15. КЛЮЧИ ОТ ДОМА
16. ЗАЖИГАЛКА ИЗ ПАБА
O'HOOLIGANS

Ректор МБИ

Текст: Олег Петров, Михаил Хромойкин



Алексей Сергеевич Харланов родился в 1971 году в городе Ленинграде. Имеет высшее техническое и высшее экономическое образование, учёные степени доктора экономических наук и кандидата технических наук, ученое звание доцента. Свободно владеет английским и немецким языками, может читать и переводить на французском и испанском, а также читать и переводить со словарём на арабском языке. Имеет 2 патента, 5 монографий, 1 учебник, более 23 статей в журналах Высшей аттестационной комиссии, более 45 статей в журналах и тезисов докладов на экономических конференциях, конференциях ВПК и на инвестиционных форумах. Работал и был в служебных командировках в 52 странах Европы, Африки, Азии и Латинской Америке. С 17 мая 2013 года ректор Международного банковского института.

- Как вам стало известно, Вы выпускник МБИ 2009-го года, так?

- Да. Причем, с «красным» дипломом!

- Почему Вы решили получить второе высшее образование и как выбрали именно наш институт для достижения этой цели?

- Когда я закончил свою работу в должности исполняющего обязанности генерального директора ФГУП «Центральный научно-исследовательский институт материалов», был период перед моей поездкой в Москву, когда я решил получить второе высшее образование. Я считал, что высшего технического образования для дальнейшего движения - недостаточно. А финансы меня интересовали всегда. Тогда я уже серьезно начинал разбираться в бухгалтерии, хотелось ещё познать базисные основы экономики. Я их уже изучал в других местах, но хотелось расширить свои экономические знания. Поэтому и созрело решение пойти на «Финансы и кредит», что я с удовольствием реализовал.

- За время Вашего обучения, Вы прослушали множество лекций по экономическим и общеобразовательным дисциплинам. Кто из преподавателей Вам особо запомнился?

- Многие приходят на память: заведующие кафедрами Попова Е.М. и Погостинская Н.Н., доценты Люквич И.Н., Карпухин Н.В. и Яковлев А.Н. прекрасно вели. Очень любили Наталью Александровну Бусуек, которая, к сожалению, сейчас в Москве находится. По философии у нас был хороший преподаватель. Тут всех на самом деле и не вспомнить...

- Так как Вы доктор наук, в случае необходимости, смогли бы сами прочитать лекцию?

- Я читаю лекции в пяти ведущих экономических вузах Москвы по восемнадцати финансовым дисциплинам. Поэтому с удовольствием почитаю лекции с сентября в МБИ.

- Вы знаете, очень часто принято рассматривать качество деятельности людей, занимающих высокие посты, по их первым поступкам на должности. Каким стал Ваш первый приказ на посту ректора?

- Это приказ о назначении себя на должность ректора (смеётся, прим. ред.) и назначение новых проректоров, плюс снижение им оклада в два раза, включая самого себя. Ситуация сейчас достаточно непростая, поэтому приходится начинать сокращение расходов с аппарата управления.

Наверное, Вы согласитесь, что хороший преподаватель должен быть осведомлен о ситуации в своей стране. Вы следите за последними реформами в области образования?

Безусловно. Должен вам честно признаться, знакомые с меня к этим реформам неопределенно. Что бы я принимал, с чем то – категорически не согласен, к чему то отношусь довольно таки скептически. Полагаю, что это отдельная тема для самостоятельного разговора. Время для разговора по эту тему найдем, договоримся?

Спасибо! Давайте немного отойдем от серьезных тем. Есть ли у Вас хобби?

Я активно занимаюсь спортом. В прошлом я АМФ (кандидат в мастера спорта, прим. ред.) по велосипеду, первый разряд по лыжам, по футболу по настольному теннису. Занимаюсь плаванием и аквааэробикой. Люблю путешествия, читаю много книг и журналы, часто посещаю театр.

Ого! Теперь традиционный Кубок ректора МБН по настольному теннису просто обязан пройти при Вашем участии! Вы предполагаете участвовать в спортивных мероприятиях, проводимых в институте?

С большим удовольствием. Всегда готов поддержать родной институт.

Можете рассказать о своей семье?

У меня двое детей. Дочка будет учиться в нашем институте. Она была на последнем дне открытых дверей. Заключивает сейчас школу с золотой медалью. Ей восемнадцать лет исполняется в июне, а сыну моему десять лет и он закончил второй класс.

Наших студентов интересуют планы Вашей деятельности в МБН. Каким Вы видите будущее института?

Как это не покажется вам странным будущее института, прежде всего, зависит от вас. Если вы будете ответственно осваивать свою будущую профессию, качественно получать услугу, которая вам предоставляется, мы сможем вами гордиться. Имея крепкий фундамент в основе своих знаний, вы обязательно сможете построить успешную карьеру, которая позволит вам занимать серьезные позиции в банковской сфере, на финансовых биржах, в государственных структурах, в законодательной и исполнительной ветвях власти. Вот тогда у нас у всех будет будущее! А если вы будете отторгать наши знания, учиться ради "галочки", а потом заниматься деятельностью не по профилю, то тогда, конечно, никакого будущего у нас нет.

Какие цели Вы для себя поставили?

Моя главная цель в этом мире – чтобы студенты могли получать качественное образование, позволяющее им эволюционировать в своем человеческом и профессиональном развитии, в дальнейшем. Для этого требуется усовершенствовать качественную систему управления, а также иметь гибкой и управляемой штат необходимых профессиональных сотрудников. Это позволит платить нашим преподавателям достойную зарплату. Наш институт сейчас занимает достойное место на рынке образовательных услуг. В перспективе у нас интересное будущее, которое позволит привлечь новых студентов, заинтересованных в хорошем образовании. Но нам не обойтись без помощи студентов, которые будут хорошо учиться и тем самым продвигать не только себя лично, но и престиж института в виде соответствующего тренда. Будущее института зависит от каждого учащегося в стенах МБН.

С этим трудно не согласиться! На наш взгляд, беседа получилась весьма плодотворной, благодарим Вас за это. Что бы Вы ещё хотели пожелать студентам?

Ну, я и сам студент до сих пор. Никакой разницы нет: доктор наук, профессор, академик – он не перестаёт быть студентом. Ведь «студент» – это состояние души, как влюблённость и всё остальное. Студенты должны быть более ответственны в выборе собственного жизненного пути. Можно закончить МБН и пойти работать по другой специальности, не имеющей никакого отношения к выбранной на первом курсе профессии. Это потерянные годы, деньги и время, а также утрата нашей веры в вас и вашего доверия к нам. Студенты всегда могут приходить в мой кабинет со своими проблемами, только это должны быть не эмоциональные взрывы, а какое-то конкретное предложение или решение. Студенты сами должны делать свою жизнь интересной, ведь это очень хорошее время в их жизни. Наконец, самое главное: когда срок обучения закончится, выпускники выпорхнут как птицы из гнезда под названием "МБН". Но уходя, вы должны помнить, что за годы учебы стали единой Семьёй, которая должна дальше идти по жизни совместно, поддерживая и помогая каждому своему Члену.

Большое спасибо!

Спасибо Вам и до новых встреч!

Влияние США на исламский мир.

Египет.

Уже несколько десятков лет подряд Америка проводит политико-дипломатические, экономические, военные и информационные меры, приняв для того, чтобы взять контроль над арабскими странами. В связи с этими действиями Штатов исламский мир находится в хаосе.

ЧТО ПРОИСХОДИТ В ЕГИПТЕ? ПРОТЕСТЫ, НАСИЛИЕ, СТРЕЛЬБЫ, БУНТЫ И ТОМУ ПОДОБНОЕ. ИЗ-ЗА ЧЕГО ВСЕ ЭТО ПРОИСХОДИТ, КТО ВИНОВЕН В ЭТИХ СОБЫТИЯХ И КОМУ ЭТО НУЖНО?

Для того чтобы ответить на этот вопрос, рассмотрим прошлое Египта, например, каким был Египет во время правления президента Хосни Мубарака. Во главе страны он был 30 лет, после чего его вынудили уйти в отставку, и даже сейчас за ним следят правоохранительные органы власти. Во время своего правления Хосни Мубарак сделал многое для Египта, и страна развивалась на глазах. Во-первых, Египет возвратился в Лигу арабских государств, куда не принимали страну из-за сотрудничества с Израилем (с 1979 года). Во-вторых, значительно увеличился ВВП Египта, особенно туризм, который также помогает развиваться стране. В-третьих, экс-президент дал больше возможностей для деятельности оппозиции: разрешил выпускать ей газеты. Также оппозиционеры могли выдвигать своих кандидатов на пост президента Египта. Но нельзя не сказать и о недостатках правления Мубарака: отставание политических реформ от экономических, высокий уровень коррупции, безработица. Вскоре фундаменталисты уже начали наступление, в ходе которого жизнь Хосни Мубарака попала под угрозу.

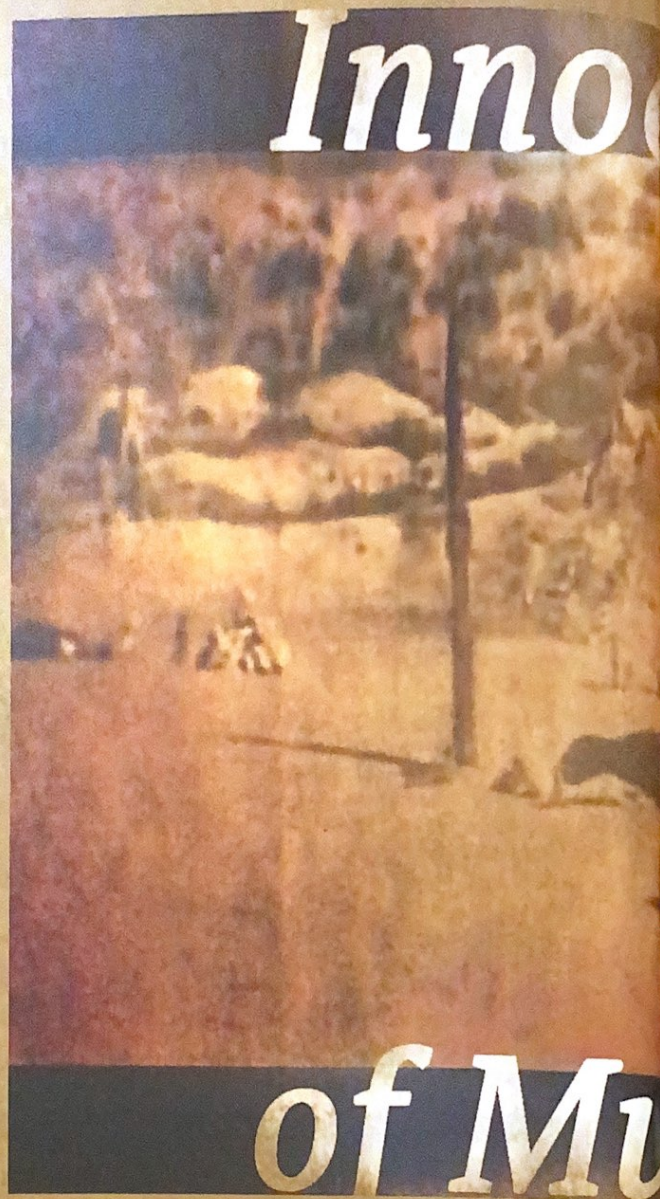
ЧТО БЫЛО И ЧТО СТАЛО?

В жизни Египта изменилось многое. Во-первых, пришел к власти Высший армейский совет (ВАС). Во-вторых, изменился политический режим, который верховенствовал на протяжении шестидесяти лет. Особенно выделилась религиозная партия «Братья-мусульмане». В-третьих, победа на выборах исламиста Мухаммеда Мурси летом 2012 года.

Сейчас из развивающейся страны Египет превратился в страну войны, вражды и хаоса. Вмешательство США в политическую и экономическую сферы Египта изменило общее состояние страны. В столице Египта Каире происходят акции протеста, в которых народ ясно дает понять, что они против того, чтобы США были причастны к внутренней политике Египта и к действиям «Братьев-мусульман».

Считаю, что США заинтересованы во всей этой вражде народа Египта.

Мнение автора может не совпадать с мнением редакции газеты.



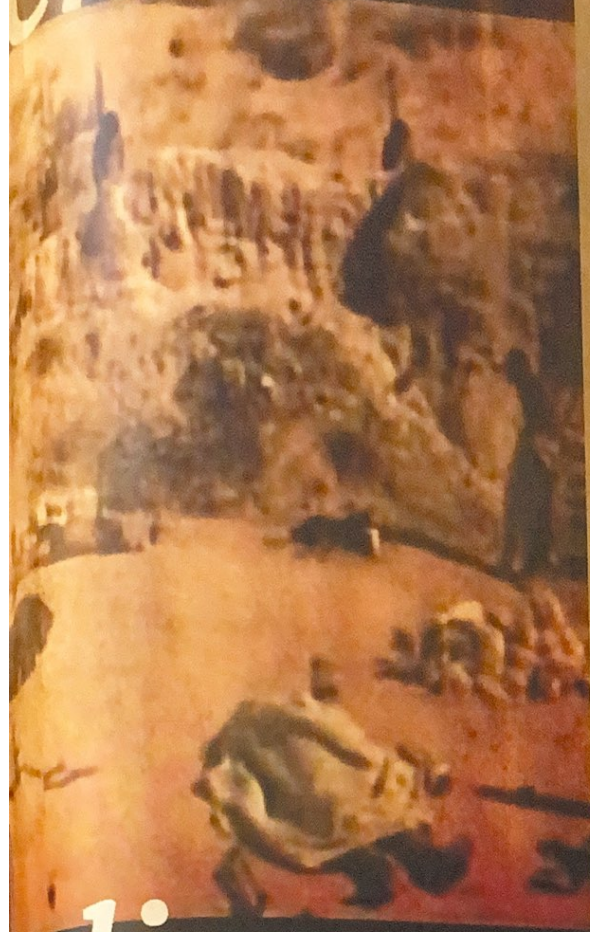
Текст: Алсу Валеева

Почему это нужно Штатам?

Во-первых, Египет имеет удобное географическое местоположение. Во-вторых, Египет является лидером в исламском мире — это и политический авторитет, и военная мощь. Следовательно, Америке хорошо бы иметь такого «раба-союзника».

Теперь же, в нынешней ситуации Штатам нужно образовать хаос в социальной среде, чтобы легче руководить страной. Потому что при хаосе проще отбирать «лакомые кусочки» или подмять под себя целую страну.

ence



uslims

ЧТО ИМЕННО ДЕЛАЕТ США?

Можно просмотреть один случай, который произошел в октябре 2012 года. Дело в том, что на свет вышел американский фильм «Невинность мусульман», оскорбляющий мусульманскую веру и пророка Мухаммеда, после чего прошла волна кровопролития: в ходе акций протеста мусульмане, отстаивая свою честь, невольно убивают американских послов и дипломатов (например, в Ливии были убиты посол штатов и 3 дипломата), сжигают консульства США и т.п. Главное то, что этот фильм не только создан, но еще и перевели на арабский язык и показывали на некоторых каналах исламских стран. После этого возникает вопрос: чего хотели добиться создатели данного фильма? Режиссер Сэм Баджил, египетский христианин, говорит, что фильм был создан с целью поддержки египетских христиан, которым угрожает ислам. «Невинность мусульман» принес много страданий и убийств, некоторым арабским странам ограничили доступ в интернет (Google и YouTube). Так, где же эта грань между защитой своей религии и оскорблением другой? Египетский народ хотел показать, что есть вещи в мире мусульман, которые трогать нельзя. Президент же Соединенных Штатов в пресс-конференции говорил: «Соединенные штаты самым решительным образом осуждают эту жестокую и шокирующую атаку». В арабские страны также отправлены спецподразделения морских пехотинцев для большей защиты дипломатов США. Хотя Обама назвал фильм «грубым и отвратительным», но добавил, что никакой фильм не может стать причиной убийства и насилия над американскими дипломатами. Эти действия, конечно, можно оправдать неким ходом предвыборных кампаний в США, но вместе с этим Штаты все больше и больше усиливают агрессию в мире арабских стран.

Аналогичные действия проходят и в других исламских странах.

На основе проведенного мною исследования можно сделать вывод о том, что влияние США на Египет велико. Что могут сделать страны, такие как Египет, Ирак, Ливия или Сирия? Америка уничтожает их правителей и ставит своих людей, как бы народ не был против этого. Америке нужна власть, она хочет править всем миром, обладать всеми богатствами стран.

*Первый канал «Новости». Пресс-конференция Обамы

НЕ ВОПРОС

НЕ ВОПРОС

В ЭТОЙ РУБРИКЕ МЫ НЕ ЗАДАЕМ ВОПРОСОВ, НО ВЫ ДОЛЖНЫ ОТВЕЧАТЬ.

ДЛЯ КОГО-ТО КОНЕЦ УЧЕБНОГО ГОДА ЭТО ДОЛГОЖДАНЫЙ ОТДЫХ, ДЛЯ КОГО-ТО ПОРА ПОСТУПЛЕНИЯ В ИНСТИТУТ, НО ДЛЯ НЕКОТОРЫХ ЛЮДЕЙ ЭТО ПЕРЕХОД НА НОВЫЙ ЭТАП ЖИЗНИ. МЫ ЗАДАЛИ НАШИ НЕ ВОПРОСЫ ВЫПУСКНИКАМ МБИ-2013.

Текст: Екатерина Свистунова, Яна Алякритская

ЕКАТЕРИНА КУЛАКОВА

Да, я была капитаном команды КВН, но это не значит, что я играла в высшей лиге. Моя любимая шутка: "Самые верующие люди - гаишники, у них каждые 20 км пост". Я была студентом года благодаря целеустремленности, упорству и, конечно же, знаниям. С первого курса, я стала по-другому смотреть на многое: на учебу, на друзей, да и в целом на жизнь! Теперь я могу с чистой совестью сказать, что студенческие годы - это самые лучшие годы в нашей жизни! Планирую устроиться на работу в перспективе в Германии. К деньгам надо относиться как к "особому экономическому благу, безусловно и свободно принимаемому в оплату всех товаров и услуг и измеряющее их стоимость." Жаль, что при приеме на работу не учитывают наши мечты. Главное в жизни - семья. Самое ценное, что дал мне Международный Банковский Институт - это незабываемые студенческие годы. Спасибо за это моему любимому институту!

ВЯЧЕСЛАВ КОЛАРЖ

Так вышло, что на институтских мероприятиях я начал выступать из-за того, что мне это очень нравится. Когда на тебя смотрит много людей, именно тогда начинается самое интересное! Забыть можно всякое, но только не... а нет можно все забыть. Сейчас моя главная цель - получить «Оскар». Никогда бы не подумал, что за 5 лет обучения смогу четырежды переодеться в женщину. Из преподавателей больше всего хочется поблагодарить Быданова Виктора Евгеньевича, Трифонову Наталью Викторовну, Кузюткина Дениса Вячеславовича, Воробьева Александра Юрьевича, Орлову Тамару Михайловну, Меньшикову Анну Георгиевну. Но вообще я благодарен всем и помню каждого поименно. Не сказал бы, что на лекциях бывает скучно, но есть пара игр на мобильнике, книжка и Коля (Самсонов, прим. ред.). Оценки - это не главное, главное, чтобы героизм в получении оценок не граничил с глупостью. На первом курсе я понятия не имел о том, что на пятом курсе я буду давать это интервью. Самое ценное, что дал мне Международный Банковский Институт - это моих друзей... и Колю

НИКОЛАЙ САМСОНОВ

Для хорошего представления нужно: • шокирующий выход • отличный сюжет • фееричный финал. Сценарии к праздникам мы писали... мы не писали! Ещё долго не смогу забыть все, что я прожил за пять лет, бок о бок со Славой (Коларжем, прим. ред.). Институт - это то место, где можно быть самим собой, не стесняясь других и, особенно, себя. Конечно, за годы моего обучения, было много интересных предметов, но больше всего запомнилось: экономическая теория (Ирина Петровна Павлова), КСЕ (Быданов Виктор Евгеньевич), Бух.учет (Тамара Михайловна Орлова), Маркетинг (Хутиева Елена Сергеевна), ОДКБ (Попова Екатерина Михайловна), Экономико-мат.методы (Марченко Ирина Владимировна), Немецкий (Меньшикова Анна Георгиевна). Будущим первокурсникам я бы посоветовал первоклассно сдать 1-ю сессию, а также найти побольше друзей и увлечений в институте. Я хочу сказать спасибо Вячеславу, всем родным людям из деканата и родной кафедре (банковского дела, прим.ред.). О планах на будущее могу сказать следующее: я собираюсь идти в долгосрочное путешествие в поисках самого себя. Самое ценное, что дал мне Международный Банковский Институт - это знания, воспоминания и СЛАВУ! (во всех смыслах)

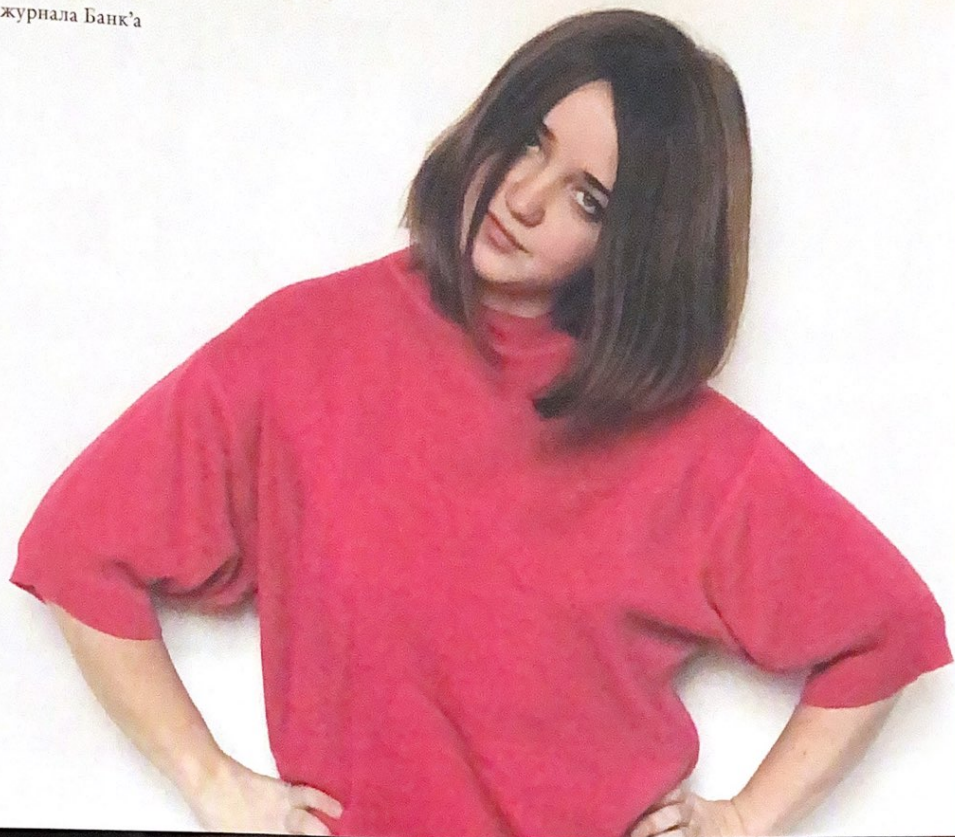
АЛЕНА БОЛЬШАКОВА

Перед поступлением в МБИ мне часто говорили о замечательном выборе. После окончания первой сессии я думала, что следующую сессию я сдам на отлично. В Крыму нужно поехать только потому, что там маленький рай. Своим одногруппникам хотелось бы пожелать удачи в выбранном пути. Самое яркое впечатление о студенческих годах – это, конечно же Крым. Никогда бы не подумала, что стану студентом года. Чтобы быть успешным студентом нужно не заикливаться на этом, а работать. Самый сложный предмет – это жизнь. После института мне хотелось бы совершить кругосветное путешествие и взойти на Эльбрус. Самое ценное, что дал мне Международный Банковский Институт – это веру в себя.

АЛЕНА ШЕСТОПАЛОВА

Работа в журнале научила меня тому, что такое «работа». Самым неожиданным за период работы было то, что журнал выходил каждый раз несмотря ни на что, вопреки всему. Своим главным успехом я считаю, что люди, которых я уважаю, говорили, что я справилась с возложенной на меня ответственностью. Не хочу никого обижать, но все это время я делала то, что нравилось мне, а не вам. Надеюсь, в будущем получится так, что наши последователи нас превзойдут. Самый лучший совет, который я получила: «Делайте или не делайте и не надо пробовать!». Самой большой ошибкой было пытаться все сделать самой. Моё любимое место в Петербурге – улица Рубинштейна. Я хочу сказать спасибо абсолютно каждому, кто был рядом: родителям, преподавателям, друзьям из пресс-центра и моей любимой редакции. Мне бы хотелось быть похожей на Миранду Пристли. Я устала молчать, что «Сумерки» – это на самом деле романтическая и трогательная история. Я врала, когда говорила о том, как мне все надосело, как я ненавижу журнал. Меня раздражает, когда ко мне подходят и спрашивают, когда выйдет журнал. И еще когда заявляют, что не хотят себе надежду из рубрики «Вещи» (смеется). Я-то знаю, что все ее хотят. На день рождения я хотела бы получить ужин с Джейми Оливером. Новым главным редактором я хочу пожелать вдохновения, дизайнера, которому не нужно спать, собственную редакцию с кофемашиной и того, чтобы все это продолжалось как можно дольше.

на фото Алена Шестопалова
бывший главный редактор журнала Банк'а



МЕЖДУНАРОДНЫЙ
БАНКОВСКИЙ
ИНСТИТУТ

МИР
ОТКРЫТ
ДЛЯ ТЕБЯ

www.ibispb.ru