

Конкурс «Лучшая статья прошлого номера!»

В конкурсе приняли участие 15 авторов, чьи статьи были опубликованы в 19 номере студенческой газеты Банк'а! Судьбу репортеров решали студенты I – IV курсов.

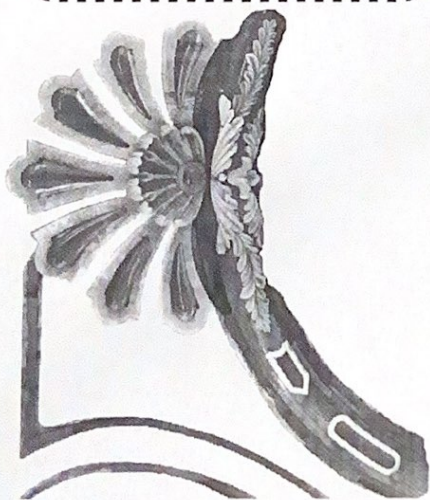
Победителями стали:

Канашкина Анастасия (Настя) I курс за статью «Ура, у моего ребенка двойка!» - 62% голосов

Гущин Николай (inofc@) III курс за статью «Пары на парах» - 57% голосов.

От всей души поздравляем ребят и желаем им дальнейших творческих успехов!

Каждый победитель награждается бесплатным приглашением билетом в кинотеатр Аврора на два лица на любой сеанс по выбору.



В ЭТОМ НОМЕРЕ:



КОЛОНКА ГЛ. РЕДАКТОРА

Что в номере?

Стр. 2

ПРОСВЕЩАЕМСЯ...

«Крестный отец Кремля Борис Березовский или История разграбления России»

Стр. 2

БАНК'А ТОЛКОВЫХ ИЗРЕЧЕНИЙ

Над этим стоит задуматься

Стр. 2

КАК ЭТО БЫЛО...

Самый смешной день в году

Стр. 3

FASHION

Немного Фэн-Шуй
«Grunge is dead»

Стр. 4

Испанский актёр
«Че» Гевара, или опасная

коммерциализация «правильных» идей

Стр. 6-7

БАНК'АНОВОСТЕЙ

Что такое Студенческий Совет при
Губернаторе СПб?

Стр. 6

ПРАВОВОЙ ЛИКБЕЗ

Наука покупать

Стр. 8

ЛИРИКА

Зажгу свечу покоя
Желание

Стр. 9

ДОКТОР ПЫШКИН

В самом соку...

Стр. 10

ГОВОРЯТ НАШИ ПРЕПОДАВАТЕЛИ

Стр. 12

и многое другое...



Доброго времени суток
Тебе, уважаемый
Читатель!!!

Все меньше дней до лета, а Julie F. значит, и до сессии... Последние силы студентов брошены на дописывание курсовых и лабораторных работ, а скоро начнется массовое ксерокопирование лекций:))) Что ж, таковы наши студенческие будни...

Хотя, почему же так мрачно? Разве не осталось совсем ничего, чтобы могло согреть душу и заставить улыбнуться в пасмурный день? Конечно же, осталось – Любовь, Дружба и единственная, в своем роде, наша студенческая газета Банк'а (нескромно? Согласна, но ведь как приятно, что Она у нас все-таки есть).

Теперь можно перейти к содержанию номера. Как всегда есть новинки и уже устоявшиеся традиционные рубрики. Так, в этом номере вы узнаете историю короля Nirvana, откроете для себя тайну великого испанского актера «Че» Гевара, вспомните о том, как весело прошло 1 апреля и, наконец-то, поймете, куда бежать, если вас «кинул» продавец...

Ладно, не буду говорить загадками, читайте и наслаждайтесь плодами трудов студентов Международного банковского института, которые, несмотря ни на что, все же нашли в себе силы, выкроили время и внесли свой вклад в историю студенческой газеты Банк'а.

Julie F.
(gf@hotbox.ru)

Павел Хлебников

«Крестный отец Кремля Борис Березовский или История разграбления России»

Все знают, кто такие олигархи. Но не все знают, как ими становятся. Эта книга подробно описывает все процессы, которые имели место в период становления рыночной экономики. Романтики капитализма пытаются использовать рыночные механизмы в управлении развалившейся страной.

Книга написана старшим редактором американского журнала Forbes, специализирующимся на изучении российской истории. Прекрасно описана суть приватизации, дана статистика, характеризующая ситуацию того времени. Но все же многие вещи, на мой взгляд, преувеличены, так что стоит читать эту книгу через некую призму легкого субъективизма.

Хоть в предисловии и указано, что книга рассчитана на массового читателя, без лишней скромности замечу, что без экономического образования в некоторых вещах невозможно прочитать нужный подтекст.



Обложка книги

Moonlight Shadow

Банк'а толковых изречений

Над этим стоит задуматься!...

1. Китайская пословица: «Если есть ожидание сильного ветра, глупый будет от него прятаться, а умный построит мельницу и использует ветер в своих целях»
2. «Богат не тот, у кого много денег, а тот, у кого есть здоровье»
3. «В бизнесе, как в сексе. Если нет надёжного партнёра, то можно залететь по-крупному»
4. «В историю очень трудно попасть, но зато легко влипнуть»
5. «В жизни, как в покере: чаще выигрывает тот, кто лучше блефует»
6. «Власть и деньги неразделимы, как сямские близнецы»
7. «Власть денег всегда подавляет власть без денег»
8. «В мире нет ничего более постоянного, чем непостоянство погоды»
9. «Делать деньги из воздуха могут не только мошенники, но и метеорологи»
10. «В России две напасти: беспорядок и порядок, причём ещё не известно, что хуже»

САМЫЙ СМЕШНОЙ ДЕНЬ В ГОДУ

КАК ЭТО БЫЛО...

«1 апреля – никому не верю!», «День дураков», «День смеха» - ассоциации, приходящие на ум, когда речь идет о втором месяце самого цветущего времени года. Занятно, что День пограничника отмечают только пограничники, День учителя – учителя и так далее. НО День дурака отмечает вся страна... Это, наверно, может стать темой для размышлений... А вообще, чем же запомнилось 1 апреля?

Ну, во-первых, немаловажным событием начала апреля для нас, петербуржцев, можно считать начало трансляции нового Петербургского Пятого канала. Этот проект стартовал именно 1 апреля. Новый логотип, новые заставки, новые студии и программы для всех и каждого: это и семейные ток-шоу, и продолжение сериала «ОБЖ», и прогноз погоды (лично мне очень нравится его оформление и музыка :-)). Футбольных болельщиков порадует еженедельная программа «Футбол в Зените». Теперь зрители могут следить за событиями реалити-шоу «Любовь слепа», отличающегося своей оригинальностью от многих других. А самое главное - его герои находятся ни где-нибудь в Германии, а тут, в Питере, совсем рядом, и кажутся такими знакомыми на лицо.

Меня, как зрителя, очень заинтересовала программа «Все включено». Реклама завораживает: «Вам предлагается 4 часа на сборы, чтобы отправиться на отдых в теплую страну в пятизвездочный отель немного отдохнуть». Да и оказалось, что съемки этого проекта проходят прямо под окнами МБИ. Может, Вы наблюдали молодого человека с микрофоном и еще двух с камерами, бегающих за людьми по Малой Саловой улице? Оказывается, это они – журналисты нового Пятого канала, с цифрой 5 на микрофоне.



Армреслинг по-молдавски
Фотограф Баранов Сергей

Да, следует отметить, что корреспонденты канала в основном - новые лица, молодые таланты, как говорится. Так, ведущий вышеупомянутого шоу Максим Брызгалин - студент театральной академии. Но некоторым он может быть известен тем, что играл в команде КВН РГПУ «Молодые педагоги», чемпиона 2000 года Лиги СПб, вице-чемпиона Северо-Западной лиги АМиК 2000 года и вице-чемпиона Днепропетровской лиги АМиК 2001 года. Что ж, остается пожелать нашему городскому каналу только удачи и процветания!

Продолжая разговор непосредственно о «Дне смеха»... Над всеми нами хорошо подшутила природа, еще накануне посыпав улицы города уже надоевшим снегом. Да и температура напоминала слабо о середине



Секретова Лена
Фото Баранов Сергей

весны. И смешно, и грустно.

Хочется надеяться, что большинству студентов МБИ 1 апреля запомнилось праздником, проходившим в холле 4-го этажа на большой перемене. Организаторы и ведущие Чаяла Кристина и Набоков Слава подготовили замечательную программу, а Белобородов Филипп обеспечил ее музыкальное оформление. Отличное начало положило выступление несравненной Марии Буренковой под музыку из к/ф «Пятый элемент». Очень порадовал новый «Кукольный» танец девушек с I-го курса. В перерывах между номерами капитан команды КВН «БАНК'А», а по совместительству ведущий, Слава проводил конкурсы с собравшимися зрителями. Хочется сказать большое спасибо Вадиму Вагизовичу Фаттахову и Дмитрию Федоровичу Леострину за активность и предприимчивость! Достойным завершением стала программа команды КВН нашего института «БАНК'А», ведь это практически их профессиональный праздник! В выступлении приняли участие все 11 человек нового состава, а также Ирина Владимировна Березинец, за что огромная ей благодарность от всей команды. Кстати, именно с показанной 1 апреля программой, «БАНК'А» заняла 2-е место в прошедшем туре Питерской Вице-премьер лиги КВН.



Давай споём!
Фотограф Баранов Сергей

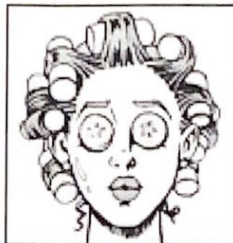
Вот таким он получился, этот первоапрельский день: снежным, солнечным, веселым и многообещающим. Весна идет, весне дорогу!

НЕМНОГО Фэн-Шуй

Что же это за страшный зверь, по имени фэн-шуй, который в последние годы отнимает сон у граждан России? Вы наверняка уже слышали истории, когда женщины, поддавшись влиянию фэн-шуй, начинают передвигать мебель по ночам? => Оказывается, фэн-шуй – это наука! Представляете?! =>))) И не просто наука, а о гармонии с окружающей средой. А ещё это искусство использования этой самой среды в повседневной жизни.

К великому огорчению для всех студентов, неминуемо приближается пора экзаменов, и, как ни удивительно, фэн-шуй вполне может помочь получше к ним подготовиться. Для этого стоит воспользоваться советом китайского мастера Джозефа Юй и определить благоприятное место для стола, за которым будешь заниматься. Это место называется сектором развития. А узнать, где находится именно твой сектор, можно по последней цифре года рождения. Будьте внимательны, если вы родились между 1 января и 4 февраля, то следует вычесть 1 из года своего рождения, т.к. расчёты ведутся по китайскому солнечному календарю. Из приведённых ниже данных вы можете увидеть, какому же направлению соответствует ваша цифра.

- 0 – северо-запад
- 1 – север
- 2 – северо-восток
- 3 – восток
- 4 – юго-восток
- 5 – юг
- 6 – юго-запад
- 7 – запад
- 8 – юго-запад
- 9 – запад



Займись собой!

Заниматься лучше в той части квартиры и в той части комнаты, которая относится к вашему сектору развития. Дабы не ошибиться, мой вам совет - воспользуйтесь компасом! =>) А также туда стоит поместить предметы, связанные с обучением: учебники, тетради и т.д.

Надоело на кануне экзамена ловить в форточку халяву? – Попробуйте подвигать стол! =>)))

lusienka

Grunge is dead

Ровно 10 лет назад, 4 апреля 1994 года покончил с собой человек, который в 7 лет уже умел играть на гитаре и барабанах, а в 18 лет написал собственной кровью на стене полицейского участка «God is Gay». Этот фронт-мен сочетал в себе Оззи Осборна, Сиды Вишеса и Пола Маккартни. Его альбом «Nevermind» в 1991 году вытеснил с первой строчки хит-парада «Billboard» шедевр Майкла Джексона «Dangerous». Умер человек, который смог женить на себе Кортни Лав и благодаря ей практически завязать с героином. Умер Курт Кобейн.

Курт родился 20 февраля 1967 года в Хоквэйме (Вашингтон). Его отец был немцем, а мать - ирландкой (именно ей Кобейн посвящал свои первые стихи). После развала семьи будущий грандж-идол впал в перманентную депрессию и ушел жить к своему другу Крису Новоселичу, который полностью разделял его «панковское» мировоззрение...

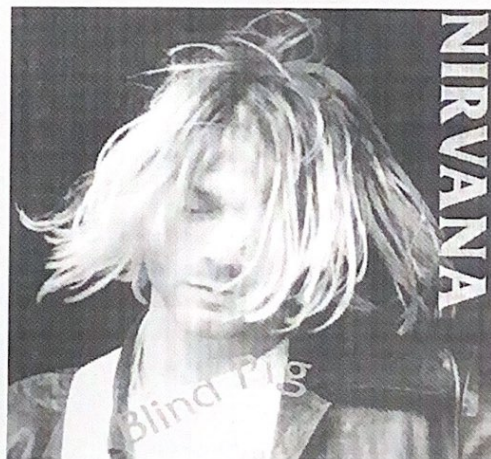
Назвать свою группу «Нирвана» Курт решил после лечения от старой дружбы с наркотиками. Никто не знает почему; может быть, во время своих экскурсий в параллельные миры, он достиг своей собственной Нирваны. В его понимании это была «свобода от

боли, страдания, внешнего мира; погружение в сказку путем игры на гитаре...». В любом случае в 89-м вышел первый альбом «Bleach», который принес группе хороший доход. Этим денег Курту с лихвой хватило на двукратное путешествие в кому (или в Нирвану). Второй альбом «Nevermind» стал всемирно известным. Группа поехала по земному шару с концертами. На живых выступлениях стало классикой уничтожение аппаратуры и игра на гитаре, стоя на голове.

В 1991 году Курт находит себе вторую половинку, а уже в 1992 у Курта и Кортни рождается дочка Фрэнсис. Через три года в Кобейне просыпается доставшаяся ему от отца любовь к оружию. Он покупает пистолеты, автомат и роковую винтовку «Ремингтон 11», из которой впоследствии и убивает себя.

До сих пор мы ощущаем влияние Кобейна, до сих пор его жена судится с остатками группы за право на наследия

творческих материалов, до сих пор ведутся споры и выдвигаются версии об истинной причине самоубийства или убийства. Но Курту уже все равно – он достиг своей Нирваны и останется там навечно.



Курт Кобейн – король Nirvana

Tanatos

КИНО **АВРОРА** ТЕАТР

Вся история кино на экране первого кинотеатра Петербурга «АВРОРА». В год своего 90-летия кинотеатр дарит зрителям уникальную возможность вернуться в прошлое и пройти путь от «Пикадилли» до «Авроры» наших дней. Еженедельно для любителей кино юбилейная программа «Лучшие фильмы нашей жизни» по ценам прошлого века.

01.05 «БЕЛЕЕТ ПАРУС ОДИНОКИЙ»

режиссер Владимир Легошин 1937
Один из лучших советских фильмов для детей по блистательной повести В. Катаева

08.05 «ДЖУЛЬБАРС»

режиссер Владимир Шнейдеров 1935
Приключенческий фильм, готовящий советскую молодежь к великим подвигам.

15.05 «МЫ ИЗ КРОНШТАДТА»

режиссер Ефим Дзиган 1936
Героико-батальное описание великой победы над Юденичем.
Победитель международной выставки в Париже.

22.05 «ЧАПАЕВ»

режиссеры братья Васильевы 1935
Шедевр политически страстного рабочего-крестьянского киноискусства.

29.05 «ПУТЕВКА В ЖИЗНЬ»

режиссер Николай Экк 1931
Иллюстрация перевоспитания детей, искалеченных улицей, трудом в коммунах.

МАЙ

По субботам

**Юбилейная программа
«Лучшие фильмы нашей жизни»**

По воскресеньям

«Питер Пен»

Затоічи (по произведению
Канна Тимосавы «ЗАТОІЧИ»
(Zatoichi))

В главной роли **Такеси КИТАНО**
Мастер Затоічи говорит голосом
Армена ДЖИГАРХАНЯНА

Вечное сияние страсти
(Eternal sunshine of the spotless
mind)

Режиссёр: **Мишель ГОНДРИ**
В ролях: **Джим КЭРРИ, Кэйт
УИНСЛЕТ**

С 07.05

Ван Хельсинг

Режиссер: **Стивен
СОММЕРС**
В ролях: **Хью
ДЖЕКМАН, Кейт
БЕКИНСЕЙЛ**

С 21.05

Троя

С 27.05

Послезавтра

ИЮНЬ

С 04.06

*Гарри Поттер и узник
Азбакана*

Что такое Студенческий Совет при Губернаторе СПб?

Мало кто знает об этой организации, а кто-то и вовсе не предполагает о ее существовании. Но как одни, так и другие, услышав сие название, сразу же представляют себе некое собрание студентов, пришедших поговорить по душам, решить какие-то личные проблемы за «кружечкой чая» или просто людей, которым по жизни нечем себя занять.

Дабы пресечь распространение ложной информации в студенческих кругах, я и решила написать немного о том, что же это такое и с чем его едят.

Сама я вхожу в Совет не столь давно, но кое-что из происходящего мне уже удалось уяснить. Всего нас там около 60 человек, пришедших практически из всех ВУЗов города, как государственных, так и не государственных. Как во многих структурах, у нас есть глава, т.е. председатель Совета, его заместитель (ответственный секретарь), председатели комиссий, ну а дальше уже в этих комиссиях заседают простые смертные, т.е. мы – студенческая братия. Но, как ни странно, доступ на «Верх» никем не возбраняется, да и вообще атмосфера полного взаимопонимания царит везде и всюду.

Если уж переходить на конкретную деятельность, то тут все зависит от заинтересованности. Так как основной целью деятельности Совета является улучшение жизни студентов, т.е. нас самих, то соответственно мы и стараемся сделать все возможное. Например, **юридическая комиссия** в данный момент занимается тем, что проводит работу с иногородними студентами (в основном первых курсов) по адаптации к жизни в Санкт-Петербурге. Занятие неплохое, только вот чем там они конкретно занимаются, мне пока выяснить не удалось :)



Надо подумать!

Есть у нас прекрасная **информационная комиссия**. В течение вот уже почти года они пытаются создать сайт Совета, но что-то там у них периодически не клеится. Чем еще они озадачены на данный момент, тоже пока остается только догадываться...

Но не все на самом деле так плохо, как может показаться на первый взгляд. На данный момент я состою аж в двух комиссиях сразу: в досуговой, которая мне досталась по наследству от моей предшественницы Марии, и в спортивной, которую я выбрала по собственному желанию.

В **досуговой комиссии** развита бурная деятельность по предоставлению студенческих скидок в театры и кинотеатры. Люди работают, пишут письма, встречаются с руководством данных организаций, так что движение заметно. А вот что мне понравилось больше всего, так это новая, разработанная в этой комиссии «Декларация о доступности летнего отдыха». Она уже принята самим Советом, в настоящее время идут разговоры с высшим руководством ВУЗов и многих других организаций по поводу ее поддержки.

Спортивная комиссия сейчас озадачена предоставлением скидок на спортивные товары студентам СПб, льготного прохода на спортивные мероприятия...

А вообще сейчас все работают в рамках программы «Доступности товаров и услуг студенчеству СПб». Все мы делаем подборку фирм, предприятий, которые могли бы предоставлять скидки на свою продукцию и услуги в обмен на информационную поддержку со стороны Совета и Комитета по молодежной политике и связям с общественностью, под крылом которого мы находимся.

Есть, конечно, еще и другие комиссии, о которых я не упомянула, но думаю, что со временем мне удастся более детально осветить деятельность и оставшихся. А пока, если ты держишь в руках эту статью, если ты еще только на первом курсе и тебе безразлично все вышепрочитанное, если ты полон идей и решительности, задумайся, может, именно ты сменишь меня через какое-то время =)

Испанский актёр «Че» Гевара, или опасная коммерциализация «правильных» идей

История этой статьи началась с того, что как-то раз, я услышал мнение о «Че». Даже не мнение, а на вопрос о том, «кто такой «Че» Гевара?» человек ответил: «Да, какой-то испанский актёр, где-то шестидесятых годов»(!!!). После этого я решил провести небольшой «соцопрос» и задавал различным людям всего три вопроса следующего характера:

- Что Ты знаешь о «Че» Геваре?
- Знаешь ли Ты его настоящее имя?
- Носил бы ты футболку (кепку, рюкзак и т.д.) с его портретом.

Эти вопросы я задавал только своим (как и не своим) сокурсникам, так как трудно представить себе умудрённого жизнью мужчину за сорок, с брюшком и изображением «Че», на его широкой груди.

Результаты ошеломляюще-впечатляющие, хотя после обдумывания я понял, что по-другому быть не могло. Для начала, для тех, кто вообще не имеет понятия о «Че» Геваре, скажу, что он был кубинским революционером аргентинского происхождения. Собственно, так мне ответили приблизительно 55% всех, опрошенных мною. Примерно 40% вообще ничего о нем не знали, хотя имя «Че Гевара» доводилось слышать в среднем половине из них. И, наконец, 5% знали кое-что о «Че», их ответ не ограничивался словами типа «а-а-а, «Че», да, знаю – кубинская революция, коммунисты...»(?!). Говоря конкретно, таких людей было пятеро. Двое из них даже прочли мне небольшую экспромтную лекцию на вольную тему: «Команданте «Че» – человек свободы».

Итак, немного об Эрнесто «Че» Гевара. Он родился 14 июня 1928 года в Аргентине, в городе Росарио.

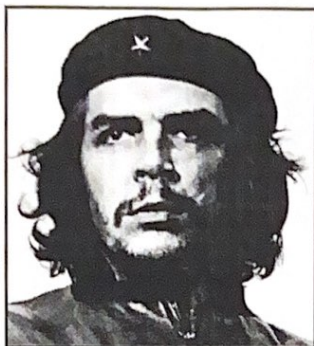
В раннем детстве перенёс бронхиальную астму в тяжёлой форме (с ней он боролся всю жизнь, выработывая характер), что существенно повлияло на его характер – слабое здоровье не позволяло ему вести активный образ жизни, оставляя много времени для чтения книг, любимыми из них были труды Маркса, Энгельса и Фрейда.

Окончил Кордовский Государственный колледж в 1951 по специальности хирурга, после чего отправился в Гватемалу для участия в революционном движении. Но после провала революции и установления диктатуры, в 1955 году Эрнесто перебирается в Мехико, где, работая доктором в одном из госпиталей, встречается с Фиделем и его братом, Раулем Кастро. Братья Кастро приехали в Мексику после нескольких лет

заключения на Кубе, после неудачного восстания против режима Батисты. «Че» горячо поддержал идеи братьев и присоединился к отряду (сначала в качестве врача, а затем одного из командиров объединённых партизанских бригад), который они формировали для освобождения кубинского народа. Прозвище «Че» он получил именно в этом отряде. Эрнесто Гевара принимал активное участие во всех боях кубинцев и до конца оставался с ними, когда 1 января 1959 года ненавистный батистский режим, поддерживаемый колониальной политикой США, был свергнут, и на Кубе установился социализм. «Че» стал «команданте» (высшее офицерское звание, соответствующее званию «майор»), почётным гражданином Кубы, получил должность Министра промышленности и экономики и Управляющего Центральным Банком, при этом практически не имея опыта работы в области государственного управления и экономики. В кратчайшие сроки «Че» сумел изучить и изменить в лучшую сторону дела во вверенных ему областях, проведя денежную и промышленную реформы в условиях жесточайшей американской блокады и угрозы интервенции.

Дальнейшая его судьба – дело отдельной статьи или даже книги. Могу добавить лишь одно: «Че» погиб. Погиб предательски. Это произошло 9 октября 1967 года в джунглях Боливии.

Теперь про мои исследования. Из всех опрошенных только шестеро знали полное имя «Че» Гевары, то есть пятеро тех, которые о нем знают, и еще один. Так вот, его полное имя было Эрнесто Гевара Линч де ла Серна. Приставку «Че» он получил уже в возрасте примерно 26 лет и всегда этим гордился. «Че» – так обычно аргентинцы выражают свое удивление или восхищение по отношению к собеседнику при дружеском разговоре.



«Че» Гевара

Вообще «Че» – один из самых «сильных» брендов современности. Причем «сильных» не теми капиталами, которые были вложены в него предприимчивыми дельцами (атаких тоже хватало), а определёнными идеями, которые он собой символизирует. «Че» – это такое своеобразное воплощение всего бунтарского, всего с приставкой «анти», всего, что «по-юношески», несмотря на достаточно зрелый возраст, радикально, порывисто и стремительно.

Почему именно знаменитый образ «Че» был создан фотохудожником Альберто Корда более или менее всё же понятно. Во-первых, «Че» был революционером. Сражался на Кубе, которая, кстати, тоже достаточно радикальный бренд, хотя и менее сильный, чем её бывший солидер вместе с Фиделем выступал в ООН, писал о тактике и стратегии партизанской войны, пытался освободить от оков южно-американских товарищей и погиб в неравной схватке с американским империализмом.

Во-вторых, команданте «Че» отличался безупречной фотогеничностью и, помимо сугубо военных талантов, не был обделен и талантами, необходимыми для поддержания публичной деятельности, так сказать, «харизмой». Всё это уже в середине прошлого века обеспечивало «Че» присутствие на телеэкранах и в газетах всего мира, обеспечивало узнаваемость и любовь масс.

И, наконец, «Че» невозможно идентифицировать ни с одним из существующих режимов (даже от кубинских товарищей он, по сути, сбежал), и главное – как настоящий герой – он посвятил жизнь борьбе за свои идеалы. В общем, красивая легенда, необходимая для производства бренда, была естественным образом создана самим «Че» (бренд «Че» чем-то похож на нашего «Гагарина»). И благодаря этому обстоятельству, «Че», конечно, попал в ловушку, которую подстроил для него ненавистный капитализм. Вряд ли герой предполагал, что одно лишь его имя, изображение может приносить в карманы тех, с кем он так преданно боролся, миллионы долларов.

Популярность «Че» – это, прежде всего, популярность романтической фигуры революционера, причем не только в странах третьего мира, ведь коммерческое использование образа не дает забыть о том, кто такой «Че». Главной особенностью образа «Че» и его брендового двойника является направленность на молодежь, потенциальный потребитель брэнда «Че» – человек, неудовлетворенный медлительностью и общей «запрограммированностью» своей повседневной жизни, ненавидящий рутину.

Популярный ныне В. Пелевин уже описал то, как «клеится» коммерческий брэнд в своей книге «Generation П». Есть и еще один брэнд «Че Гевара» – политический. Он с успехом используется антиглобалистами (дочь «Че», Алейда Гевара, даже входит в руководящие органы отдельных организаций), протестно настроенными молодежными движениями. Не исключено, что в ближайшее время этот бренд будет использован в России политтехнологами для привлечения на выборы молодежи под знамена какой-то «отвлекающей» партии, к примеру, НБП или АКМ. Лично я спокойно отношусь ко всем попыткам использования «Че» как брэнда. Для многих он навсегда останется по-настоящему великим человеком, легендарным, любимым героем. Да здравствует «команданте Че»!

johnny mnemonic
(dafnis)

Правовой миксез (ликвидации правовой безграмотности)

НАУКА ПОКУПАТЬ

Сегодня всем известно, что у потребителя есть права, с которыми нельзя не считаться, что есть закон, который так и называется - ФЗ «О защите прав потребителей». Право за свои деньги получать только качественный товар или услугу – главное право потребителя. Повсюду, где речь идет об оплате, можно и нужно защищать свои права.

При покупке товаров в магазине помните, что:

■ Вы имеете право на информацию об изготовителе, о товарах, о режиме работы продавца (ст. 8-10 Закона «О защите прав потребителей»). Особенно важно узнать, у какого юридического лица Вы делаете покупку. Если продавец не владеет этой информацией, лучше сразу развернуться и уйти из этого магазина.

■ Продавец обязан выдать Вам товарный чек или иной документ, подтверждающий факт покупки.

■ Продавец не имеет права без Вашего согласия обуславливать приобретение одних товаров обязательным приобретением иных товаров. Никаких товаров «с нагрузкой» быть не должно! (ст. 16 Закона «О защите прав потребителей»).

■ Помните: почти на каждый товар устанавливается гарантийный срок.

■ Если Вы обнаружили недостатки в товаре, которые не были оговорены продавцом, то Вы вправе по СВОЕМУ ВЫБОРУ потребовать (ст. 18 Закона «О защите прав потребителей»):

- безвозмездного устранения недостатков товара или возмещения расходов на их исправление потребителем или третьим лицом;

- соразмерного уменьшения покупной цены;

- замены на товар аналогичной марки (модели, артикула);

- замены на такой же товар другой марки (модели, артикула) с соответствующим перерасчетом покупной цены;

- расторжения договора купли-продажи.

В случае если купленный Вами товар не подошел по форме, габаритам, фасону, расцветке, размеру либо комплектации, то на основании ст. 25

Закона «О защите прав потребителей» Вы вправе произвести обмен непродовольственного товара надлежащего

качества, кроме некоторых исключений, в течение четырнадцати дней, не считая дня его покупки.

Информация для потребителей

Петербургское общество потребителей	Телефон «горячей линии»: 276-66-62, 271-10-96
Центр независимой потребительской экспертизы	327-80-32, 274-1-0-36, 278-51-78
Госсанэпиднадзор	319-98-11
Госторгинспекция	312-46-00, 110-59-05
Центр контроля качества продовольственных и парфюмерно-косметических товаров	274-14-32
Экспертиза ювелирных изделий	275- 05-75
Центр контроля качества лекарственных препаратов	255-92-73

Перечень непродовольственных товаров надлежащего качества, не подлежащих возврату или обмену на аналогичный товар других размера, формы, габарита, фасона, расцветки или комплектации (утв. постановлением Правительства РФ от 19 января 1998 г. N 55) (с изменениями от 20 октября 1998 г., 6 февраля 2002 г.)

1. Товары для профилактики и лечения заболеваний в домашних условиях (предметы санитарии и гигиены из металла, резины, текстиля и других материалов, инструменты, приборы и аппаратура медицинские, средства гигиены полости рта, линзы очковые, предметы по уходу за детьми, лекарственные препараты).
2. Предметы личной гигиены (зубные щетки, расчески, заколки, бигуди для волос, парики, шиньоны и другие аналогичные товары).
3. Парфюмерно-косметические товары.
4. Текстильные товары (хлопчатобумажные, льняные, шелковые, шерстяные и синтетические ткани, товары из нетканых материалов типа тканей - ленты, тесьма, кружево и другие); кабельная продукция (провода, шнуры, кабели); строительные и отделочные материалы (линолеум, пленка, ковровые покрытия и другие) и другие товары, отпускаемые на метраж.
5. Швейные и трикотажные изделия (изделия швейные и трикотажные бельевые, изделия чулочно-носочные).
6. Изделия и материалы, контактирующие с пищевыми продуктами, из полимерных материалов, в том числе для разового использования (посуда и принадлежности столовые и кухонные, емкости и упаковочные материалы для хранения и транспортирования пищевых продуктов).
7. Товары бытовой химии, пестициды и агрохимикаты.
8. Мебель бытовая (мебельные гарнитуры и комплекты).
9. Изделия из драгоценных металлов, с драгоценными камнями, из драгоценных металлов со вставками из полудрагоценных и синтетических камней, ограненные драгоценные камни.
10. Автомобили и мототехнические товары, прицепа и номерные агрегаты к ним; мобильные средства малой механизации сельскохозяйственных работ; прогулочные суда и иные плавсредства бытового назначения.
11. Технически сложные товары бытового назначения, на которые установлены гарантийные сроки (станки металлорежущие и деревообрабатывающие бытовые; электробытовые машины и приборы; бытовая радиоэлектронная аппаратура; бытовая вычислительная и множительная техника; фото- и киноаппаратура; телефонные аппараты и факсимильная аппаратура; электромузыкальные инструменты; игрушки электронные; бытовое газовое оборудование и устройства).
12. Гражданское оружие, основные части гражданского и служебного огнестрельного оружия, патроны к нему.
13. Животные и растения.
14. Непериодические издания (книги, брошюры, альбомы, картографические и нотные издания, листовые изоиздания, календари, буклеты, издания, воспроизведенные на технических носителях информации).

В дальнейшем мы расскажем Вам о порядке предъявления претензии, ее содержании, сроков рассмотрения.

Доцент кафедры гуманитарных и социальных дисциплин
Иванова Н.А.

Зажгу свечу покоя.
 Пусть перекрёсток лет
 Меня для вас откроет.
 И вечности завет
 Пылает на десницах -
 Тримурти - вот мой век.
 То свет на чьих- то лицах,
 То первый человек.
 Я вижу эти меры,
 Что давят на мой гнёт.
 Мой сеятель той веры,
 Что днём одним живёт.
 Я всё равно узнала
 Себя в далёком сне,
 Как сердце разжигала
 В потухшем огоньке.
 И будет всё иначе.
 Цветёт и льётся день.
 Где золотом заплачут,
 Там близка моя тень.

MENYA.NET

Начинался новый день...

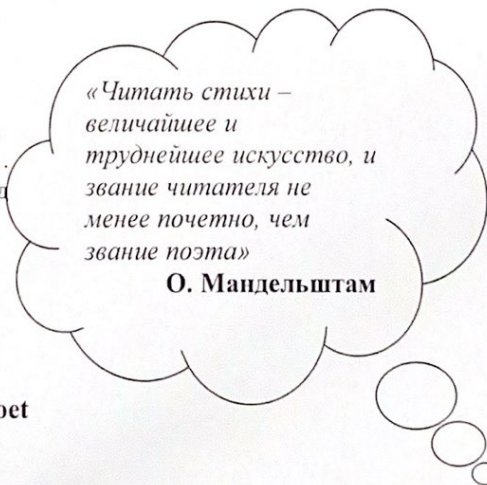
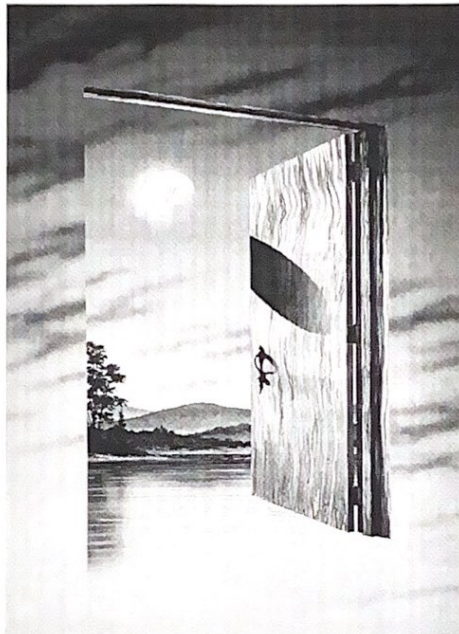
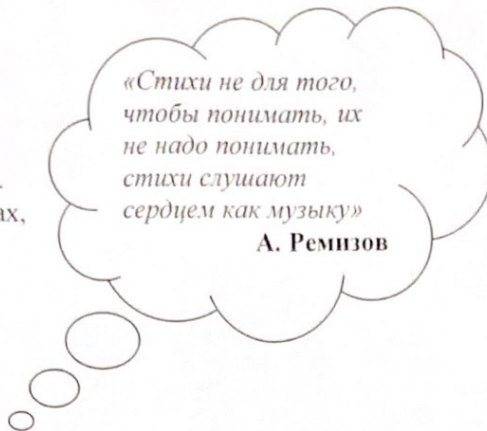
Видишь, с неба капал
 дождик...
 Солнца лучики
 спустились,
 Детки ландышей умылись,
 Начинался новый день...

Мы стояли у порога
 В новый свет и новый мир,
 Мы дышали понемногу -
 Неужели мы дошли?

Слышишь, буря тучи гонит,
 Лошадь кинулась во тьму...
 Нас не мучит больше голод
 Полюбили тишину...

Сказка добрая кончалась,
 Книжка тихо закрывалась,
 Поправлялось одеяло,
 Начинался новый день...

Like a poet



Лирика

She hate and love...

I won't try to understand
 Your thoughts and dreams
 Your life and pain
 I won't try to understand

I can't to be without you
 I'd like to cry about you
 I suffer when you go away
 I wait again when you come back...

I won't try to understand
 Your loud voice
 Your hugs and kiss...
 I hate you when you deal with...

I love You...
 Do you know this?
 I miss your kiss...
 Forgive me...please...

Like a poet

ТЕНИ

Уйди с горизонта, с дороги -
 Ты где? Ты вперед всех теней
 Стелись, как чужие пороги,
 Родным чем-то сверху повеи.
 Прости меня, что не сможешь
 Забыть, а вот я не прощу,
 Ты листья под камень положишь,
 Я их в своих мыслях рошу.
 Забудь принадлежность- все наше
 Стреляет, не хочет и лжет,
 Чем выше под землю, тем краше,
 честней и, похоже, поет.
 В печенке мне небо приснится
 И море, а вместе все я.
 Опять освободиться хочу.
 Только тень не моя.
 Мы вырастим вместе и станем
 Слепыми уже на ступень.
 О сердце созревшем, о раннем
 Я вспомню... про первый мой день.
 На небе написаны строки
 Овзглядах куда-то вперед,
 Там, где океан одинокий,
 И тень меня не узнает,
 Потому что мы бегаем вместе
 По кругу начало-конец.
 Почему тебя не перекрестит
 Твой Вечный-тебе же стрелец.
 Ты сам и в ветрах, и молитвах
 Закопан на тысячи лет,
 Ты снился и в лицах, и в битвах,
 Но стал целовать чей-то след.
 И самый седой опоздает
 На первый свой рейс в Простосвет,
 И новую ночь начинает,
 И звездная пыль-твой портрет.

MENYA.NET

Доктор Пышкин

В самом соку...

Согласно толковому словарю С.И. Ожегова, слово «сок» имеет 2 значения. В этой статье речь пойдёт о соке как о *напитке, приготовляемом из мякоти плодов.*

Что мы знаем о соке? Что это довольно вкусная жидкость, отлично утоляющая жажду, да к тому же обогащённая какими-то витаминами. Я права?

А многие ли из вас информированы о том, что каждый сок имеет свои «инструкции по применению» или «правила приёма внутрь»? Они включают в себя особые показания, т.е. случаи, когда тот или иной сок будет наиболее полезен, ограничения и практику употребления.

Так, например, **абрикосовый сок**, который, кстати говоря, улучшает состав крови, восстанавливает нормальную структуру клеток, активизирует работу мозга, выводит лишнюю воду и даже предупреждает старение, имеет следующие *особые показания* – это «критические дни», упадок сил, сухость кожи и слизистой, ломкость волос, умственное переутомление и отёчность. Но людям, страдающим сахарным диабетом, его принимать не следует. *Практика употребления:* пить вне приёмов пищи.

Ананасовый сок содержит все присущие растительной пище витамины и 16 микроэлементов. Он помогает сжигать жировые запасы, омолаживает организм, способствует усвоению белковой пищи, препятствует образованию тромбов. *Особые показания:* ангина (можно полоскать горло), тромбофлебит, приём гормональных контрацептивов, ожирение, ухудшение памяти. *Ограничения:* гастрит, язва. *Практика употребления:* пить во время еды.

Апельсиновый сок, помимо всего прочего, «радует» нас обилием витамина С. Он укрепляет сосуды, повышает иммунитет, активизирует работу головного мозга, стимулирует клеточный обмен, сжигает жиры. *Особые показания:* профилактика простуды, ожирение, усталость, стресс, ослабление внимания. *Ограничения:* язва желудка и двенадцатипёрстной кишки, гастрит с пониженной кислотностью. *Практика:* не стоит пить на пустой желудок.

Виноградный сок обогащён калием, кальцием, магнием, марганцем, витаминами С, Р, РР (В₃), В₁, В₆, В₁₃. *Полезные свойства:* предотвращает образование тромбов (лучше, чем аспирин), очищает мочевыводящие пути, активизирует углеводный обмен. *Показания:* ПМС (предменструальный синдром), приём гормональных контрацептивов, цистит, умственное переутомление, стресс. *Ограничения:* сахарный диабет, хронический бронхит. *Практика:* пить вне приёмов пищи или непосредственно перед едой.

Вишнёвый сок включает в свой состав витамин С, каротин, фолиевую кислоту, железо, калий, кальций. Он способен улучшить состав крови, укрепить стенки сосудов, снять воспаление и омолодить. *Показания:* анемия, пародонтоз, лишний вес. А вот при язве желудка и повышенной кислотности им лучше не увлекаться. *Практика:* для связывания жира пить во время еды.

Грушевый сок, помимо всего прочего, включает в себя пектин. Он уничтожает микробы, выводит лишнюю воду, усиливает перистальтику кишечника, выводит шлаки и токсины. *Особые показания:* проблемы с почками, запоры. *Ограничения:* беременность, «слабость» кишечника. *Практика:* пить за 10-15 минут до еды.

10 Морковный сок – источник каротина, есть в нём также витамины В, С, Д, Е, К и огромное количество

селена. *Полезные свойства:* укрепляет нервную систему, повышает жизненный тонус, иммунитет, тормозит процессы старения, улучшает зрение, укрепляет слизистые оболочки, активизирует клеточный обмен – считается эликсиром молодости! *Показания:* пародонтоз, курение, ослабленные состояния.



Ограничения: при длительном применении возможно окрашивание тканей. *Практика:* пить строго вне приёмов пищи, добавив в сок чайную ложку растительного масла (или съев ложку сметаны).

Сливовый сок содержит полный набор В-витаминов, а также С, РР и прочие, славится гармоничным соотношением меди и цинка. *Полезные свойства:* нормализует углеводный обмен, снимает тревожность, повышает концентрацию внимания, очищает кишечник. *Особые показания:* длительный стресс, лишний вес. *Ограничения:* сахарный диабет. *Практика:* для снижения веса пить во время еды.

Сок чёрной смородины регулирует углеводный обмен, усиливает потоотделение, снимает воспаление, успокаивает нервы, уничтожает вирусы гриппа, повышает иммунитет. Этот сок богат содержанием витамина С, кроме этого в нём есть каротин, рутин, ниацин и кое-что ещё. =) *Особые показания:* сахарный диабет, лишний вес, профилактика и лечение гриппа, нервное и физическое истощение. Ограничений нет. *Практика:* пить, когда душе угодно.

Томатный сок содержит витамин С и каротин. Он защищает клетки от повреждений, стимулирует образование соединительной ткани, усиливает деятельность нервной системы. *Показания:* ослабленное зрение, хроническая усталость, бессонница, сухость кожи, нервное переутомление. Ограничений не имеет. *Практика употребления:* пить с добавлением небольшого количества растительного масла в любое время.

Тыквенный сок славится оптимальным для обмена веществ соотношением витаминов. Он снижает уровень жиров в крови, выводит токсины, повышает иммунитет. *Особые показания:* лишний вес, бессонница. Ограничений нет. *Практика:* пить в любое время; при бессоннице – 1 стакан с мёдом на ночь.

Яблочный сок усиливает кроветворение, выводит камни из почек, очищает организм от токсинов, снижает уровень холестерина в крови, регулирует углеводный обмен, восстанавливает кишечную флору, укрепляет слабые вены. И чего в нём только нет! *Особые показания:* варикозная болезнь, сахарный диабет, камни в почках, лишний вес. Без ограничений. *Практика:* для снижения веса – 2 литра сока в день; хорошо пить и во время застолий.

ЭКСКЛЮЗИВНАЯ ПРОГРАММА

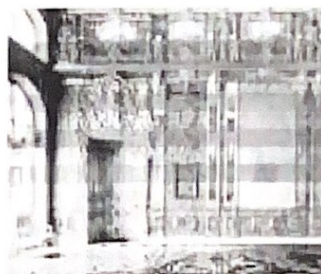
Картофельный сок (лучше из розовых клубней) содержит много витамина С и все минеральные вещества. *Полезные свойства:* эффективно прочищает весь организм, успокаивает желудок, снижает давление, активизирует обмен веществ. *Особые показания:* гастриты с повышенной кислотностью, воспаление поджелудочной железы, нарушение обмена веществ, сниженная сексуальная активность. *Ограничения:* повышенная сексуальная возбудимость, пониженная кислотность. *Практика:* пить вне приёма пищи, параллельно исключить из рациона все мясные и рыбные продукты.

Сок капусты – отличный источник витамина С и всех В-

Как это было...

Комната - ЯНТАРНАЯ!!!

Совсем недавно нам удалось посетить Янтарную комнату. Прямо скажем, впечатляющее зрелище. Конечно, лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать, но все-таки заинтересовать тех,



Она самая – Янтарная комната

кто ее еще не видел, мы попробуем. Итак, Царское Село, этот замечательный дворцово-парковый комплекс Петербурга, рождает множество исторических и художественных ассоциаций. В нем воплощено и

совершенство архитектуры, и солнечное сияние русской поэзии, и церемониальный блеск самодержавной власти России. В композиции ансамбля Царского Села доминирует Екатерининский (Большой) дворец, фасады которого в длину достигают 740 метров. Впечатление подлинно имперского великолепия дворца усиливают его интерьеры, где барочная роскошь соседствует с классической изысканностью.

Подлинным сокровищем Екатерининского дворца была Янтарная комната, справедливо причисленная знатоками к «чудесам мира». В 1701-1709 годах Г. Вольфрам, Г. Туссо и Э. Шахт по проекту А. Шлюгтера выполнили наборные янтарные панели, которые в 1717 году прусский король Фридрих-Вильгельм подарил Петру Великому для отделки кабинета в Зимнем дворце. Эти уникальные панно и стали основой великолепного декора Янтарной комнаты. В 1755 году Елизавета Петровна приказала В.В. Растрелли перенести Янтарный кабинет в Большой дворец. Растрелли великолепно вписал янтарную композицию в барочный интерьер зала парадной анфилады. Комната получила свой окончательный вид при



Вид сбоку

Екатерине II. Создание Янтарной комнаты закончили к 1770 году, используя 450 килограммов янтаря и дополнив янтарные панно картинами из цветных камней, выполненными во Флоренции в технике флорентийской мозаики. Убранство комнаты завершали наборные комоды русской работы и китайский фарфор. В Янтарном кабинете хранилось одно из самых значительных в Европе собраний янтарных изделий XVII-XVIII веков. С трех сторон сплошь, от пола до фриза, украшенное янтарной мозаикой помещение являло собой необыкновенное, впечатляющее зрелище невиданного обилия янтаря чрезвычайно богатой золотистой гаммы. Все, видевшие Янтарную комнату, приходили в восторг. Похищенный во время Великой Отечественной войны янтарный декор в настоящее время воссоздан полностью петербургскими мастерами-камнерезами. Восстановление Янтарной комнаты явилось подарком реставраторов Санкт-Петербурга к его 300-летию юбилею.

витаминов, обладает бесценной коллекцией микроэлементов, по праву гордится содержанием серы и хлора. Полезные свойства: эффективно очищает организм от шлаков, способствует быстрому снижению веса, восстанавливает слизистую желудка, даёт мощное омоложение организма. Показания: лишний вес, язвенная болезнь. Ограничений нет. Практика: выпивая в течение дня небольшими порциями 1 литр сока, можно вылечить язву за 2-3 недели или похудеть на 2-4 кг за это же время, нельзя совмещать с приёмом пищи и особенно соли; для предотвращения вздутия живота утром рекомендуется выпивать дополнительно 1 стакан морковного сока (способ приёма см. выше).

Сок одуванчика (из листьев и корней) – это эликсир жизни или женьшень средней полосы. Он тонизирует, омолаживает, активизирует обмен веществ, возрождает угасшие желания. Особые показания: вся наша вредная жизнь. Ограничений нет. Практика: лучше всего смешивать с другими соками.

Ну что, дорогие мои студенты и преподаватели, инструкцию в руки и вперёд утолять свою жажду правильно! Терпения и удачи на пути к здоровому питанию!

Алла

Кино

Секретное Окно
/Secret Window /



Кадр из фильма

Превью:

Фильм представляет собой экранизацию романа известного мастера триллеров Стивена Kinga. Картина повествует о талантливом и успешном писателе Морте Рейни (Джонни Депп), который переживает трудный период в своей жизни. После того, как он уличает свою жену в измене и проходит через утомительные формальности развода, Морт решает удалиться от дел, переехать за город и в тишине сельской жизни бороться с творческим кризисом. Но однажды ночью в его дом врывается незнакомец и предъявляет Морту обвинения в плагиате. Джон Шутер (Джон Туртурро) чрезвычайно похож на психопата, но Морт все же пытается убедить его в своей правоте. И только после ухода Джона он внезапно обнаруживает пропажу – бесследно исчезает рукопись его книги...

И еще несколько фактов из разряда “а знаете ли Вы...?” о фильме “Секретное Окно”:

- Съемки картины начались 18-го июля 2003 года в Монреале при бюджете в 40 миллионов \$, а закончились в конце октября того же года.
- Первоначально картина называлась “Four Past Midnight”, то есть точно так же, как и сборник рассказов в которую входил “Secret Window, Secret Garden”. Затем название было заменено на название рассказа, а после этого укорочено до “Secret Window”.

Режиссер: Дэвид Коепп

В ролях: Джонни Депп, Джон Туртурро, Мариа Белло, Тимоти Хаттон, Чарльз Даттон и др.

Сценарий: по рассказу Стивен Kinga

Валя

Говорят наши Преподаватели

«Тут уж вы могли подумать, что я в арифметике не волоку»
«В вашей группе надо быть «на стреме»»
«Что вы сидите и слушаете, вы же не в театре, а я тихо говорю»
«Старая инструкция будет вот-вот отменена... я это уже третий год говорю»
«Если не 01, то 02»
«Бывают такие моменты, что никак не понять, значит надо УЯСНИТЬ!»
«Ничего страшного, понятно, что это не понятно»

«В двух тысячно третьем году»
«В КБ счета надо открывать в том банке, в котором надо»
«Женщина тоже человек и тоже может (пауза) заниматься предпринимательской деятельностью»
«Ты скажешь 600, наконец, сволочь»
«Произошла смерть застрахованным лицом»
«И мне заню наступила трудоспособность»
«Я дала вам на перерыв домашнее задание»
«Звонок, понятное дело, он давно у нас уже не входит»
«Девочки пятидесяти лет»

ГОРОСКОПЧИК

Овен. Очень удачное время для воплощения идей и осуществления замыслов. Придется заниматься практической деятельностью, решать множество важных насущных вопросов, закладывая фундамент своего финансового благополучия. 17 - 21 возрастает опасность аварий, конфликтов. Позаботьтесь о здоровье, так как вам предстоит затратить немало сил.

Телец. Это ваш месяц! Невероятно возрастают обаяние, ясность ума, быстрота реакции, раскрываются способности и таланты. Хорошее время для того, чтобы поменять что-то в жизни. В середине месяца возрастает опасность нервных срывов, сбоев в здоровье. Повышаются азартность в делах и деловая хватка. Хорошо заняться коммерцией. 19 - 20 лучше не отправляться в дорогу.

Близнецы. В первой половине месяца появится возможность прояснить какие-то запутанные вещи. Желательно в это время максимально снизить круг общения, уделить время себе, отдохнуть. У многих возрастает нервозность и раздражительность, обидчивость. В третьей декаде почувствуете прилив сил, однако старайтесь не "давить" на окружающих.

Рак. Энергия будет направлена в основном на друзей и единомышленников, однако опасайтесь грандиозных планов. Возможно, вы найдете ответы на давно интересующие вас вопросы. Избегайте суеты. С 19 мая позаботьтесь о здоровье, избегайте стрессов, в конце месяца могут возникнуть непредвиденные испытания. Необходимо найти силы и разобраться с большим возом старых дел, которые надо либо привести в порядок, либо оставить совсем.

Лев. Очень важно использовать май для укрепления своего положения в профессиональной сфере. Можно начинать новые дела, переходить на новую работу, принимать важные решения. Уверенность в себе и незаурядные способности лидера приведут вас к успеху. Но также очень важно учитывать интересы окружающих, вашим близким может не хватать вашего внимания.

Дева. Лучше всего сосредоточить внимание на вопросах карьеры и укреплении деловых связей. Обучение, путешествия, командировки, знакомства с людьми издалека - все это актуально. Возможны перегрузки, что приведет к переутомлению. С середины месяца нарастают деловой напор, желание все успеть. Время активных занятий сексом. Влюбляйтесь в окружающих.

Весы. Возможны серьезные перемены в жизни. Сильное эмоциональное напряжение вызовет вспышки гнева и неожиданные поступки. Потребуется умение трезво оценивать обстановку. Сохраняется опасность травм. Возможны обманы и путаница в документах. После 20 числа наступает благоприятный период, подходящий для активного отдыха, общения и самовыражения.

Скорпион. Необходимо внимательно следить за собственной реакцией на происходящее вокруг. Возможны резкие разрывы отношений и экстравагантные поступки. Усиливается желание добиваться своего, готовность пойти на риск. Берегитесь материальных потерь, особенно 17-20. Возможны переутомление и травмы.

Козерог. Основные темы месяца - работа, отношения с коллегами. В первой половине максимум внимания надо уделить здоровью. Главные ключи к успеху - собранность и упорство. Очень важен самоконтроль. 13-20 числа недостаток такта и амбициозность могут создать проблемы. Месяц наполнен интересными и многообещающими знакомствами.

Водолей. Углубление чувств, привязанностей, серьезные перемены в отношениях - отличительные черты этого периода. Возрастает обаяние и привлекательность, появляется реальный шанс поменять что-то в жизни. Уделите большое внимание личной жизни, семье и детям. Хорошее время для отпуска. Все чувства и эмоции будут носить творческий характер.

Рыбы. Свою активность необходимо направить на сексуальные контакты, поездки, обучение. Можно узнать много нового, возможен даже переизбыток информации. Наиболее подходящий период для знакомств, очень важных и интересных предложений. Будьте мобильны, не выпускайте инициативу из своих рук.

Возможны переезды и изменения в доме. Неплохо поехать куда-нибудь с близким человеком.

Над номером работали:

Главный редактор: **Julie F.**

Главный дизайнер: **Нулди Zh**

Креативный директор: **Алла**

Фотограф: **Баранов Сергей**

Репортеры: **Маша, Вади, Moonlight Shadow, Елена, Алла, Tanatos, Lusienka, Марина, Нулди Zh, Johnny mnemonic (daffis), MENYA, NET, Настя, Дмитрий Б., доцент каф. гуманитарных и социальных дисциплин Иванова И.А.**

Все ваши предложения по улучшению газеты, идеи, статьи, стихи, анекдоты, а также жалобы и недовольства присылайте на E-mail:

bank_a@inbox.ru

